ISSN 2410-3586

УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА

научный журнал

4-2
2018

УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА

международный научный журнал

№ 4-2 (39), апрель 2018 г.

Редакционная коллегия

А.В Бурков, д-р. экон. наук, доцент (Россия), главный редактор.
Е.А. Мурзина, канд. экон. наук, доцент (Россия), технический редактор
В.В. Носов, д-р. экон. наук, профессор (Россия),
О.Н. Кондратьева, д-р. фил. наук, доцент (Россия),
Т.С. Воропаева, канд. психол. наук, доцент (Украина),
К.В. Дядюн, канд. юрид. наук, доцент (Россия),
У.Д. Кадыров, канд. психол. наук, доцент (Узбекистан),
Т.В. Ялялиева, канд. экон. наук, доцент (Россия),
Н.В. Щербакова, канд. экон. наук, доцент (Россия),

Учредитель:
ООО «Коллоквиум»

Издатель:
ООО «Коллоквиум»

Адрес редакции:
424002, Россия, Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола,
ул. Первомайская, 136 «А».
тел. +7 (987) 70-988-34

Редактор: Е. А. Мурзина

Дизайн обложки: Студия PROekT

Распространяется бесплатно.

Полное или частичное воспроизведение материалов, содержащихся в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения редакции.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
Статьи публикуются в авторской редакции.

uch21vek@gmail.com

Сетевое распространение на http: // www.uch21vek.com

© ООО «Коллоквиум»

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

Информатизационные технологии

Понятие CALS-технологии
Л.Х. Акобирова 4

Применение САПР в машиностроении
Л.Х. Акобирова 6

Technologies of expansion of web-pages
S.B. Rusieva, N. Aslonova 8

Neurochat - transmission of thoughts on the distance
I.Sh. Sa'dullayev 10

Технология подготовки анимационных материалов с помощью FLASH
Д.Х. Файзиева , З. Ашурова 12

Методология и технология программирования
З.З. Ширинов 14

Информатизация общества и личность
З.З. Ширинов 16

Значимые стороны использования обучающих смарт технологий в учебном процессе
А. Эргашев , Н. Хамроев 18

Интеллектуальные информационные технологии
Х.И. Эшонкулов 20

Филологические науки

Семантическая актуализация фразеологических единиц английского языка
М.Ф. Насирова 22

Категория количества в современной лингвистике
Н.Н. Абриева 24

Когнитивно - философский подход в изучении семантики количества
М.Б. Акобирова 27

Principles of selection of phraseological units
S.Sh. Sarimsoqov 30

Paradigmatic relations in the semiotic analysis of lyric text
R.A. Saidova, L.A. Saidova 32

Педагогические науки

Условно-речевые упражнения как средство формирования коммуникативных речевых навыков
Ю.Ю. Файзиева 34

Potential of independent work in teaching foreign languages of students of higher educational institutions
N.N. Siddikova 37

Методы преподавания и обучения иностранных языков посредством мультимедийных средств: методы и преимущество
Х.И. Файзуллаев 40

Игры как образовательный метод обучения английскому языку
Н.С. Кобилова, Ж.Р. Насруллаев 43

Features of learning english language in elementary school
J.R. Nasrullayev , S.I. Ibragimova 46

Важность интеграции навыков преподавания английского языка как иностранного
Ш.С. Сирожиддинова 48

Using the potential of communicative approach in teaching ESP
N.S. Qobilova 51

Vocabulary and its importance
M.Y. Akhmedova 54

The development of communicative competence at different age
P.Sh. Begbudieva 56

Technology integration in language teaching
F.E. Sattorova 58

Teaching vocabulary through the games
G.N. Yusupova 60

Teaching methods of english language for inspiring the students
G.Z. Toshmukhammedova, Z.A. Rashidova 62

Reading is as an essential part of language and supports learning in several ways
O.B. Daminova 64

Роль дистанционного обучения в формировании коммуникативной деятельности студентов
Д.Н. Мардиева 66

Обучение связной устной и письменной речи
Х.К. Атаева 68

Обучение русской лексике и фразеологии нерусских студентов
Р.Р. Ганиева 71

Обучение речевым умениям на уроках иностранного языка
М.А. Хафизова 74

Модульное обучение на уроках русского языка
М.А. Хафизова 76

Technologies of preparation of educational-methodical materials in remote training
N.B. Adizova 78

Methods of use of technologies of problem training in the educational process
D.K. Khotamova 80

Информация для авторов 82

Информационные технологии

УДК 004

ПОНЯТИЕ CALS-ТЕХНОЛОГИИ

Л.Х. Акобирова[1]

Аннотация

В данной статье дано понятие CALS-технологии. Рассказано о том, что является основой данной технологии, о задачах, которые решают CALS-технологии, о перспективах развития CALS-технологии.

Ключевые слова: CALS-технологии, компьютеризация, промышленное производство, унификация, стандартизация, продукция.

CALS-технологии (*Continuous Acquisition and Lifecycle Support* — непрерывная информационная поддержка поставок и жизненного цикла изделий), или *ИПИ* (информационная поддержка процессов жизненного цикла изделий) — подход к проектированию и производству высокотехнологичной и наукоёмкой продукции, заключающийся в использовании компьютерной техники и информационных технологий на всех стадиях жизненного цикла изделия.

CALS-технология – это технология комплексной компьютеризации сфер промышленного производства, цель которой – унификация и стандартизация спецификаций промышленной продукции на всех этапах ее жизненного цикла. Основные виды спецификаций представлены проектной, технологической, производственной, маркетинговой, эксплуатационной документацией.

В CALS-системах предусмотрены хранение, обработка и передача информации в компьютерных средах, оперативный доступ к данным в нужное время и в нужном месте. Соответствующие системы автоматизации назвали автоматизированными логистическими системами или CALS (Computer Aided Logistic Systems). Поскольку под логистикой обычно понимают дисциплину, посвященную вопросам снабжения и управления запасами, а функции CALS намного шире и связаны со всеми этапами жизненного цикла изделий промышленности, применяют и более соответствующую предмету расшифровку аббревиатуры CALS – Continuous Acquisition and LifeCycle Support.

Применение CALS позволяет существенно сократить объемы проектных работ, так как описания многих составных частей оборудования, машин и систем, проектировавшихся ранее, хранятся в базах данных сетевых серверов, доступных любому пользователю технологии CALS. Существенно облегчается решение проблем ремонтопригодности, интеграции продукции в различного рода системы и среды, адаптации к меняющимся условиям эксплуатации, специализации проектных организаций и т.п. Ожидается, что успех на рынке сложной технической продукции будет немыслим вне технологии CALS.

Развитие CALS-технологии в перспективе должно привести к появлению так называемых *виртуальных производств*, при которых процесс создания спецификаций с информацией для программно-управляемого технологического оборудования, достаточной для изготовления изделия, может быть распределен во времени и пространстве между многими организационно автономными проектными студиями. Среди несомненных достижений CALS-технологии следует отметить легкость распространения передовых проектных решений, возможность многократного воспроизведения частей проекта в новых разработках и др.

---

[1]*Акобирова Лола Хусейновна* – преподаватель, Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

Построение открытых распределенных автоматизированных систем для проектирования и управления в промышленности составляет основу современной CALS-технологии. Главная проблема их построения – обеспечение единообразного описания и интерпретации данных, независимо от места и времени их получения в общей системе, имеющей масштабы вплоть до глобальных. Структура проектной, технологической и эксплуатационной документации, языки ее представления должны быть стандартизованными. Тогда становится реальной успешная работа над общим проектом разных коллективов, разделенных во времени и пространстве и использующих разные CAE/CAD/CAM-системы.

Одна и та же конструкторская документация может быть использована многократно в разных проектах, а одна и та же технологическая документация адаптирована к разным производственным условиям, что позволяет существенно сократить и удешевить общий цикл проектирования и производства. Кроме того, упрощается эксплуатация систем.

Следовательно, информационная интеграция является неотъемлемым свойством CALS-систем. Поэтому в основу CALS-технологии положен ряд стандартов, обеспечивающих такую интеграцию.

Важные проблемы, требующие решения при создании комплексных САПР – управление сложностью проектов и интеграция ПО. Эти проблемы включают вопросы декомпозиции проектов, распараллеливания проектных работ, целостности данных, межпрограммных интерфейсов и др.

Развитие CALS технологий способствует совершенствованию безбумажного информационного и автоматического обеспечения, от разработки до выпуска сложных металлических изделий для машиностроения.

Постоянная поддержка CALS (Continuous Acquisition and Life Cycle Support) – это полный свод базовых принципов, включающий:

- автоматизацию управления организацией;
- обеспечение последовательности и пригодности технологических процессов;
- формирование свода электронных документов по эксплуатации основного и вспомогательного оборудования;
- автоматизированное проектирование;
- автоматизированные системы заказа запасных деталей.

Развитие CALS технологий создает эффективную базу для оптимизации процессов оборота продукции наукоемких производств. Качественная информационная поддержка для заказчиков снижает цены заказа и его дальнейшего эксплуатирования, а также ускоряет термины выхода товаров на рынок.

На сегодняшний день больше объемы тривиальной бумажной документации сильно понижают конкурентоспособность партий готовых изделий для экспорта, потому что препятствуют взаимодействию товаров с системами автоматизированного материально-технического обеспечения.

Развитие CALS технологий содействует электронной интеграции в управленческие и обслуживающие процессы линий дистрибуции, от создания проекта изделия до его утилизации.

Применение CALS-технологии облегчает стратегическую подготовку производств, планирование материального снабжения, закупок, тестирование и продажу продукции, поддержку эксплуатационных процессов.

Список литературы

1. Норенков И. П. Основы автоматизированного проектирования: Учеб. для вузов. 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2012. — 336 с.
2. https://ru.wikipedia.org/wiki/CALS-технологии.

Л.Х. Акобирова, 2018

УДК 621

ПРИМЕНЕНИЕ САПР В МАШИНОСТРОЕНИИ

Л.Х. Акобирова[1]

Аннотация

В статье описывается система автоматизированного проектирования (САПР). Даётся описание функциональной структуры САПР. Группы САПР, используемые в машиностроении.

Ключевые слова: САПР, функциональная структура, подсистемы, техническое обеспечение, математическое обеспечение.

Развитие техники на сегодняшний день привело к тому, что в проектных организациях и на машиностроительных заводах произошёл стремительный рост систем автоматизированного проектирования (САПР). В связи с этим сегодня особое внимание уделяется преподаванию САПР в учебных заведениях, которые готовят специалистов для работы на промышленных предприятиях.

Успешная деятельность значительной части фирм и коллективов в промышленно развитых странах во многом зависит от их способности накапливать и перерабатывать информацию. Сегодня без компьютерной автоматизации уже невозможно производить современную сложную технику, требующую высокой точности. Во всем мире происходит резкий рост компьютеризации на производстве и в быту. Внедрение компьютерных и телекоммуникационных технологий повышает эффективность и производительность труда. Отставание в области высоких технологий может привести к превращению страны в сырьевой придаток.

В наши дни наблюдается быстрое развитие систем автоматизированного проектирования (САПР) в таких отраслях, как авиастроение, автомобилестроение, тяжелое машиностроение, архитектура, строительство, нефтегазовая промышленность, картография, геоинформационные системы, а также в производстве товаров народного потребления, например бытовой электротехники. САПР в машиностроении используется для проведения конструкторских, технологических работ, в том числе работ по технологической подготовке производства. С помощью САПР выполняется разработка чертежей, производится трехмерное моделирование изделия и процесса сборки, проектируется вспомогательная оснастка, например штампы и пресс-формы, составляется технологическая документация и управляющие программы (УП) для станков с числовым программным управлением (ЧПУ), ведется архив. Современные САПР применяются для сквозного автоматизированного проектирования, технологической подготовки, анализа и изготовления изделий в машиностроении, для электронного управления технической документацией.

Функциональная структура САПР. Как и любая сложная система, САПР состоит из подсистем. Функциональную структуру САПР можно представить следующей схемой:

Проектирующие подсистемы непосредственно выполняют проектные процедуры. Примеры: подсистема геометрического трёхмерного моделирования механических объектов, подсистема изготовления конструкторской документации, подсистема схемотехнического анализа (в радиоэлектронике).

Обслуживающие подсистемы обеспечивают функционирование проектирующих подсистем. Совокупность таких подсистем называется системной средой (оболочкой) САПР. Типичные обслуживающие подсистемы:

– подсистема пользовательского интерфейса для связи проектировщиков с ЭВМ;

[1]*Акобирова Лола Хусейновна* – преподаватель, Бухарский инженерно-технологический институт, Узбекистан.

– подсистема управления проектными данными (PDM – Product Data Management);

– подсистема разработки и сопровождения программного обеспечения САПР (CASE – Computer Aided Software Engineering);

– подсистема управления процессом проектирования (DesPM – Design Process Management);

– обучающие подсистемы для освоения пользователями технологий и методов, реализованных в САПР.

Виды обеспечения САПР. Структурирование САПР обуславливает выделение различных видов обеспечения САПР. Обычно выделяют 7 видов обеспечения САПР:

- техническое (ТО). Включает различные аппаратные средства САПР (ЭВМ, периферийные устройства, сетевое коммутационное оборудование, линии связи, измерительные устройства, датчики и т.п.).
- математическое (МО). Включает математические модели, методы и алгоритмы, необходимые для выполнения проектирования.
- программное (ПО). Состоит из компьютерных программ различного назначения, применяемых в САПР.
- информационное (ИО). Состоит из баз данных (БД), систем управления базами данных (СУБД), а также других данных, используемых при проектировании.

Совокупность используемых при проектировании данных называется *информационным фондом* САПР.

САПР в машиностроении. Функции CAD-систем в машиностроении подразделяют на две большие группы:

– двумерное (2D) проектирование; к этим функциям относятся черчение и оформление конструкторской документации;

– трёхмерное (3D) проектирование; сюда относятся получение трёхмерных моделей объектов и их реалистичная визуализация, взаимное преобразование двумерных и трёхмерных моделей, расчёты параметров трёхмерных моделей.

САПР-К условно можно разделить на две группы по *фактору стоимости*:

1. Для массового пользователя (относительно дешёвые).
2. Для специалистов и промышленного применения (дорогие).

Первая группа ориентирована преимущественно на двумерную графику и менее требовательна в отношении вычислительных ресурсов. Вторая группа ориентирована в основном на геометрическое (трёхмерное) моделирование, получение и оформление конструкторской документации обычно осуществляется с помощью предварительной разработки 3D моделей.

Итак, *система автоматизированного проектирования* — автоматизированная система, реализующая информационную технологию выполнения функций проектирования, представляет собой организационно-техническую систему, предназначенную для автоматизации процесса проектирования, состоящую из персонала и комплекса технических, программных и других средств автоматизации его деятельности. Основная цель создания САПР — повышение эффективности труда инженеров.

Список литературы

1. Малюх В. Н. Введение в современные САПР: Курс лекций. М.: ДМК Пресс, 2016. 192 с.
2. Норенков И. П. Основы автоматизированного проектирования: учеб. для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2014. 430 с.
3. https://ru.wikipedia.org/

© Л.Х. Акобирова, 2018

УДК 004

WEB-САҲИФАНИ КЕНГАЙТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ

С.Б. Рузиева[1], Н. Аслонова[2]

Аннотация

Мақолада Web-саҳифани кенгайтириш технологияси ҳақида маълумот берилган, чунки ҳозирги даврда Интернетда ахборотларни тўғри жойлаштириш жуда муҳим масала деб ҳисобланади.

Калит сўзлар: Web-саҳифа, Интернет, технология, Web-сайт, HTML, URL, ахборот, теглар.

Ҳозирги вақтда ҳар бир ташкилот қайси сохада иш олиб бормасин, дунё бозорига чиқиш учун ўз фаолиятида интернетдан фойдаланиш зарурлигига катта эьтибор қаратмокда.

Интернетда ахборотни жойлаштириш учун унинг экрандаги кўриниши қулай бўлишига, яъни Web-саҳифасига эътибор бериш зарур, чунки сахифадаги фойдаланувчи ахборот ҳар томонлама бўлиши мумкин ва у Web-сайтга жойлаштирилади. Ақл билан яратилган сайт, қоида бўйича, информацион ягона бус-бутун бўлиши ва жойлаштирилган ахборотнинг аҳамиятига қараб, маълум стандартга эга бўлиши керак.

Юқорида келтирилганлардан Web-сайтни яратиш ва уни лойиҳалаш жараёнларини ўрганиб чиқиш муаммоларининг кундалик зарурлиги ва долзарблилиги келиб чиқмоқда. Бу ўқув қўлланма интернетда ишлаш бўйича маълум билим ва тажрибага эга бўлган талабалар учун мўлжалланган. “Web–дастурлаш” ўқув қўлланмасининг мақсади Web-саҳифасини яратиш мисолида амалий дастурлаштиришнинг назарий асосларини ва тамойилларини, уларнинг функционал ва структуравий ташкил этилишини, махсус дастурлаштириш тилларини ишлатган ҳолда динамик Web-саҳифлари яратиш усулларини ва услубиятларини ўқитишдан иборат.

Web-узелнинг у ёки бу структураси танлаб олингач, асосий саҳифани кенгайтириш технологиясига ўтиш мумкин. Бунда HTML файлни қайтадан яратиш ёки олдинги асосий саҳифадан фойдаланиш мумкин. Саҳифаларни кенгайтириш технологиясида файлларга номлар рўйхатини бериш тавсия этилади. Бу келажакда ўзгартиришлар киритишни осонлаштиради. Academic.htm, personal.htm, publish.htm, номли файлларга нисбатан Page 1.htm, Page2.htm, Page3.htm файлларидан фойдаланиш камроқ қулайлик беради.

Ҳозирги вақтда узун ёзиладиган номларни ўзида сақлайдиган тармоқ операцион системалари мавжуд. Шунинг учун узун ёзиладиган номли файллардан чўчимаслик керак. Лекин табийки, файл номларига пробел ёки махсус символларни киритишда тартибли бўлиш зарур бўлади.

Кенгайтириш технологиясида ҳар бир янги саҳифага <HTML>, <HEAD> ва <BODY> тегларини, шу билан бирга ҳужжатнинг янги номи <TITLE> ни киритиш зарур. Бунда асосий саҳифани яратишдаги каби ҳаракатларни бажариш керак бўлади. Ҳар бир шўъба саҳифани яратишда ташриф буюрувчи фақатгина асосий саҳифалардан кирмаслигини ёддан чиқармаслиги керак.

Шўъба саҳифасига бошқа узел (тугунлар) ёки шунга ўхшаш шўъба саҳифалари ҳавола (ссылка) қилиниши мумкин. Шунинг учун ҳар бир Web–узел саҳифаси автоном бўлиши керак, унга ташриф буюрувчиларни қизиқтирадиган ахборотлар (масалан: исм, манзил, ва бошқалар)ни киритиш ярамайди.

Кенгайтириш технологиясини амалга оширишда ҳар бир саҳифада стандарт қуйи колонтитул бўлиши кераклигини инобатга олиш керак. Бу ерда Web-саҳифани ёки узелни ким яратганлиги охирги марта қачон янгиланганлиги, зарурият туғилиб қолганда ким билан боғланиш кераклиги тўғрисидаги

---

[1]*Рузиева Садокат Бобожоновна* – преподователь, Бухарский педагогический колледж, Узбекистан.

[2]*Аслонова Нилуфар* – студентка, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

ахборотлар бўлиши керак. Бу ахборотни асосий саҳифа билан бирга қолган бошқа саҳифаларга ҳам киритиш лозимдир.

Бундан ташқари улардан ҳар бирига асосий илдизли саҳифага ҳавола этиш дастагини киритиш фойдадан ҳоли бўлмайди, чунки шу туфайли. Web–узел бўйича ҳаракатланиш анча осонлашади. Web-узелдаги Web–саҳифаларни авж олдирилгандан сўнг, асосий саҳифага ташриф буюрувчиларга тушунарли бўладиган даражадаги ҳавола этиш дастагини жойлаштириш зарур. Web-узелда ҳавола этиш дастагини жойлашнинг тафсилоти шундаки, интернетдаги асосий ёки илдиз саҳифалари жойлашган жойда барча Web–узел саҳифалари ҳам сақланади (шунинг учун уларни бир жойли саҳифалар дейилади). Бир жойли саҳифа ҳужжатларга ҳавола этиш анча осон, чунки URL ни батафсил билиш шарт эмас. Бош (илдиз) Web–саҳифага Web–узел HTML–ҳужжатининг ҳар бирига ҳавола этувчи дастакни жойлаштириш зарур. Унинг ёрдами билан тезгина ва осонгина уларга ўтиб олиш мумкин бўлади. Web-узел ҳавола этиш дастагини жойлаштиришнинг бир қанча усуллари мавжуд-матнли, маркерланган рўйхат ва жадвалли. Матнли ҳавола этишда биринчи навбатда аниқлаш зарур: ҳавола этиш матни нима иш бажаради, ундан ҳам муҳимроғи, ҳар бир бундай матн қандай ҳавола этувчи дастакка эга. Матнли дастак узелда бошқалардан ўзининг қуюқлиги, ранги ва бошқа хусусиятлари билан ажралиб туриши керак. Дастакларнинг хаддан ташқари кўпайиб кетиши мақсадга мувофиқ эмас. Дастак матни чиқариб берилар экан, масалан, сатр ости кўк рангли шрифт билан, хаддан ташқари кўп миқдордаги саҳифага қилинган дастаклар уни негатив ҳолатга олиб келади, бу албатта, ташриф буюрувчиларга ёқмайди.

Барибир, кўплаб ҳавола этувчи дастаклардан фойдаланишга тўғри келган тақдирда кўплаб алохида аниқ кўриниш маркерланган дастак (ссылка) рўйхатидан фойдаланиш мақсадга мувофиқдир.

Дастакдаги маркерланган рўйхатни яратиш учун <UL> ва </UL> стандарт теглари ишлатилади. Алохида сатрларда ўрнашишлари учун ҳар бир дастак <LI> теги билан берилади. Бундаги дастакни жойлаштириш усулида битта камчилик мавжуд, яъни уларнинг бир ўлчамлигидир. Бунинг маъноси шундаки, уларни фақат навбатдаги кетма-кет келадиган сатрларга жойлаш мумкин бўлади. Бу камчиликни бартараф этиш учун дастакларни ҳам сатр бўйича, ҳам устун бўйича жойлашга мисол бўладиган жадвалли дастак ишлатилади. Web-узелда дастакларни икки ўлчамли структура усулида жойлаш имкониятлари пайдо бўлмоқда. Жадвалли дастаклардан фойдаланишда этибор қаратиладиган жой шуки, улар саҳифа жойларини бекордан–бекорга банд қилмасинлар. Сатр ва устунлар мавжудлиги туфайли, жадвалли дастаклар дастакларни таққослаш ва қарама қарши қўйишда жуда қўл келади. Дастак ҳар бир сатри ва устунини дастак белгиларининг бирхиллигига қараб изохлаш ва ном бериш мумкин.

Шундай қилиб, Web-саҳифа кенгайтиришни технологик босқичларига қулоқ бериб бажарилганда ташриф буюрувчилар томонидан синчиклаб ўқиладиган жозибали Web-узел юзага келади.

Адабиётлар рўйхати

1. Шапошников И. Web сайт своими руками. – СПб.: “БХВ–Питербург”, 2000, 224с.
2. Глушаков С.В. и др. Работа в сети Интернет: Учебный курс. – М.: АСТ, 2001, 345 с.
3. Энди Шафран, Создание Web-страниц. Самоучитель. – СПб.: “Питер”, 1999. 320с.
4. Кришномурти Б., Рексфорд Дж. Web–протоколы. Теория и практика.–М.: ЗАО «Издательство БИНОМ», 2002.–592 с.

© С.Б. Рузиева, Н. Аслонова, 2018

UDC 004

TECHNOLOGIES OF EXPANSION OF WEB-PAGES

S.B. Rusieva, N. Aslonova

Abstract. The article gives information on the technology of expanding Web-pages, as in today's world, the problem of correctly placing information on the Internet is acute.

Keywords: Web-page, Internet, technology, Web-site, HTML, URL, information, tags.

© S.B. Rusieva, N. Aslonova, 2018

УДК 004.032.26

NEYROCHAT – MASOFADAN FIKRNI UZATISH

I.Sh. Sa'dullayev[1]

Annotatsiya

Ushbu maqolada Neyrochat texnologiyasi haqida ma'lumot berilgan. Texnologiyaning ishlash mexanizmi aytib o'tilgan, hamda ushbu yangi texnologiyani qaerda ishlatilishi aytib o'tilgan.

Kalit so'zlar: neyrochat, miya, interfeys, kompьyuter, elektro-entsefalogramma, nogi-ronlar, neyroinformatiklar.

Neyrochat - miya interfeysi kompyuteriga asoslangan dunyodagi birinchi ixtisoslashgan ijtimoiy tarmoqdir.

Bu neyroeshitish vositasi va foydalanuvchi kompyuterida amalga oshiriladigan maxsus interfeysni o'z ichiga olgan apparat-dasturiy kompleks. Eshitish vositasi bemorning neyrofiziologik ko'rsatkichlarini qayd qilib, aqliy qobiliyatini aniq buyruqlarga aylantiradi. Kompyuter klavishi yoki boshqa aktuatorlar uchun belgining ruhiy tanlovi tarjimasi yordamida ekranda ushbu belgilarning haqiqiy to'plami, harf bo'yicha shaxs maktubini matnni matnsiz yozib qo'yish mumkin. Maxsus foydalanuvchi interfeysi aqlli matn terish jarayoni tezlashtirilishiga imkon beradi va suhbatdoshning tiliga onlayn tarjimani amalga oshiradi. Shunday qilib, neyroaloqlarning ijtimoiy tarmog'i til to'siqlariga ega bo'lmaydi va butun dunyoda mavjud bo'ladi. Neyrochat odamlarda travma yoki qon tomiriga duch kelgan jismoniy cheklovlar bilan boshqa odamlar bilan muloqot dunyosiga qaytishiga yordam beradi.

Bu qanday ishlaydi: bemorning boshiga EEGni qayd etadigan va ma'lumotlarni planshet kompyuterga bluetooth orqali uzatadigan uzoq muddatli foydalanish uchun mo'ljallangan qulay eshitish vositasi kiyiniladi.

Bemor planshet ekranida kerakli belgini bosib, o'zining diqqatini jamlaydi. Aqlli buyruqlarni aniqlash algoritmi foydalanuvchining mumkin bo'lgan kam e'tibor xususiyatlarini hisobga olgan holda yaratilgan.

Neyrochat – dasturiy ta'minot apparat tizimi. U kompyuter va maxsus eshitish vositasidan iborat. Gel elektrodlarga qo'llaniladi va biz o'zimiz fikrlash qobiliyatinzni sinab ko'ramiz. Eshitish vositasi, asosan, tibbiy ansefalografning analogidir – bu miya faoliyatini saqlaydi. Tizim har bir yangi foydalanuvchi uchun zarur bo'lgan shaxsni va uning reaktsiyasini o'rganishi kerak. Keyin kerakli belgiga e'tibor qaratishingiz kerak va bir necha soniyadan so'ng u suv maydonida paydo bo'ladi.

«Buni siri shundaki, agar shaxs ma'lum bir maktubga qiziqish bildirsa, unda bu maktubga munosabat biroz boshqacha bo'ladi» - deb tushuntirdi Aleksandr Kallan-M.V.Lomonosov nomidagi MDU biologiya fakultetining professori.

Texnologiyalar odatdagi sub'ektlar uchun o'rtacha 95% ga tenglashtirilgan simvolni bosish bo'yicha muvaffaqiyatli urinishlar ishonchliligi bilan ishlaydi. Aqliy tanlashning bajarilish vaqti ekrandagi 12 ta ob'ekt 2-3 soniya bo'lgan ob'ektlar soniga bog'liq.

Neyrochat turli xil rejimlarda simvollarni kiritish va ijtimoiy tarmoq sozlamalarini o'zgartirishga imkon bermay, shuningdek, yotoqxona shifoxonasi uskunalarini boshqara oladi (manipulyatorlar, yotoq provodlari, tibbiyot xizmatchilari bilan ulanish uchun pultlar) shuningdek, uyali aloqa robotlari va masofadan ishlaydigan vositalar.

Bu kim uchun kerak. Nogiron kishilarning yaqin tibbiyot xodimlari va butun dunyo bilan bir-biri bilan muloqot qilish imkonini beruvchi noyob texnologiya. Reabilitatsiya markazining bemorlari neyrochat yordamida tibbiy xodim yoki qarindoshlaridan yordam so'rashlari mumkin. Tarjimon tizimga kiritilgan. Aslida, tilni bilmasdan ham, bemorlar faqat o'zlarining jismoniy imkoniyatlarini emas, balki geografiyani kengaytirish bilan bir-biri bilan muloqot qilishlari mumkin.

---

[1]*Саъдуллаев Ибрат Шухратович* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

Loyihaning asosiy vazifasi -shikastlangan va jismoniy kasalliklar bilan og'rigan kishilarning hayotning to'liq qismiga qaytishga imkon berishdir. Har bir inson uchun zarur bo'lgan bunday mustaqillikning ulushiga ega bo'lgan atrof muhit bilan uchrashish va o'zaro muloqot qilish imkoniga ega bo'lgach, bu odamlar yolg'izlik nima ekanligini unutadilar. Ular yana o'zlarini atrofida rivojlanishi mumkin bo'lgan katta bir dunyoning bir qismi sifatida his qilishlari va yangi chegaralarni ochishlari mumkin bo'ladi.

2016-yil dekabrda neyrochatning birinchi taqdimoti o'tkazildi va intervyu o'tkazildi, unda turli xil kasalxonalardagi nevrologik bemorlar orqali muloqot amalga oshirildi. Neyrochat 5 yildan ortiq ishlab chiqilgan. Bu Moskva davlat universitetining dasturchilari va bir nechta kompaniyalar muhandislari, biolog va nevropsixologlarining birgalikdagi ish dasturidir. «Biz elektrodlarni joylashtirish uchun tegishli eshitish vositasini yaratdik va shunga muvofiq dasturiy ta'minotni ishlab chiqdik, chunki ushbu dasturda faqatgina texnologik muvaffaqiyatli ishning barcha sirlarini himoya qiladi» - deb aytdi agrosanoat kompleksi ishlab chiquvchi kompaniyasi boshlig'i Aleksandr Lujin.

2018-yil yanvar oyida «Neyrochat» Las-Vegasdagi eng yirik tibbiy ko'rgazmalardan birida namoyish etildi. Fikrlash qobiliyatini amaliy qo'llash butun dunyodagi olimlarni topishga harakat qilmoqda. Neyrochat - dunyoda amaliyotga asoslangan yagona rivojlanishdir.

Neyrochat - bu rus olimlarining nevrofiziologiya va neyroinformatika sohasidagi yutuqlarini birlashtirgan multidisipliner loyihadir. Kelajakda loyihada neyrofiziolog, psixolog, shifokor, dasturlash va matematika muhandislari ishtirok etadi.

Neyrochat - bu zamonimizning ilgor goyalarning hayotga mujassam bo'lishi.

Foydalangan resurslar

1. http://neurochat.tilda.ws/
2. https://hi-news.ru

© I.Sh. Sa'dullayev, 2018

UDC 004.032.26

NEUROCHAT - TRANSMISSION OF THOUGHTS ON THE DISTANCE

I.Sh. Sa'dullayev

Abstract. The article gives the concept of Neurochat technology. A description of the mechanism of this technology is given, it is told where and how it is possible to apply this innovation.

Keywords: neurochat, brain, interface, computer, electro-encephalogram, invalids, neuroinformatics.

© I.Sh. Sa'dullayev, 2018

УДК 004

ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ АНИМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ С ПОМОЩЬЮ FLASH

Д.Х. Файзиева[1], З. Ашурова[2]

Аннотация

В статье дано понятие анимации и способы анимирования объектов с помощью Flash. Описано понятие временной шкалы, которая является основным инструментом во Flash для создания анимации.

Ключевые слова: Flash, анимация, кадры, слои, временная шкала, телевидение, реклама, сайт.

Анимация означает последовательность сменяющихся изображений (кадров), в результате чего возникает иллюзия движения. В MacromediaFlash существует два принципиально разных способа анимировать что-либо. Первый - прорисовывать каждый кадр самому, используя Flash только в качестве средства, позволяющего быстро пролистывать ваши изображения, и второй - заставить Flash автоматически просчитывать промежуточные кадры.

Например, у вас есть зеленый квадрат, который нужно переместить из левой части экрана в правую. И сделать это надо в течение 25 кадров. В случае первого "покадрового" способа анимации вам придется нарисовать все двадцать пять кадров, и в каждом последующем кадре чуть-чуть сдвигать ваш квадрат, чтобы он оказался справа на 25-м кадре. А если вам нужно будет сделать так, чтобы квадрат потихоньку исчезал, двигаясь вправо, придется считать вручную и присваивать нужное значение прозрачности на каждом кадре, что не совсем удобно. Для этого существует второй способ анимации - с помощью промежуточных отображений (tweeninganimation). В этом случае вы только задаете ключевые кадры (keyframes), а промежуточные Flash просчитывает автоматически. Вам понадобится только задать только 2 кадра: начальный и конечный. По умолчанию Flash рассчитает промежуточные кадры по линейному закону, но можно задать возрастающую или затухающую экспоненту. Это нужно, чтобы отразить какие-нибудь процессы, происходящие в реальном мире. Например, движения мяча.

Одним из базовых понятий во Flash является *Временная шкала(timeline). Временная шкала* - основной инструмент при работе с анимацией во Flash.

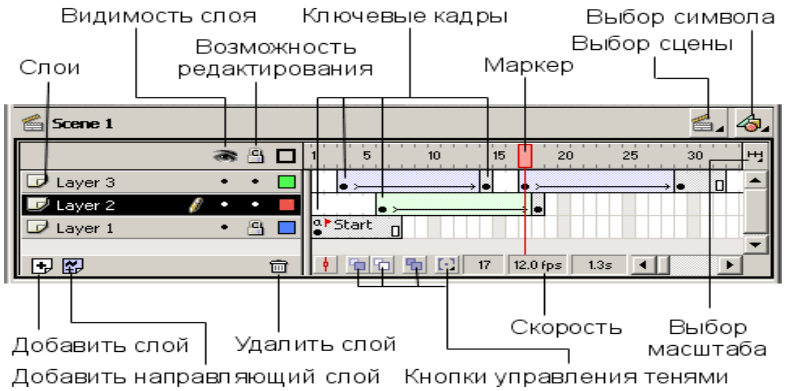

Рис. 1. Временная шкала

---

[1]*Файзиева Дилдора Хаётовна* – преподователь, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

[2]*Ашурова Зарина* – студентка, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

На ней отображается информация о слоях, о том какие кадры являются ключевыми, а какие генерирует Flash. С помощью временной шкалы можно понять, какие кадры содержат действия или метки. Она позволяет перемещать ключевые кадры и целые куски анимации. Временную шкалу очень легко найти, даже если вы впервые работаете во Flash:

У нас Flash задействуется все еще преимущественно в интернет-бизнесе: для привлечения посетителей владельцы развлекательных сайтов вывешивают серию за серией емкого и почти не тормозящего работу компьютера сериала длиной 1-3 минуты. Также во Flash делается вся интернет-реклама. Применение Flash не ограничивается Интернетом. Все чаще его используют для создания презентаций на выставках или конференциях, особенно когда требуется не просто мультипликация, а возможность управления развитием сюжета. Стала уже появляться и телевизионная Flash-реклама.

В последнее время технологии Flash нашли свое применение не только в сети, но на телевидении. В основном такие заставки используют региональные телеканалы, т.к. их изготовление обходится относительно дешево. Но все заставки сейчас зачастую имеют ярко выраженный мультипликационный вид.

Последние программы для создания Flash-анимации постепенно уничтожают границы между анимацией для кино, телевидения и WEB-анимацией. Новая программа под названием ToonBoomStudio v.1.0 (www.toonboom.com) делает эту границу еще более расплывчатой. С помощью цифрового планшета и стилуса можно за несколько минут нарисовать персонаж, потом в программе быстро создать движение, добавить цвет, звук и экспортировать готовый ролик в формат Flash.

Список литературы

1. Порев В. Компьютерная графика. Санкт- Петербург, 2004, 432стр.
2. Ричард С. Райт-мл. и Бенджамин Липчак. OpenGL. Суперкнига (+CD-ROM). 2006. Вильямс. 1040 стр.
3. Donald Hearn, M. Pauline Baker. Computer graphics. C version. 2-d edition.
4. Петров В. Компьютерная графика. СПб. 2004. 432 с.
5. David Salomon. The Computer Graphics Manual. Volume 1.

© Д.Х. Файзиева, З. Ашурова, 2018

УДК 004

МЕТОДОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЯ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

З.З. Ширинов[1]

Аннотация

В статье раскрыта технология современного программирования. Рассмотрены современные методы и инструменты программирования.

Ключевые слова: программа, программирование, компиляция, жизненный цикл, методология, процесс, этап.

Программа — завершенный продукт, пригодный для запуска своим автором на системе, на которой он был разработан.

Задача программирования — это написание такой последовательности команд, после преобразования которой, в машинный язык можно получить программу, выполняющую наши желания. Такие машинно-исполнимые программы имеют расширение .EXE. Процесс превращения программы на языке программирования в исполнимую, называется компиляцией.

Для написания программы вам нужны две вещи; редактор для создания исходного программного файла и программа, которая преобразует исходный текст в понятный машине код .EXE-файла, выполняющего ваши команды. Инструмент, осуществляющий такое превращение, называется компилятором.

Современные инструменты разработки программ обычно совмещают в себе и компилятор и редактор. После ввода текста программы для создания выполнимого файла нужно только щелкнуть на кнопке.

Программный продукт — программа, которую любой человек может запускать, тестировать, исправлять и развивать. Такая программа должна быть написана в обобщенном стиле, тщательно оттестирована и сопровождена подробной документацией.

Программный комплекс — набор взаимодействующих программ, согласованных по функциям и форматам, точно определенным интерфейсам, и вкупе составляющих полное средство для решения больших задач.

Жизненный цикл программного обеспечения – это весь период его разработки и эксплуатации, начиная с момента возникновения замысла и заканчивая прекращением ее использования.

Методология программирования – совокупность методов, применимых в жизненном цикле программного обеспечения и объединенных общим философским подходом.

Существует четыре широко известных в настоящее время методологии программирования – императивного, объектно-ориентированного, логического, функционального.

Технология программирования изучает технологические процессы и порядок их прохождения – стадии (с использованием знаний, методов и средств).

Процесс — совокупность взаимосвязанных действий, преобразующих некоторые входные данные в выходные. Процессы состоят из набора действий, а каждое действие из набора задач. Вертикальное измерение отражает статические аспекты процессов и оперирует такими понятиями, как рабочие процессы, действия, задачи, результаты деятельности и исполнители.

Стадия — часть действий по созданию программного обеспечения, ограниченная некоторыми временными рамками и заканчивающаяся выпуском конкретного продукта, определяемого заданными для данной стадии требованиями. Стадии состоят из этапов, которые обычно имеют итерационный характер. Иногда стадии объединяют в более крупные временные рамки, называемые фа-

[1]*Ширинов Зиёмат Зойирович* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

зами. Итак, горизонтальное измерение представляет время, отражает динамические аспекты процессов и оперирует такими понятиями, как фазы, стадии, этапы, итерации и контрольные точки.

Технологический подход определяется спецификой комбинации стадий и процессов, ориентированной на разные классы программного обеспечения и на особенности коллектива разработчиков.

Императивное программирование — это исторически первая методология программирования, которой пользовался каждый программист, программирующий на любом из «массовых» языков программирования – Basic, Pascal, C.

Она ориентирована на классическую фон Неймановскую модель, остававшуюся долгое время единственной аппаратной архитектурой. Методология императивного программирования характеризуется принципом последовательного изменения состояния вычислителя пошаговым образом. При этом управление изменениями полностью определено и полностью контролируемо.

Методы и концепции.

• Метод *изменения состояний* — заключается в последовательном изменении состояний. Метод поддерживается концепцией алгоритма.

• Метод *управления потоком исполнения* — заключается в пошаговом контроле управления. Метод поддерживается концепцией потока исполнения.

Вычислительная модель. Если под вычислителем понимать современный компьютер, то его состоянием будут значения всех ячеек памяти, состояние процессора (в том числе — указатель текущей команды) и всех сопряженных устройств. Единственная структура данных — последовательность ячеек (пар «адрес» - «значение») с линейно упорядоченными адресами.

В качестве математической модели императивное программирование использует машину Тьюринга-Поста — абстрактное вычислительное устройство, предложенное на заре компьютерной эры для описания алгоритмов.

Синтаксис и семантика. Языки, поддерживающие данную вычислительную модель, являются как бы средством описания функции переходов между состояниями вычислителя. Основным их синтаксическим понятием является оператор.

Традиционное *средство структурирования* — подпрограмма (процедура или функция). Подпрограммы имеют параметры и локальные определения и могут быть вызваны рекурсивно. Функции возвращают значения как результат своей работы.

Следует отметить, что технологии программирования не стоят на месте. В основе этой технологии лежит развитие человеческого интеллекта, позволяющее совершенствовать современное программирование.

Список литературы

1. Универсальные языки программирования. Семантический подход. / Калинин, Мацкевич Москва 2010.
2. http://mf.grsu.by/Kafedry/kaf001/academic_process/099/34?dwnld=1
3. http://www.intuit.ru/department/se/tppfunc/keywords_all.html

© З.З. Ширинов, 2018

УДК 316

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА И ЛИЧНОСТЬ

З.З. Ширинов[1]

Аннотация

В этой статье рассматривается влияние современных информационных технологий на развитие личности. Положительные и отрицательные моменты влияния ИТ на становление личности.

Ключевые слова: информатизация, общество, личность, информационные технологии, социальный процесс.

Важнейшей составляющей современной жизни, а вместе с этим и информационные технологии, которые стали неотъемлемой частью жизни человечества. В современных условиях развитие и применение информационных технологий — это крупномасштабный социальный процесс, который охватывает практически все сферы жизни и общественной деятельности людей. Не случайно в области информационных технологий ведут научно-исследовательскую работу философы, социологи, психологи, специалисты теоретической и прикладной информатики и других областей знания.

Непрерывное появление новых гаджетов, откладывает свой отпечаток на становление личности. Как известно, основное формирование личности происходит в подростковом возрасте и именно в этот период жизнедеятельности человека происходит активное внедрение информационных технологий в жизнь личности. Следует признать, что без гаджетов жизнь была бы слишком серой и будничной. Ведь человек всегда стремится к чему-то новому, более совершенному, облегчающему жизнь и тем самым двигает вперед новые технологии и технический прогресс. Еще в 1985 году основатель Apple Стив Джобс говорил: «Компьютер - это самый невероятный инструмент, который мы когда-либо видели. Его можно использовать в качестве текстового процессора, центра коммуникаций, супер-калькулятора, планировщика, художественного инструмента и так далее. Ни один предмет не обладает мощью и универсальностью компьютера.... Сейчас компьютеры делают нашу жизнь проще. Они обрабатывают данные за доли секунды, а у нас это бы заняло множество часов. Они повышают качество жизни и расширяют наши возможности. С каждым годом они будут делать для нас все больше и больше».

Личность как субъект информационного взаимодействия с новыми телекоммуникационными технологиями характеризуется высоким уровнем интеллектуального потенциала, информационной культуры, нравственной ответственности, активностью проявления творческого потенциала.

Саморазвитие способностей осуществляется в рамках самосовершенствования личности и является центральным элементом его структуры. Оно неразрывно связано с самообразованием и самовоспитанием. Саморазвитие личности - это осознанное, целенаправленное развитие конкретных качеств и способностей личности, вызывающих ее неудовлетворенность. Оно опирается на информационную потребность, которая представляет собой синтез потребности в «информации-знании» и потребности в «информации-ценности», приобретает творческий характер действий, направленных на качественное совершенствование своих задатков и способностей, то есть самосовершенствование.

Информационные технологии выступают как самостоятельный феномен, который, с одной стороны, обусловлен потребностями общества и подвластен определенным закономерностям, с другой - сам оказывает детерминирующее воздействие на социум.

---

[1]*Ширинов Зиёмат Зойирович* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

Современное поколение молодёжи сейчас именуют как «поколение Google», так как современная молодёжь по всем интересующим вопросам больше обращается к дяде «Google».

Конечно же, как и любое новшество, информационные технологии имеют как положительные, так и отрицательные факторы влияния на формирование личности.

Среди положительных факторов влияния особо выделяются возможности обучения:

- наглядность представления учебного материала;
- возможность индивидуального обучения;
- дистанционное образование.

Также следует отметить возможности связи, которые очень облегчили нашу жизнь. Ещё совсем недавно мы обходились простым домашним телефоном, тогда как сейчас мобильная связь сделала нас доступными практически везде.

Но вместе со всем этим стремительно меняющиеся информационные технологии несут в себе немало опасностей для формирующейся личности.

Социальные сети занимают важную часть в жизни современной молодёжи, так как общение в сети является для них важнее всего и именно на это они тратят всё своё свободное время.

Антигуманная и криминальная информация, навязчивая реклама - все это насаждает в обществе культ насилия, жестокости, искажая моральные устои и порождая ситуацию вседозволенности.

Все больше подростков начинают заниматься компьютерным мошенничеством.

Почти все специалисты призывают пользователей с осторожностью относиться к Интернету и компьютеру, чтобы предотвратить возможные негативные последствия для здоровья.

Развитие личности в условиях информатизации общества во многом определяется тем, каким образом личность будет удовлетворять свою потребность в информации, какими информационными каналами она будет при этом пользоваться, какая направленность интересов будет лежать в основе ее мотивации, какое качественное изменение приобретет ценностная система, являющаяся основным критерием отбора информации, на основе которой будет происходить саморазвитие и самосовершенствование личности, и соответственно, общества в целом.

Главное, что необходимо усвоить молодежи, не полагаться

безоговорочно на прогресс, а использовать его лишь как инструмент для достижения своих целей. И помнить, что человек тоже обладает

мощным интеллектом, способным самостоятельно мыслить и пока ещё превосходящим любой компьютер.

Список литературы

1. Источник: http://macradar.ru/apple/steve-jobs-playboy-interview/
2. Кравчук П.Ф. Климова Л.В. Информатизация общества как условие самосовершенствования личности // Известия Курск, гос. техн. ун-та. №1(8). Курск. 2014. С.241-253.
3. Артюхина А. С. Влияние современных информационных технологий на становление личности студентов учебных заведений // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. XI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 11.

© З.З. Ширинов, 2018

УДК 37

ЗНАЧИМЫЕ СТОРОНЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХ СМАРТ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

А. Эргашев[1], Н. Хамроев[2]

Аннотация

В Статье проанализированы способы использования Смарт технологии и значимые стороны их использования в системе образования.

Ключевые слова: техническое средство, интерактивная доска, смарт доска, смарт стол, смарт проектор.

Технологиянинг ривожланиши билан техник воситалардан фойдаланиб ўқитиш учун биргина компьютернинг мавжудлиги кифоя бўлиб қолди. Аввал-лари телевизор, видеомагнитофон, кинопроектор, диапроектор ва бошқалар ба-жарган функцияларни компьютер муваффақият билан ўз зиммасига олди. Қолаверса, ахборотни узатиш, сақлаш, тасвирлаш сифати сезиларли даражада ортди. Ҳозирги кунга келиб, компьютер саводхонлиги маданиятнинг муҳим белгисига айланиб улгурди, келажакда эса у ҳар бир инсонга каерда, кайси жойда ишламасин коппьютерга эхтиёж сезади.

Замонавий ахборот технологияларининг *воситалари* қаторига: компью-тер, сканер, видеокўз, видеокамера, ЛСД проектор, интерактив электрон доска, факс модем, телефон, электрон почта, мультимедиа ситалари, Интернет ва Ин-транет тармоқалари, мобиль алоқа тизимлари, маълумотлар омборини бошқариш тизимлари, сунъий интелект тизимларини киритиш мумкин.

Ҳозирги кунда **компьютер**лар таълим тизимида асосан тўрт йўналишда: - ўрганиш объекти сифатида;

- ўқитишнинг техник воситалари сифатида;
- таълимни бошқаришда;
- илмий-педагогик изланишларда фойдаланилмоқда.

Педагогик таълим жараѐнларини замонавий ахборот технологиялари асосида самарали ташкил этиш:

- масофавий ўқув курсларини ва электрон адабиѐтларни яратувчи жамоага педагоглар, компьютер дастурчилар, тегишли мутахассисларнинг бирлашувини;
- педагоглар ўртасида вазифаларнинг тақсимланишини;
- таълим жараѐнини ташкил қилишни такомиллаштириш ва педагогик фаолиятнинг самарадорлигини мониторинг этишни тақозо этади.

СМАРТ технологияси — бу интерактив махсулотлар чиқарувчи компания бўлиб, у ўзининг интерактив сенсорли доскалари билан машхурки уларни компьютер ва видеопроекторга ўрнатиш мумкин.Компьютер экранидаги тасвирлар доскада акслантирилади, иш жараёни бармоқлар ва ёзувчи инструмент орқали бошқарилади. СМАРТ Боард интерактив доскаларининг барча ишлари рақамли бўлиб, уларни файл кўринишида хам сақлаш мумкин ва айта ўзгартириш мумкин.

СМАРТ board интерактив доскаларининг 58% АҚШда , 47% эса қолган давлатларда категорияси бўйича етакчилик қилади.

Биринчи СМАРТ board интерактив доскаси 1991 йилда ишлаб чиқарилган. Бу ўша вактда бозорда Microsoft Windows нинг махсулотларидан биринчи қурилмаси эди. Кейинчалик СМАРТ масулотларининг қаторини СМАРТ board, СМАРТ classroom, СМАРТ podium ва интерактив стол СМАРТ table, тўлдирди.2014 йилдан хозиргача дунёда 2.6миллиондан ортиқ СМАРТ board интерактив доскалари ишлаб чиқилиб, 50 млн укувчи 175 мамлакатда фойдаланмоқда.

СМАРТ тенологияси асосида ишлаб чиқарилаётган интерактив доскалар ўйидаги қулайликларни фойдаланувчиларга тақдим етмоқда. Яни икки қаватли сеткага ега бўлган юқори тасвирларни катта екран кўринишида номойиш ета оладиган, екран бўйлаб нуқталар сони 2000*2000 кўринишида жойлаштирилган

---

[1]*Эргашев Аслон* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

[2]*Хамроев Нозимжон* – студент, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

бўлиб бу намойиш етилаётган тасвирнинг барча имкониатларини кўрсатиб беради. Интерактив доскалар ўз навбатида икки хил кўринишда ишлаб чиқарилади: тўғри ва тескари проексияли.Интерактив доскаларнинг охирги вариантлари лойиҳаси проексион телевизор кўринишида ишлаб чиқилган бўлиб бунда проекторлар досканинг орқа томонида жойлашган бўлади, бу еса тушунтириш ишларини олиб борувчининг кўзига нур тушушидан сақлайди. Масус дастурлар асосида файллар кўчирилиб, сўнгра албом кўринишида маълумотларнинг сақланишини амалга оширади. Бундан ташқари фойдаланувчилар томонидан тайёрланган материаллар ёки расмлар олдиндан номойиш етилиш хусусиятлари мавжуд. Досканинг пастки қисмида жойлашган тугмалардан бирини босиш евазига, клавиатура ёрдамида керакли тасвирларни чақириб олиш мумкин бўлади, виртуал ҳолатда жойлашган тугмалар ёрдамида матнлар ёзиш имконияти хам мавжуд. Шуни алохида такидлаш лозимки интерактив досканинг ишлаш тизимини, компютер олдиндан билиши керак, бунинг сабаби шундаки тасвир досканинг қайси жойига йўналтирилиши ва шу нутадан тасвирни узатишни муълтипроектор ёрдамида амалга оширади.

Интерактив доскалар асосан уч хилдаги ранглар билан ишлаш учун мўлжалланган бўлиб, фойдаланувчи нур таралаётган нуқтага ранг белгисининг биронтасини ўрнатиши билан доска шу рангда тасвирларни кўрсатиб беради.

Слайд проекторлари асосан фотоплёнкадаги тасвирларни намойиш қилиш учун хизмат қилади. Бугунги кунда Слайд проекторлари барча жараёнларда ишлаш имконияти борлиги билан ажралиб туради. Слайд проекторлари асосан ўқув муассасаларида илм фан билан шуғилланувчи институтларда, медицина соҳасида, реклама ва шоу – бизнес соҳаларида кенг тарқалган праектор хисобланади. Кўпгина Слайд проекторлари ени 35мм плёнкалар билан иш юритади. Слайд проекторлари унча қиммат бўлмаган праекторлар тоифасига киради. Слайд проекторларининг икки хил модели мавжуд бўлиб, 1) кабелли ёки инфраизил нурли 2) масофадан туриб бошқариладиган пултли модели. Слайд проекторлари Киндерман қўшимча холдаги қурилмаларга ега бўлиб, бу қурилмалар ёрдамида тасвирни узун масофага ва кенгайтирилган холда етказиб беради.

Смарт таълим – бу таълим муассасалари ҳамда профессор-ўқитувчилар таркибининг умумий стандартлар, келишувлар ва технологиялар асосида ягона Интернет тармоғи орқали таълимни амалга оширувчи бирлашмасидир. Хулоса қилиб айтганда, ахборотлашган жамиятни ривожлантириш босқичларида олий таълим муассасаларининг енг асосий вазифаларидан бири талабаларни замонавий тараққиёт ғояларидан унумли ва мақсадли фойдаланиш маданиятини шакллантиришдан иборат.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Бегимкулов У.Ш. Педагогик таълимда замонавий ахборот технологияларини жорий этишнинг илмий-назарий асослари. Монография. - Т.: Фан, 2007
2. Ишмухаммедов Р.Ж. —Инновацион технологиялар èрдамида ўқитиш самарадорлигини ошириш йўллари||. Тошкент: 2000 й.

© А. Эргашев, Н. Хамроев, 2018

UDC 37

SIGNIFICANT PARTIES OF THE USE OF SMART TEACHING TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

A. Ergashev, N. Khamroev

Abstract. The article analyzes the ways of using Smart technology and the significant aspects of their use in the education system.

Keywords: technical tool, interactive whiteboard, smart board, smart desk, smart projector.

© A. Ergashev, N. Khamroev, 2018

УДК 004

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Х.И. Эшонкулов[1]

Аннотация

В статье приведена информация об интеллектуальных информационных технологиях. Определены перспективы развития ИИТ, а также тенденции их развития.

Ключевые слова: интеллект, база знаний, оптимальное решение, коммуникация, образование, информационные технологии.

Современное человеческое общество достигло такого уровня развития, в котором использование информационных технологий требует правильного принятия решений, для получения определённых результатов. В этом случае нам помогают информационные технологии, призванные принимать решения на уровне человеческого интеллекта.

Под *интеллектуальными информационными технологиями* (ИИТ) обычно понимают такие информационные технологии, в которых предусмотрены следующие возможности:

• наличие баз знаний, отражающих опыт конкретных людей, групп, обществ, человечества в целом, при решении творческих задач в определенных сферах деятельности, традиционно считавшихся прерогативой интеллекта человека (например, такие плохо формализуемые задачи, как принятие решений, проектирование, извлечение смысла, объяснение, обучение и т.п.);

• наличие моделей мышления на основе баз знаний: правил и логических выводов, аргументации и рассуждения, распознавания и классификации ситуаций, обобщения и понимания и т.п.;

• способность формировать вполне четкие решения на основе нечетких, нестрогих, неполных, недоопределенных данных;

• способность объяснять выводы и решения, т.е. наличие механизма объяснений;

• способность к обучению, переобучению и, следовательно, к развитию.

Технологии неформализованного поиска скрытых закономерностей в данных и информации Knowledge Discovery (CD)) базируются на новейших технологиях формирования и структурирования информационных образов объектов, что ближе всего лежит к принципам обработки информации интеллектуальными системами.

Информационные технологии поддержки процесса принятия решений Decision Support (DS) представляют собой оболочки экспертных систем или специализированные экспертные системы, которые предоставляют возможность аналитикам определять отношения и взаимосвязи между информационными структурами в базах структурированной информации предприятия, а также прогнозировать возможные результаты принятия решений.

Интеллектуальные системы имеют свои тенденции развития.

Системы связи и коммуникаций. Глобальные информационные сети и ИИТ могут в корне поменять наши представления о компаниях и самом умственном труде. Присутствие сотрудников на рабочем месте станет практически не нужным. Люди могут работать дома и взаимодействовать друг с другом при необходимости через сети. Известен, например, успешный опыт создания модификации самолета «Боинг-747» распределенным коллективом специалистов, взаимодействующих по Интернет; Местонахождение участников каких-либо разработок будет играть все меньшую роль, зато возрастает значение уровня квалификации участников. Другая причина, определившая бурное развитие ИИТ, связана с усложнением систем коммуникации и решаемых на их основе задач. Потребовался качественно новый уровень «интеллектуализации» таких программных продуктов, как системы анализа разнородных и нестрогих данных, обеспечения

[1]*Эшонкулов Хамза Илхомович* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

информационной безопасности, выработки решений в распределенных системах и т.п.

Образование. Уже сегодня дистанционное обучение начинает играть важную роль в образовании, а внедрение ИИТ позволит существенно индивидуализировать этот процесс сообразно с потребностями и способностями каждого обучаемого.

Быт. Информатизация быта уже началась, но с развитием ИИТ появятся принципиально новые возможности. Постепенно компьютеру будут передаваться все новые функции: контроль над состоянием здоровья пользователя, управление бытовыми приборами, такими как увлажнители, освежители воздуха, обогреватели, ионизаторы, музыкальные центры, средства медицинской диагностики и т.п. Другими словами, системы станут еще и диагностами состояния человека и его жилища. Будет обеспечено комфортное информационное пространство в помещениях, где информационная среда станет частью окружающей человека среды.

В перспективе ожидается следующий путь развития ИИТ. Представляется, что в настоящее время ИИТ подошли к принципиально новому этапу своего развития. Так, за последние 10 лет существенно расширились возможности ИИТ за счет разработки новых типов логических моделей, появления новых теорий и представлений. Узловыми точками в развитии ИИТ считаются:

- переход от логического вывода к моделям аргументации и рассуждения;
- поиск релевантных знаний и порождение объяснений;
- понимание и синтез текстов;
- когнитивная графика, т.е. графическое и образное представление знаний;
- мультиагентные системы;
- интеллектуальные сетевые модели;
- вычисления, основанные на нечеткой логике, нейронных сетях, генетических алгоритмах, вероятностных вычислениях (реализуемых в различных комбинациях друг с другом и с экспертными системами);
- проблема метазнаний.

Новой парадигмой создания перспективных ИИТ стали мультиагентные системы. Здесь предполагается, что *агент* – это самостоятельная интеллектуальная система, имеющая свою систему целеполагания и мотивации, свою область действий и ответственности. Взаимодействие между агентами обеспечивается системой более высокого уровня – метаинтеллектом. В мультиагентных системах моделируется виртуальное сообщество интеллектуальных агентов – объектов, которые автономны, активны, вступают в различные социальные отношения кооперации и сотрудничества (дружбы), конкуренции, соревнования, вражды и т.п. Социальный аспект решения современных задач и есть фундаментальная особенность концептуальной новизны передовых интеллектуальных технологий – виртуальных организаций, виртуального общества.

Список литературы

1. Башмаков Л.И., Башмаков И.Л. Интеллектуальные информационные технологии: учеб, пособие. М.: Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2015.
2. Воройский Ф.С. Информатика. Новый систематизированный толковый словарь-справочник (Введение в современные информационные и телекоммуникационные технологии в терминах и фактах). 3-е изд., перераб. и доп. М.: ФИЗМАТЛИТ, 2013.
3. Основы современных компьютерных технологий: Уч. Пособие./Под ред. Хомоненко А.Д. -СПб.: Корона-принт, 2002. –448 с.
4. Савицкий Н.И. Технологии организации, хранения и обработки данных: Учеб пособие. - М.:ИНФАР-М, 2001. – 232 с.

© Х.И. Эшонкулов, 2018

Филологические науки

УДК 378

СЕМАНТИЧЕСКАЯ АКТУАЛИЗАЦИЯ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

М.Ф. Насирова[1]

Аннотация

В статье рассматривается фразеологические единицы в англоязычном высказывании.

Ключевые слова: фразеологические единицы [ФЕ], актуализация, значения, семантика, корреляты, контекст, лексема, дифференциация.

Фразеология - это наука о фразеологических единицах (фразеологизмах), т.е. об устойчивых сочетаниях слов с осложненной семантикой, не образующихся по порождающим структурно-семантическим моделям переменных сочетаний [А.В. Кунин, Курс фразеологии современного английского языка, с.4].

Фразеология – одна из самых образных и «консервативных» языковых подсистем. В отличие от лексики она менее подвержена языковым изменениям, сохраняет устаревшие слова, архаические формы. Значительная часть устойчивых сочетаний связана с различными реалиями народного быта, фактами истории, народными верованиями, обычаями, обрядами.

Фразеология – «капризная и неуловимая» вещь. Так говорит датский языковед О.Есперсен [Jespersen O.Growth and structure of the English Language. Oxford., 1945.с 10]. Как отмечает В.Н. Телия, «фразеологический состав языка - это зеркало, в котором лингвокультурная общность идентифицирует свое национальное самосознание»

Цель настоящей статьи – рассмотреть семантическая актуализация фразеологических единиц английского языка. Углублённо раскрывается план содержания фразеологических единиц, как в узуальном, так и в окказиональном использовании, принимая во внимание соотношение позиционных семантических факторов. Дифференцируются прямые и косвенные лексические корреляты фразеологических единиц.

Семантическая актуализация применительно к фразеологическим единицам - это вторичный по отношению к реализации их значения, углубленный план рассмотрения содержательного аспекта ФЕ; это одно из множества направлений изучения ФЕ в речи.

Под актуализацией семантики ФЕ понимается развёртывание значения фразеологизмов с участием в этом процессе определенного набора факторов, посредством соотнесения ФЕ с семантикой других элементов контекста, объединённых одной языковой ситуацией. Такое определение основывается на том, что семантика ФЕ вскрывается в результате ее содержательной интерпретации, т.е. выдвижения на первый план одного аспекта значения –денотативно сигнификативного или коннотативного и т.д. [Амриддинова Н.Ш. Актуализация денотативно-сигнификативной семантики фразеологических единиц, Статья,2011 ,с.16].

ФЕ – это используемое для построения высказыванийсверхсловное (более чем из одного слова), воспроизводимое (повторяемое) в готовом виде единица языка, обладающая постоянным и независимым от контекста значением. Размер

[1]*Насирова Мохигул Фуркатовна* – преподаватель английского языка кафедры «Лексикологии и стилистики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

фразеологизма может быть от двухсловного сочетания до предложения. ФЕ – это используемое для построения речевых высказываний.

Фразеологизмы существуют во всех областях жизни и области знаний. Самые многочисленные группы ФЕ – это первая, обозначающая деятельность человека. “Во фразообразовании огромную роль играет человеческий фактор, так как подавляющее большинство фразеологизмов связано с человеком, с разнообразными сферами его деятельности. Фактор адресата является важнейшим элементом коммуникации. Кроме того, человек стремится наделить человеческими чертами объекты внешнего мира, в том числе и неодушевленные…” [А.В. Кунин, Курс фразеологии современного английского языка, с. 4]

Они образуют тематические группы:

1.Обозначение действия, деятельности и состояния человека:
Bearone’scross – нести свой крест Crestwell: That is a cross I have learned to bear with fortitude, Dora. No one understands half of what I say [I, p.264].

2. Носящие анимальный характер Have (get) a bee in one’s bonnet – носиться с какой-либо идеей, быть с причудой. Superintendent Harper agreed.
“You never know what bee a man is going to get in his bonnet;especially when he doesn’t feel there’s any moral obligation in the disposal of his fortune” [II, p.101].

3. Относящиеся к морскому делу (to trim one’s sails to the wind – держать нос по ветру).

4. Связанные с военным делом (to let off stream – выпустить пар, разозлиться).

5. Связанные с искусством (to take the lead – играть первую скрипку).

6. Связанные с религией (to ask for bread and be given a stone). В заключение можно сделать вывод о том, что существование в языках большого разнообразия ФЕ с точки зрения структуры, семантики функций, говорить о важном месте ФЕ не только в лексической, но и в общеязыковой системе языка. Изучая язык, нельзя обойтись без знания его самобытной части лексики, созданной историей, опытом и культурой народа – фразеологии, которая делает язык ярким, живым, экспрессивным и дает возможность выразить и передать все богатство человеческих мыслей и чувств.

Список литературы

1. Амриддинова Н.Ш. Актуализация денотативно-сигнификативной семантики фразеологических единиц. Статья. Вестник Челябинского государственного университета.2011.№10(225) Филология. Искусствоведение. Вып.52.С.16-18
2. Jespersen O. Growth and structure of the English Language. Oxford.,1945.p234
3. Кунин А.В.К91 Курс фразеологии современного английского языка: Учеб, для ин-тов и фак. иностр. яз.– 2-е изд., перераб.– М.: Высш. шк., Дубна: Изд. центр"Феникс", 1996 - 381 с.
4. Coward N. Play Parade. – London: Heinemann, 2008. – 625p.
5. Rattigan T. Two Browning Versions. – London: Scribrers, 2010. 404p.

© М.Ф. Насирова, 2018

УДК 82

КАТЕГОРИЯ КОЛИЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

Н.Н. Абриева[1]

Аннотация

В данной статье рассматривается противопоставление семантических и морфологических особенностей в единственном и во множественном числе, исходя из взглядов представителей современной лингвистики. Также анализируется роль цифр и других средств выражения категории числа.

Ключевые слова: множественное число, единственное число, категория числа, категория, предмет, неопределенное множество.

В лингвистике категория числа традиционно рассматривается как категория, обозначающая предметы, поддающиеся счету, способная сочетаться с количественными числительными: «категория числа существительных в основном обладает четким значением и выражает, каково количество или число предметов, обозначаемых существительными» [1,72].

Известно также, что категория числа в языке находит свое выражение в четком сопоставлении соотносительных форм единственного и множественного числа, которая формируется морфологической и семантической оппозицией единственного и множественного числа [2,84].

Выражение противоположности единственности и множественности – основное содержание категории числа. Однако этой противоположностью не исчерпывается различие единственного и множественного числа.

Говоря о морфологической оппозиции, мы имеем в виду систему падежных флексий, семантически выражаемая в четком представлении о количестве – единичности или множественности.

Разграничение одного или нескольких предметов - основная черта конкретных существительных, которые допускают счет: house-houses, table –tables, pen-pens, etc. К ним примыкают разного рода понятия, также поддающиеся счету: country-countries, rule –rules, etc.

Категория числа имен существительных – категория лексико-грамматическая, т.к. форма единственного числа может выражать собирательную множественность однородных предметов (he was catching fish in the river), а форму множественного числа, напротив, может быть в равнозначной форме единственного числа (he looked at the skies), но и в том, что с формами числа могут быть связаны различные смысловые значения [3,128].

Основную группу существительных, имеющих формы обоих чисел, составляют слова, обозначающие предметы, поддающиеся счету и, как правило, в обычном употреблении являющиеся соотносительными формами обозначения одного предмета в ряду однородных предметов и их раздельного множества [4,289].

Однако в этом ряду наблюдается неполная семантическая соотносительность форм множественного числа по сравнению с менее развитой семантикой единственного числа.

Категория множественного числа в строе имени существительного выступает как сильная, многозначная категория. По отношению кней категория единственного числа является до некоторой степени категорией негативной, иногда даже как бы нулевой.

Вслед за Л.К. Чельцовой, мы придерживаемся точки зрения о том, что «неполная семантическая соотносительность единственного и множественного

[1]*Абриева Нодира Норкуловна* – преподаватель-стажёр английского языка факультета «Русского языка и литературы» кафедры «Английского языка», Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

числа разрушает представление о числе существительного только как о количественном противопоставлении называемых предметов, но в то же время нельзя отрицать, что количественные отношения, выражаемые формами существительного, сохраняют значение отношений, специфических для данной категории» [5,45].

Эти разночтения, противоречия и своеобразие категории числа затрудняет изучение и описание ее, создают своего рода трудности в определении границ оппозиции единичности-множественности.

Определенные трудности возникают и в описательных грамматиках, вынужденных нарушать каноны собственно грамматического освещения материала, где определение категории числа трактуется как указывающей на количество называемых существительным предметов и тут же следует построение последующей классификации с учетом лексических значений форм числа, препятствующих выражению количественных отношений.

Понятие поля помогает нам понять «чудо языка» оно состоит в том, что минимум элементарных полей составляет каркас, на который наслаиваются все другие пласты языка, все его уточнения и дополнения. «Поле» рассматривается как совокупность слов различных частей речи, объединенных общностью выражения одного понятия. Анализируя категорию количества с точки зрения поля, мы, как принято в лингвистике, выделяем как ядро его, так и периферию.

А.В. Бондаренко справедливо отмечал, что грамматическая категория числа – особая категория, которая не характеризуется особой «грамматичностью», подобно категории лица, падежа, рода. Иными словами, эта категория тесно связана с экстралингвистическими сущностями. Обычно содержание категории количества включает два значения: один (немаркированная форма) и больше, чем один (маркированная форма).

Основным семантическим признаком, который лежит в основе категории количества, является признак дискретности. Но понятия «дискретности» - один – больше, чем один не противоречат друг другу. Наиболее общим абстрактным признаком является признак дискретности, так как он обладает большой объяснительной силой, и он является разовым относительно больше, чем один, т.е. последнее выступает в качестве видового понятия. Но «один / больше, чем один» может быть родовым понятием относительно таких понятий, как: а) конкретное множество, б) бесконечное множество, в) неопределенное множество, г) однородное множество, д) неоднородное множество [6,73].

Основным языковым средством выражения категории количества в языках является имя числительное – часть речи, обозначающая количество.

Содержание категории количества позволяет сделать следующие выводы. Фундаментальными признаками категории количества являются:

1) определенное количество (выражено положительными конкретными абсолютными величинами) – 20, 40, 1000 и т.д.;

2) неопределенное множество (количество) – выражено относительными величинами (мало, немало, много, немного, несколько, сколько, столько). В языке эти признаки выражаются числительными.

С логической точки зрения множественное число существительных избыточно и зачастую выражает «рациональное» видение деления мира, «рациональную» дискретность предметов окружающей среды.

На более низком уровне абстракции категории количества у существительных принимает такой вид:

1)Конкретные нарицательные существительные – однородное, неопределенное, неограниченное множество (количество) на уровне нормы.

2)Континуумные существительные – вещественные, абстрактные – категория числа на уровне нормы нерелевантна.

3)Собирательные существительные (army-армия, family-семья). В форме единственного числа – ограниченное, потенциально-неоднородное множество (различие по полу, поколению, возрасту и т.д.)

4)Имена собственные – неоднородное, ограниченное множество (пол, поколение)

5)Категория количества выражается в языках при помощи большинства частей речи: числительные, специальными формантами существительных, наречиями, прилагательными, глаголами, частицами и т.д.

Список литературы

1. Арустамян Л.Л. Словообразовательная система и деривационные связи наименований поля количества. // Вопросы русского и общего языкознания. – Самарканд: СамГУ, 1994. – С. 71-73.
2. Беляева М.А. Грамматика английского языка. - Москва: Высшая школа, 1984. – 84 с.
3. Вейхман Г. А. Новое в английской грамматике. - Москва: Высшая школа, 1990. – 128 с.
4. Ворно Е.Ф., Кащеева М.А., Малишевская Е.В., Потапова И.А.. Лексикология английского языка. – Ленинград: ЛГУ, 1975. – 289 с.
5. Чельцова Л.К. Форма множественного числа имен существительных как исходная форма в лексикографии. // Грамматика и норма. – Москва: Наука, 1973. – 230 с.

© Н.Н. Абриева, 2018

УДК 82

КОГНИТИВНО - ФИЛОСОФСКИЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ СЕМАНТИКИ КОЛИЧЕСТВА

М.Б. Акобирова[1]

Аннотация

В статье рассматривается категория чисел как семантический элемент. Раннее и более поздние описания категории числа анализируются на протяжении всей статьи, поддерживаемой взглядами древних философов на нее.

Ключевые слова: объективный мир, число, языковое мышление, величина, внешний мир, языковая категория.

Количественные отношения предметов, их признаков, действий - факты объективной действительности. Категория количества - одна из тех категорий, которые являются результатом познания свойств объективного мира. Объективно существующее количество получает в языке специфическое отражение, образующее языковую категорию количества.

Тела объективного мира, начиная с самой большой звезды и кончая мельчайшей частицей, обладают определённой формой, длиной, объёмом, массой. Количественно сравниваться могут и качественно однородные вещи, и качественно различные в каком-то отношении, но сходные в иных отношениях: скажем, по весу, твердости, а также путём деления объекта на части. Значит, каждый предмет объективного мира обладает количественным признаком, а также это количество всегда связано с качественной определённостью предмета [1,82].

Следовательно, то или другое количество есть множество, если его можно сосчитать, и величина, если её можно измерить. Количество выражает внешние, формальные взаимоотношения предметов, их частей, свойств, связей: число, величину, объём, множество, класс, степень проявления того или иного свойства.

Количественные характеристики познаются путем исчисления или измерения. Предметы могут быть дискретными, однородными, поддающимися счету. Наряду с этим существуют явления и вещества, аморфность, непрерывность, неоднородность которых не позволяет их сосчитать. Только дискретные предметы непосредственно считаемы, вещества поддаются счёту лишь при условии их предварительной дискретизации с помощью единиц измерения (сравните: два яблока, но два литра молока). Исчисление, таким образом, бывает прямым и косвенным.

Человека окружает объективный, существующий независимо от его сознания материальный мир. Непосредственной реальностью мира являются процессы, события, факты, данные в их пространственно-временных, количественных параметрах. Любой предмет объективного мира обладает количественными характеристиками. Человек на всех этапах истории своего развития связан с процессом счёта окружающих предметов и различных измерений [2,261].

Категория количества – это философская категория, являющаяся результатом познания свойств объективного мира. В толковых словарях русского языка, справочниках количество определяется следующим образом: Количество - мера чего-либо, счётом, весом, по величине или объёму.

Количество - категория, характеризующая предметы и явления внешнего мира со стороны величины, объёма, числа [3,276].

Количество - категория, выражающая внешнее, формальное взаимоотношение предметов или их частей, а также свойств, связей: их величину, число, степень проявления того или иного свойства [4, 672]. Количество.

---

[1]*Акобирова Мехринисо Бахтиёровна* – преподаватель-стажёр английского языка факультета «Русского языка и литературы» кафедры «Английского языка», Самаркандский государственный университет, Узбекистан.

1. Категория, характеризующая предметы и явления внешнего мира со стороны величины, объёма, числа, степени развития.

2. Филос. Определённость предметов, изменение которой осуществимо в пределах данного качества предмета [4, 673].

В языковом мышлении понятие числовойколичественностиохватывает определение числа составных частей, или элементов, в сложных языковых образованиях - исследование взаимных отношений между элементами языкового мышления, определяемых с помощью статистического метода; значение повторения и усиления впечатлений и воспоминаний, связанных с воспроизведением языкового мышления во время обучения между людьми с помощью языка; понятие кумуляции впечатлений, понятие привыкания, понятие автономности языковых функций.

Количественностьпространственная и временная, количественность размера и направления также отражается в языковом мышлении [5,315-316].

Как уже было сказано выше, содержание категории количества выясняется на основе анализа фактов целого ряда наук, в том числе языкознания. Исследование условий, способствующих реализации значения количества в языках, представляет несомненный гносеологический и лингвистический интерес, так как помогает изучить пути познания количества, глубже познать природу и выявить структуру и семантическую наполняемость языковой категории.

Первые попытки специального исследования категории количества восходят к пифагорейцам, в сочинениях которых содержатся идеи о числе как важнейшей категории. Аристотель даёт следующее определение количеству: Всякое количество есть множество, если оно счислимо, а величина – если измеримо. Множеством же называется то, что в возможности делимо на части не непрерывные, величиной — на части непрерывные.

С развития естествознания и математики проблема количества всё больше привлекают внимание учёных, философов. Р.Декарт рассматривает количество как реальную пространственную и временную определённость тел, которая выражается через число, меру, величину.

Эволюция числа наглядно показывает диалектику процесса познания в плане движения от конкретно-чувственного к абстрактному в мысли, а от него к мысленно-конкретному. Всякое число есть относительно самостоятельная, цельная собранность некоторого множества или раздельное единство количества. При этом количество нетождественно числу; одно и то же количество как величина (например, протяженность при измерении длины) может выражаться в разных масштабах измерения (метрах, сантиметрах), а поэтому и в разных числах. Число есть форма освоения количественной определённости объекта.

Число – понятие, служащее выражением количества, при помощи которого производится счёт [4,310].

Понятие числа выработалось в результате долгого исторического развития человечества. На первый взгляд, задача формирования количественных понятий представляется в историческом плане простой. Графическая фиксация количества появляется 25 тыс. – 30 тыс. лет назад, в период расцвета своеобразных форм мышления и изобразительного искусства кроманьонского человека. Археологи заметили три лучевые кости волка, на которых около 25 тыс. лет назад каменным лезвием были нанесены линии, как правило, явно образующие группы по пять линий в каждой. Безусловно, их группировка пятёрками указывает на связь со счётом. Фиксация количества элементов в множестве с помощью нарезок и его обозначение словом - числительным.

Числа - символ гармонии, порядка в противовес Хаосу. Подобно словам, числа считались неотъемлемыми качествами всех существ и предметов: они управляют не только физической гармонией и законами жизни, пространства и времени, но и отношениями их с Богом, который уподобляется Мировому единству, Высшей истине. Числа - элементы особого числового кода, с помощью которого описывается Вселенная и человек, в древних мифопоэтических традициях число было не только образом мироздания, но и средством его периодического восстановления в циклической схеме развития, средством преодоления деструк-

тивных хаотических тенденций. Уже египтяне придавали числам особое значение и производили над ними математические действия для подтверждения различных религиозных и философских доктрин.

Список литературы

1. Капишин А.Е. «Генеративная лингвистика» Н. Хомского // Иностранные языки в школе. – Москва, 2002. - №2. – С. 81-86.
2. Кравченко А.В. Знак, значение, знание. Очерк когнитивной философии языка. - Иркутск: Иркут. обл. типография №1, 2001. – 261с.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – Москва: Русския язык, 1993. – 3348 с .
4. Толковый словарь русского языка: В 4-х томах / Под ред. Ушакова Д.Н. Москва: Слово, 1999. - С. 1935-1940.
5. Бархударов Л.С., Штелинг Д.А. Грамматика английского языка. - Москва: Высшая школа, 1973. – 414 с.

© М.Б. Акобирова, 2018

UDC 82

PRINCIPLES OF SELECTION OF PHRASEOLOGICAL UNITS

S.Sh. Sarimsoqov[1]

Abstract

This article deals with the principle of selecting phraseological units for teaching English. The principles of selection of phraseological units are analyzed.

Key words: analysis; idiom; linguistics; language; the principle of conformity to a certain topic; principle of frequency.

Language, this is the most important and amazing means of human communication, a means of exchanging thoughts, and can perform various functions, at the same time it is considered a perfectly organized system. It consists of such elements as: phonemes, morphemes, words and sounds; it also has a structure, i.e. internal organization, the scheme of communications and relations of an incalculable number of elements that ensure functioning in the form of an act of communication. [2,152]

At the same time, language is a mirror of national culture, its custodian. Language units, primarily words that fix the living conditions of people - native speakers. In English and Uzbek, the national and cultural semantics of the language, i.e. those linguistic values that reflect interesting moments, and transmits from generation to generation the characteristics of nature, the nature of the country's economy, its folklore, literature, art, science, as well as features of life, customs and history of the people. They also reflect national games, crafts, flora and fauna, the appearance of a person. [2,153]

The analysis of the curriculum showed that in programs on the practical English language course there are indications of the students' training in phraseological units and winged expressions, but the quantitative aspect is not concretized. The conducted research demonstrated that the authors of textbooks and teaching aids mainly use traditional selection. Their use with linguistic, statistical and methodological principles allowed on a scientific basis to identify that list of idioms that have linguocultural features. As a result of the application of these principles, the selection of the material was carried out from the identified initial list.

For the selection of phraseological units, many of the principles for selecting vocabulary are used, we have chosen from many principles the following: the principle of stylistic unlimitedness, the principle of correspondence to a certain topic and the principle of frequency.

The principle of stylistic indefiniteness

Conversational: the answers all lemon - this number will not work; has the cat got your tongue? - Are you that the tongue is swallowed?; hand somebody a lemon - to deceive, cheat someone;

Book - literary: the eye of Greece - Athens, beware of Greeks bearing gifts - beware of the Greeks wearing gifts, flush of dawn - morning dawn;

Neutral: flight like Kilkeny cats- fighting before mutual extermination, not at liveliness, but at death, start another hare - raise a new question, change the topic of conversation, keep something under ones hat - keep something secret, Indian summer - gold autumn , warm hot days in autumn.

The principle of conformity to a certain topic

Geographical names: Rome was not built in one day, To send owls to Athens - to carry owls to Athens, Build castle in Spain - build an air castle, when Ethiopian changes his skin-never

Historical terms: the Black Death - black death (epidemic, plague in Europe), the Black Prince - the black prince, the war of Roses - the warrior of the Scarlet and White

[1]*Саримсоқов Сирожиддин Шойзоқович* – старший преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Rose (a long internecine war in England in the XV century between the dynasties of Lancaster and York) [in the arms of the Lancaster was a scarlet rose, in the York coat of arms - white];

Colors: as red as a cherry-ruddy, with blush on the cheek. Blood with milk, as white as a sheet - as pale as a canvas, as yellow as a crows - yellow as a lemon, yellow journalist - journalist of the tabloid press;

Plants: a tree is known by its fruit, an apple of another tree is quite a friend, as sweet as a nut is a sweet cough mouth, it turns out to be between one and the other;

Animals: like a cat on hot breaks. Never, on one's own plate, when pigs fly - never, after the rain, Thursday, when the wristwatch, Wolf in sheep's clothering, The dogs bark, but caravan goes on - doggies - winds;

National clothes: to fit like a glove - to be just in time, there are hand and glove - very close, in close relation with anyone, White caps - sea lions (at sea, take up the glove - pick up the glove, take the challenge to the duel.

Principle of frequency

As a result of the analysis of phraseological units, it was found that the most commonly used phraseological units in English are related to the names of animals.

The analysis of the collected factual material with phraseological units showed that the phrase educational activity of all phraseological units is uneven. For example, in some English phraseological units the phrase educational activity is very high: cat (50FE), dog (70FE), while at the same time it is extremely low in other phraseological units: lamb (3), rabbit (3), butterfly (1), eagle (1), turtle (1), leopard (1).

Unlike the English language, in the Uzbek language, the most active phrases are, according to this dictionary, Sh. Rakhmatullaev10FE, the following: "from" (horse, horse) - 39 and "it" (dog) - 32 FE. Despite the fact that the amount of data in the Uzbek language is less than in the English language, the frequency of their use is much higher, which is explained by extralinguistic factors. Less active phraseological units: buqa (bull) - 2 FE, asal ori (bee) - 1 FE, bit (louse) - 2 FE.

Our analysis showed that among the domestic animals, the most useful in everyday life are very often chosen: dog, cat, cow, horse, lamb, sheep in English; "It", "mushuk", "sigir", "qo'y", "eshak", "ot" - in the Uzbek language [5]. Among the wild animals in both English and Uzbek, the most common are: wolf – bo'ri, tiger - sher, lion - arslon, bear - ayiq, crow – qarg'a, snake - ilon. Such a selection of phraseological units can be explained by the fact that phraseological units usually include animal names, with qualities useful to a person: as gentle as a lamb – qo'ydek yuvosh.

Thus, the phraseological units of the English and Uzbek languages express thoughts, ideas, way of life, and the national and cultural specifics of a particular people. Studying and understanding the peculiarities of phraseology from the comparative side of this will help students understand the meaning and more critically analyze. Separating them into several groups will help them to distinguish and analyze

Bibliography:

1. Kunin A.V. Course phraseology of modern English. Moscow, "Higher School", Dubna, Publishing Center "Phoenix". 1996 -380 sec.
2. Bally Sh. French stylistics / Sh. Bally. - Moscow: Publishing House of Foreign Literature, 1961. - 394 p.
3. Smith L.P. Phraseology of the English language / LP Smith. - M .: Uch pedgiz, 1959. - 207 p.
4. Vinogradov V.V. Basic concepts of Russian phraseology as a linguistic discipline // Proceedings of the jubilee scientific session of Leningrad State University. 1819 - 1844. - L., 1946.- 173 p.
5. Rakhmatullaev S. Ўзбек тилининг изоҳли фразеологик луғати. Toshkent, fan, 1992.- 380 p.

© S.Sh. Sarimsoqov, 2018

УДК 82

LIRIK MATNNI SEMIOTIK TAHLIL QILISHDA PARADIGMATIK MUNOSABATLAR

Р.А. Саидова[1], Л.А. Саидова[2]

Annotatsiya

Maqolada o'zbek tilining lirik gaplari misolida lirik matnni semiotik tahlil qilishda paradigmatik munosabatlari ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: semiotika, paradigma, semiotik tahlil, paradigmatik munosabatlar, o'zaro muxolifat.

Semiotika belgi haqidagi fan sifatida juda ko'p sohalarga kirib borgan. Strukturalizm va semiotikaning asoschilaridan biri bo'lgan Rolan Bart "Mifologiyalar" nomli tadqiqotida ko'plab dalillar asosida bu fikrni isbotlab ko'rsatgan. Belgi haqidagi qarashlarni badiiy adabiyotga nisbatan qo'llash katta samara berayotir. Chunki adabiyotshunoslikning tadqiq manbai bo'lgan badiiy matn (qisqartirgan holda matn deyish mumkin) boshdan oxir belgilar tizimidan iborat. Belgi munosabatlari - bular F. De Sossyurning tizimli tilshunoslik haqidagi ta'limotida ham istifoda etilgan bo'lib, strukturalizm va semiotika sohalarida ham qo'llanilmoqda. Belgi munosabatlari quyidagilar:

1. «Paradigmatik munosabatlar - yaqinlik va o'xshashlikka asoslanadi. Bunday yaqinlik va o'xshashlik badiiy matn doirasidagina yuzaga keladi.

2. Sintagmatik munosabatlar - o'xshashlikka emas, qo'shnichilikka asoslangan. Bir-biridan jiddiy farq qiladigan bir necha belgi orasidagi aloqadan sintagmatik munosabat yuzaga keladi.

3. Binar oppozistiya (zid munosabat) - belgilarning zidligidan yuzaga kelgan munosabat. Bunday munosabatlar matn tarkibida ko'p uchraydi.

Paradigmatik munosabatlar haqidagi taassurotlarni oydinlashtirish uchun shoir "R.Parfining Abdulla Qodiriy xotirasiga bag'ishlab yozilgan 1967 yilda «Ona Turkiston» she'rini" struktur-semiotik tahlil qilish orqali paradigmatik munosabatlarni yoritishga kiritamiz.Struktur tahlil mezonlariga muvofiq badiiy matnni 12 ta leksiy bo'laklarga ajratamiz va ularning tahlilini amalga oshiramiz:

1-leksiya. «Ona Turkiston» (sarlavha). Badiiy adabiyot namunalarida «Ona-Vatan» birikmasini tez-tez uchratish mumkin. She'rning jadid adabiyotining ulkan namoyandasi A.Qodiriy xotirasiga bag'ishlanganini e'tiborga oladigan bo'lsak, she'r markazida nafaqat ulug' millatparvar adib yodi, shuningdek, Turkistondek azamat yurt taqdiri va moziysi turganligini tasavvur qilish qiyin emas.

2-leksiya.Xotiramning qa'r-qa'rida tarix…

Ushbu badiiy matnda ham bir-biriga uyg'unlashib ketgan ikki «ovoz»ni - birinchi lirik qahramon (Abdulla Qodiriy) va ikkinchisi muallif obrazi «ovoz»larine eshitish mumkin.

3-leksiya.Bot-bot xayolimdan chekindi mubham…

Bu matniy bo'lak istioraviy zanjir asosida yuzaga kelgan bo'lib, o'z ichiga to'rtta belgi – istiorani o'z ichiga oladi: a) xayoldan bot-bot chekinib turuvchi mubham (noma'lumlik) – bu hali xotiradan o'chmagan o'tmish: bir vaqtlar ozod bo'lgan yurt, uning sharafli moziysi, jahon tamadduniga buyuk hissa qo'shgan daholari, jahonni larzaga solgan alp askarlari, muazzam hoqonliklar, ularning shon-shavkati… b) lirik qahramon fikridan yulqinib chiqqan Vatan qorasi - «qora» sharpa deganidir. Lirik qahramon va muallif (Abdulla Qodiriy, muallif) yashayotgan davrda Turkiston o'zga mamlakat, imperiyaning mustamlakasi edi. Bunday holda vatan dunyoga o'zini ro'y-rost ko'rsata olmaydi, u sharpa kabi namoyon bo'lishi mumkin, xolos; v) olisda miltirab so'nayotgan sha'm – bu vatan, ya'ni ona Turkiston. Mustaqilligidan judo etilgan zamin so'nayotgan shamga o'xshaydi; d) «ko'hna hasratimning mash'um yarasi» - ushbu belgi oldingi istiora-belgining boshqacha bir shakli bo'lib, azob-uqubatdagi ulusning iztiroblarini yana bir ta'kidlash uchun qo'llanilgan.

---

[1]*Саидова Райхон Абдуганиевна* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

[2]*Саидова Лобар Абдуганиевна* – преподаватель, Жондорский промышленный профессиональный колледж, Узбекистан.

Tahlil maydoniga tortilgan matn bo'lagi (3-leksiya) da, aytilganidek, to'rtta belgi bo'lib, ular mazmunan bir-biriga aloqador bo'lganligi sababli quyidagi paradigmatik qatorni hosil qilamiz: xayoldan bot-bot chekinib turuvchi mubham(noma'lumlik) lirik qahramon fikridan yulqinib chiqqan Vatan qorasi olisda miltirab so'nayotgan sha'm «ko'hna hasratimning mash'um yarasi».

Yuqoridagi belgilarga asoslanib ushbu paradigmatik qatordan kelib chiqayotgan asosiy fikrni aytishimiz mumkin: Yurtning mustamlakachilik iskanjasiga olinishi lirik qahramon (va muallif) ni chuqur hasratga solgan, vatan kelajagi ulkan xavf ostida, agar qat'iy ma'naviy kurash maydoniga kirilmasa, dahshatli fojia yuz berishi muqarrar. Odatda bir paradigmatik qatorga kirgan belgilar o'zaro birlashib, yangi- yagona belgini yuzaga keltira oladi. Biz nazardan o'tkazgan paradigmatik qator ham xuddi shunday xususiyatga ega.

4-leksiya.Kishanband qilinar qo'llarim go'yo,
Tuproqqa qorisha boshlaydi tanim.
5-leksiya.Shu qadar yuragi tormidir dunyo…
6-leksiya.Ko'ringiz tarixni, ey turkiy xalqim…
7-leksiya. Vatan, aylanurman bir keskir toshga…

Bunda lirik qahramon, ya'nikim ona zamin erki va istiqboli yo'lida shahid bo'lgan qahramon adib o'z yurtiga murojaat etayotir…

9-leksiya.Umr deganlari o'tmakda shoshqin,

Bu fikrni qayd etishimizning sababi shundaki, aynan shu matniy bo'lakdan boshlab yangi «ovoz» yangray boshlaydi, Bu muallif(shoir)ning ovozidir.

10-leksiya. O', ona Turkiston, kuylayman yonib…

Bu o'rinda muallif obrazi ana shu jasoratli avlod nomidan so'zlamoqda.

11-leksiya.Ey mening zahmatkash, ey qutlug' xalqim,..

12-leksiya. «Ishq so'zidan kuydi bulbul maskani»…

Vatanni til bilan kuylashning o'zi kifoya emas. "Vatanim ulug" deyish bilangina kifoyalangan qalamkashning bozordagi maddohdan farqi yo'q. Ona yurt yoniq qalb bilan kuylanishi kerak. «Men seni kuylamak istayman faqat». Oxirgi matniy bo'lak, umuman olganda, tahlil doirasiga tortilgan matn ana shunday misra bilan yakunlangan.

«Ona Turkiston» she'riy matni asosan paradigmatik munosabatlar asosida tashkil topgan. Chunki matn tahlili davomida aniqlangan asosiy belgilar bir-biriga yaqin va o'xshash bo'lib ular bir-biri bilan zanjirsimon bog'lanadi va badiiy matn markazida turgan asosiy fikrni yuzaga chiqarishga xizmat qiladi.

Tahlil jarayonida ko'rib o'tilganidek, mazkur badiiy matn asosan paradigmatik munosabatlar majmuasidan tashkil topgan. «Vatan ozod va mustaqil bo'lishi lozim» - she'riy matn markazida turgan ustuvor fikr ana shundan iborat.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

1. Ролан Барт.Избранные работы. Семиотики. Поэтики. Москва.: Мысл. 1989..
2. Лотман Ю. Структура художественного текста. – М.: Искуство, 1970.
3. Meliev S. Strukturalizm va struktur tahlil haqida. –O'zbek tili va adabiyoti. –Toshkent. 2009. №2 B 12.
4. Rauf Parfi. Sakina.- Toshkent: «Muharrir» nashriyoti, 2013.

© Р.А. Саидова, Л.А. Саидова, 2018

UDC 82

PARADIGMATIC RELATIONS IN THE SEMIOTIC ANALYSIS OF LYRIC TEXT

R.A. Saidova, L.A. Saidova

Abstract. The article deals with the paradigmatic relations of semiotic analysis of the lyrical text on the example of lyrical expressions of the Uzbek language.

Keywords: semiotics, paradigm, semiotic analysis, paradigmatic relations, binary opposition.

© R.A. Saidova, L.A. Saidova, 2018

Педагогические науки

УДК 378

УСЛОВНО-РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

Ю.Ю. Файзиева[1]

Аннотация

В этой статье рассматриваются проблемы условного-речевие упражнения как средство формирования коммуникативных речевых навыков.

Ключевые слова: подстановочные УРУ, имитативные УРУ, трансформационные УРУ, репродуктивные УРУ.

Формирование навыка со всеми присущими ему качествами, особенно автоматизированности, устойчивости, гибкости и относительно сложности, требует определенных условий. Поскольку условия создаются в упражнениях, становится ясным, что для фрмирования речевых навыков необходимы специальные коммуникативные упражнения. Чтобы перенос в реальную жизн из учебного процесса был по настоящему успешным, работа в аудитории должна как можно точнее имитировать условия реального языкового общения. Такая работа должна происходит в условно-речевых упражнениях, которые принципиально отличаются от любого вида тренировочных упражнений.

Первым принципом построения условно-речевых упражнений является принцип исползования речевой задачи говорящего в качестве установки. Выдвижение на первый план речевой задачи создаст в упражнениях условия, адекватные речевым, т.е. основу для переноса, изменит характер производимых учеником действий по имитации, которые будут действительно речевыми действиями, а не языковыми операциями, обеспечит усвоения лексической, грамматической и и произносительной стороны речевой деятельности.

Упражнение нужно организоват так, чтобы в репликах учеников использовалис все время автоматизируемая грамматическая форма и чтобы они были однотипны в этом плане. Этому и служит второй принцип построения условно-речевых упражнений – принцип анологии в образовании и усвоении грамматических форм. Вполняя речевую задачу, ученик конструирует свои реплики по аналогии с образцом, представленным обычно в реплике учителя или учуника. Образец постепенно сворачивается и блогадаря этому интериоризуется; появяется чувство формы, на основе которого человек затем в речи и конструирует эту форму мгновенно. Если первый принцип обеспечивает функциональную сторону речи, то второй –ее формальную сторону. Однако форма усваивается не в отрыве от ее функции, а наоборот, в тесной связи с нею, за счет нее.

Поэтому правомерно выдвинуть третий принцип – принцип параллелного усвоения формы и функции при ведущей роли последней.

Различается множество видов условно-речевых упражнений, которые классифицируются по составу, по установке и по способу выполнения. Поскольку для становления навыка наиболее важно то действия, которое в упражнении выполняет ученик (способ выполнения) покажем виды условно- речевых упражнений (УРУ) по этому критерию.

1. **Имитативные УРУ**, в которых учащиеся для выполнения речевой задачи находит языковые формы, лексические единицы в реплике учителя или собеседника и использует их не изменяя. Например:

---

[1]*Файзиева Юлдуз Юсуповна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

«Подтвердите, если это так»
- Собир хороший ученик?
-Да, он хороший ученик.

2. Подстановочные УРУ, в которых происходит подставновка лексических единиц в структуру какой-либо грамматической формы. Например:
«Если я прав, возразите мне»
-У тебя маленькая квартира.
-Что вы. У меня большая квартира.

3.Трансформационные УРУ, в которых ученики для выполнения речевой задачи трансформируют реплику (или часть реплики) собеседника, что выражается в изменении порядка слов, лица или времени глагола и т.п. Для лексических навыков трансформация может выражатся в передаче того же содержания другими словами(прямая речь в косвенную). Например:
«*Передайте товарищу мои слова»*
-Я не читаю детективов.
- Он говорит, что детективов не читает.

4.Репродуктивные УРУ, при выполнении которых предполагается воспроизведение в репликах учащихся тех форм или лексических едниц, которые усвоены в предыдущих упражнениях. Например:
«Угадайте»-
Вчера в универмаге я что-то купил.
-Новый <u>костюм?</u>
-Нет, красивый плащ.
Другой пример: «*Сделайте замечание собеседнику, если вы считайте, что он поступает неверно»*
-Я обедаю обычно в 6-7 часов.
-Это плохо, <u>Нельзя</u> обедать так поздно.

Поскольку приемы работы с УРУ в корне отличаются от приемов работы с другими упражнениями и играют иногда решающую роль в их эффективности, опишем в тезисной форме основные моменты технологии работы.

1. Приступая к работе с УРУ впервые, необходимо не только разъяснить ученикам суть этих упражнений, но и продемонстировать их выполнение. Главное при этом – довести до сознания учеников, что они не «выполняют упражнения» а реагируют, беседуют, общаются в парах.

2. Установки в начале даются на родном языке, иностранные эквиваленты вводятся постепенно.

3. Перед выполнением упражнения следует обязательно отработать его выразительную сторону: логическое ударение, эмоциональную окраску и т.п. Иначе упражнения «разваливается», ибо партнеры теряют речевой контакт.

4. Для большей естественности реплик постепенно вводятся разговорные штампы, клише. Например: *по моему мнению, а я считаю..., согласен, и т.п.*

5. Поскольку учителю трудно запомнить все свои реплики во всех упражнениях, заготавливаются маленькие карточки, где обозначены установки и опорные слова для каждого упражнения.

6.Одно упражнение, состоящее из 8-10 элементов должно выполняться не боле двух минут. Общая продолжительность работы с УРУ зависит от ступени обучения и колеблется в диапозоне от 15 до 30 минут.

Большое значение имеет психологическая перестройка учителя на новый прием работы. Прежде всего, сам учитель должен понять, что процесс выполнения УРУ – это общение, пусть условное, регламенттированное нуждами обучения, но общение.

Немаловажную роль играет ситуативная обусловленность и достоверность реплик. Все реплики в УРУ должны быть расчитаны на личность обучаемого, на его жизненный опыт. Для формирования коммуникативных речевых

навыков при помощи УРУ ситуации должны служит как основа обучения, как основа отбора и организации учебного материала, как система взаимоотношений собеседников. Содержательной стороной ситуаций должны бить проблемы, соответствующие интересам определенной категории учащихся.

Список литературы

1. Алхавишвили А.А. Основы овладения устной иностранной речью. М.Просвещение, 1988.
2. Жилкина Д.Н. Решение коммуникативных задач в процессе обучения иносранному языку. \\ Журнал «Иностранные языки в школе»..Москва, 1992., №1, с.26-30.
3. Колкер Я.М. , Устинова Е.С. Речевые способности: как их формировать? \\ Иностранные языки в школе. – Москва, 2000.-№4.-с.30-33,54.

© Ю.Ю. Файзиева, 2018

UDC 378

POTENTIAL OF INDEPENDENT WORK IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES OF STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

N.N. Siddikova[1]

Abstract

The article is devoted to the role of independent work in the process of self-development and self-education of students when teaching a foreign language. The potential of independent work in the teaching of students of higher educational institutions to a foreign language has been explored, and a number of methodological recommendations have been proposed to improve the quality of knowledge of a foreign language in universities of different profiles.

Keywords: foreign language; motivation; communicative competence; effective training; guidelines.

One of the main goals of modern vocational education is to improve students on the basis of self-development, self-education, which is impossible without independent active participation in the work on educational material. Independent student work (ISW) is a form of organization of the educational process, in which the tasks are fulfilled by the student independently under the guidance of the instructor. The study of foreign languages in modern society becomes an integral part of professional training of specialists in universities of various profiles, and on the degree of language training of a student, his further career growth may depend.

The purpose of independent work is the assimilation in full of the curriculum and the formation of general and professional competencies among students, which play a significant role in the formation of the future specialist of the highest level of qualification, as well as the formation of the student's independence, which is mediated through the content and methodical methods of all types of educational activities.

To master the material on a foreign language in universities of different profiles, apart from practical classes, that is, the work of an auditor, considerable attention must be paid to independent work, which is a permanent fixation of the studied material during homework and individual work, preparation for presentations. In the course of independent work, the student must become an active participant in the educational process, learn to consciously treat the mastery of theoretical and practical knowledge, freely navigate in the information space, and bear individual responsibility for the quality of their professional training.

Thus, a graduate of a university should master the necessary skills and skills, however, one should not forget that the success of training largely depends on the methodology of the teacher of a foreign language in the context of solving specific educational problems. Learning a foreign language promotes the development of communicative competence, forms the student's ability to use it as an instrument in communication.

The subject of the article is the study of the potential for independent work in the teaching of students in higher education.

The aim of the article is to justify and model the system of tasks in the process of teaching a foreign language.

The objectives of the study determined the following tasks:

- to reveal the structural and logical-emotional opportunities that contribute to the process of independent study of a foreign language.

- Develop a model for the successful development and activation of language skills of students through independent work in the process of learning a foreign language.

[1]*Сиддикова Насиба Нарзуллаевна* – старший преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

The article presents both theoretical and practical substantiation of the necessity and importance of the student's independent work in the development of communicative competence through the study of a foreign language in the process of self-education.

Scientific and theoretical basis for studying the role of independent work, self-development of personality were laid in the works of domestic and foreign scientists (LS Vygotsky, P. Ya. Galperin, A. Maslow, K. Rogers), the basis for a communicative approach in the study of language were analyzed in the studios of A.N Leontiev, Yu. I. Passov, H. Douglas, Jack C. Richards, and others).

The main goal of studying a foreign language is developing the communicative competence of students, which is the basis for language skills and is usually based on a personal contact between a teacher and a student during practical classes, however, when studying a foreign language, a number of difficulties arise due to the following factors:

1. In the process of learning a foreign language, students often have only an external motivation;

2. Students with different language levels are trained in one group, and lose interest in the language in the learning process;

3. Strictly regulated number of hours reduces motivation both external and internal.

The ability of the student to self-preparation, self-development and creativity is associated with the psychological characteristics of the individual, with which as a result, the student's ability to perform the ISW can be related.

K. Rogers under the creative process understood the creation in the course of the activity of a new product, connected both with the uniqueness of the individual and with his social environment. The main motivation for creativity, he believed the desire of a person to realize themselves, to show their capabilities. Thus, creativity is expressed in the search for trends to meet the needs [2, p.115].

Theoretical literature allows us to distinguish five levels of self-development of students in the learning process [3], namely: low; elementary; average; sufficient; advanced.

A high level of self-development of the individual is inherent in students with a positive attitude toward self-development of the individual, with high vital activity, with a deep awareness of the importance of the processes of self-development for his professional, intellectual growth in the modern sociocultural space. These students are actively involved in cognitive processes, take an active part in writing creative works, projects, in scientific research, creative activities, and create their own projects.

A sufficient level can be defined in students with a positive orientation toward creative self-development of the personality, a conscious attitude to personal activity, a desire for qualitative changes in themselves. These students are actively involved in creative processes, but they do not always have enough independence in the process of learning a foreign language, and they still require some degree of organizational guidance from the teacher.

The average level of self-development of the personality is characterized by the fact that students are partly interested in the self-development of their personality, but they did not fully understand the significance of the processes of self-development. They take pleasure in participating in educational and creative processes, but they do not see any desire for self-improvement and intense activity in this regard. The teacher of a foreign language should be interested and motivate such a student, indicate orienting directions of self-movement. The initial level of self-development of the individual can be among students who are clearly not determined in their attitude to the creative self-development of the individual. The low level of motivation and reflective thinking activity causes students of this group to have an unstable attitude towards qualitative changes in personal self-determination. These students are dominated by a negative attitude towards the constant intense activity in self-improvement and rarely there is a desire to solve problems on their own. Students of this group do not use the potential for personal self-improvement; they are often satisfied with low-quality knowledge. They do not have a system of self-monitoring and self-assessment of their development, but are able to perform elementary tasks in a foreign language under the guidance of a teacher. Such students can solve problems only with the indirect guidance of the teacher.

Analysis of theoretical works of scientists and an introspective approach to teaching students allows us to determine the mechanisms of student self-improvement in the process of studying a foreign language:

- Transformation of external motivation into internal motivation (the transition of quantity to quality, e.g. the need for the quality of knowledge above the desire to obtain a high ball by any means);
- Degree of realization of opportunities (improved with regular work on oneself);
- Possession of forms of self-education, self-improvement and ways of self-realization;
- Ability to self-control;
- Mastering the information intellectual space.

In turn, the mastery of information intellectual space, from our point of view, is based on the interaction of the following indicators:

- Ability to work with various sources of information, carry out information retrieval;
- Use of innovative cognitive tools in the course of independent work;
- The level of encyclopedic knowledge;
- Mastering the information intellectual space allows the student to self-actualize the internal potential and is characterized by the following indicators:
- Development of cognitive abilities;
- Independence;
- Personal creative activity;
- Personal activity in activities.

Therefore, one of the main tasks solved by the teacher is to teach to learn. Classes should be designed so that they teach students creative, scientific approach to any subject, the acquisition of skills and skills of independent work [1].

However, it is necessary to pay close attention to the correct organization of the student's independent work in the process of studying a foreign language during the educational process, which, first of all, depends on the teacher. Independent work of the student can be conditionally considered as a kind of activity that begins with pre-auditor work related to the student's interest in the language and external motivation, which contributes to the acquisition of quality knowledge in the classroom teaching process. Providing the student with the necessary methodological materials for the purpose of transforming the ISW into a creative process is the key to success in the independent study of the language.

Thus, we can distinguish such stages in the organization of the student's work:

- Structuring, modeling of technologies that contribute to increasing the level of knowledge of the student when performing tasks independently;
- Encouraging the student to perform tasks independently, translating the learning process into search and creative, by attracting new information technologies;
- providing the student with relevant teaching materials aimed at improving the language competence of the student.

Thus, the creative approach of the teacher stimulates creative self-development and the process of self-education of the student. Communicative skills are formed through the active inclusion of the student in the creative process of independent work, increasing the motivational factor, solving certain pedagogical and methodological difficulties in the learning process, the ability to operate with educational material.

This article does not cover the entire range of language teaching by organizing student independent work, further questions are required by the methodology of organizing and improving the ISW in mastering communication skills.

Bibliography:

1. Rogers K. R. Creativity as strengthening yourself / K. R. Rogers / / Questions of psychology. - 1990. - №1. - P.164-168.
2. Slobodyan O. P. The creative self-development of the personality of the students of the pedagogical college in the process of studying cultural disciplines: dis ... kand. ped. Sciences: 13.00.04 / Lugansk National Pedagogical University. Taras Shevchenko. - Lugansk, 2004.

© N.N. Siddikova, 2018

UDC 378

MULTIMEDIA VOSITALARI ORQALI CHET TILLARINI O‘QITISH VA O‘RGANISH METODLARI : USLUB VA AFZALLIKLAR

X.I. Fayzullayev[1]

Annotatsiya

Ushbu maqolada muallifning chet tillarini o’qitish va o’rganish jarayonida multimedia vositalaridan foydalanish afzalliklari va til o’rganish metodlarini qo’llashda zamonaviy texnologiya vositalarning ahamiyati to’g’risida fikrlari keltirilgan.

Kalit so’zlar: multimediali dastur, multimedia vositalari, tinglash usuli, takrorlash usuli, konteksga qarab tushunish, aytib berish usuli, vaqt usuli, psixologik metod.

Mustaqillik tufayli mamlakatimizning dunyoga yuz ochishi, xorijiy davlatlar bilan madaniy, ma’rifiy va savdo aloqalarining kengayib borayotgani yoshlarimizning chet tillarini o‘rganishga ishtiyoqini kuchaytirmoqda. Ayni paytda yoshlar nafaqat ingliz, nemis, fransuz, balki ko’plab sharq tillarini ham o‘rganishga qiziqish bilan qaramoqda. Zero, xorijiy tillarni bilish jahon madaniyati yutuqlari va axborot resurslaridan samarali foydalanish imkonini beradi.

Bugungi kun mutaxassislarini chet tili savodxonligisiz tasavvur qilish qiyin. Har qanday ixtisoslik asosida yotuvchi ko‘nikma va malakalar doimo yangilanib va rivojlanib borish tendensiyasiga ega. Bu borada birinchi Prezidentimiz Islom Karimovning 2012 yil 10 dekabrda qabul qilingan “*Chet tillarni o‘rganish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida*”gi 1875-sonli Qarori, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2017 yil 11 avgustdagi “*Ta’lim muassasalarida chet tillarini o‘qitishning sifatini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida*”gi 610-sonli qarori Respublikamiz iqtisodiyotining barcha sohalari uchun yetuk kadrlar tayyorlashda muhim omil sifatida xizmat qilmoqda.

“Axborot texnologiyalari asri” deb atalgan XXI asrda axborot-kommunikatsiya texnologiyalari hayotimizning barcha jabhalariga jadal kirib bormoqda. Ta’lim sohasi ham bu jarayondan chetda qolmadi. Bugungi kunda o‘qitishning zamonaviy interaktiv vositalari, multimediyaviy ta’lim mahsulotlari va multimedia ilovalarinnig chet tillarini o‘qitishda qo‘llanilishi, shuningdek, ta’lim jarayoniga masofaviy ta’lim shakllarining joriy etilishi o‘zining samarasini bermoqda. Mamlakatimizda chet tillarini o‘rganishga bo‘lgan ehtiyojning ortishi, o‘z navbatida, o‘quv dasturlariga o‘zgartirishlar kiritishni, til o‘rganishning yangi, samarador usullarini ishlab chiqishni taqozo etadi. Chet tillarni o‘qitishda va o‘rganishda elektron ta’lim shakllaridan foydalanish dolzarb masalalardan biri bo‘lib qolmoqda.

Elektron ta’limning eng samarali va qulay shakli bu – multimedia dasturlaridir. Shu o’rinda aytish mumkinki, bugungi kunda axborot texnologiyalari jamiyatimiz rivojiga ta’sir etuvchi eng muhim omillardan biri hisoblanadi. Axborot texnologiyalari insoniyat taraqqiyotining turli bosqichlarida ham mavjud bo’lib, hozirgi zamon axborotlashgan jamiyatning o’ziga xos xususiyati shundaki, axborot texnologiyalari barcha mavjud texnologiyalar, xususan yangi texnolagiyalar orasida yetakchi o’rinni egallaydi. Ayniqsa, ta’limda foydalaniladigan multemidia dasturlarning o’rni alohida ahamiyat kasb etadi.

Multimedia vositalari yordamida olib borilgan audio-video muloqot o'quvchining darsga bo'lgan qiziqishini va bilim olishga bo'lgan ishtiyoqiini oshiradi. Multimedia vositalariga, jumladan, audiokolonka, mikrofon, videoproyektor, Web-kamera, TV tuner, CD-ROM va boshqalar kiradi.

Multimedia vositalari hozirgi kunda jadal rivojlanayotgan zamonaviy hamda ancha samarali, qulay axborot texnologiyalaridan bo‘lib, u quyidagi an’anaviy axborot turlarini o‘z ichiga oladi:

---

[1]*Файзуллаев Хуршид Исматилло уғли* – **с**тудент, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

•matn, jadval, turli xil bezaklar hamda original axborot shakllari;

•nutq, musiqa, telekadrlar, videofilmlardan parchalar, lavhalar, animatsiya ko‘rinishidagi axborotlar.

Multimedia vositalari o‘quvchiga yakka tartibda shug‘ullanish imkonini beradi, ya’ni o’quvchi o’qituvchining bevosita ishtirokisiz ham o’quv materialini mustaqil ravishda o‘zlashtirishi mumkin bo'ladi.

Chet tilini o’rganish jarayonida multimedia vositalaridan foydalanish orqali tinglovchilarga bilim berishdagi bir qancha afzalliklarga ega bo’lish mumkin. Ushbu afzalliklar quyidagilardan iborat bo’lib, ular o’qitish texnologiyalarining qanchalar samarali ekanligini ko’rsatadi:

-chet tillarni o’rganish davomida bir vaqtning o‘zida elektron ta’limning turli shakllaridan foydalanish imkoniyatining paydo bo'lishi;

-o’quvchida boshqa fan sohalari bilan yaqindan aloqa qilish ishtiyoqining yanada oshishi;

-vaqt masalasining yechimi: dars jarayonida bilim olish vaqtining qisqarishi;

-o’quvchi tamonidan olingan bilimlar uning xotirasida uzoq muddat saqlab qolinishi va uni amaliyotda qo'llash imkoniyati.

Ma’lumki, multimedia dasturlari ko’rish, eshitish kompetensiyasiga ega bo’ladi. Bu esa chet tillarini mukammal o’rganish ayniqsa, og’zaki nutqni mustaqil tarzda rivojlantirish uchun quyidagi metodlardan foydalanish imkoniyatini yaratadi.

Tinglash usuli. Avvalo, bu metodda bugungi kundagi zamonaviy texnolgiyalardan, xususan multimedia vositalaridan unumli foydalangan holda, o’rganilayotgan chet tilida audio va video materiallarni tinglash talab etiladi. Masalan, har qanday talaba har kuni darsga kelish uchun kamida 10-20 daqiqa ba’zida undan ham ko’p vaqt sarflaydi. Bu vaqtdan unumli foydalanib, fransuz tilidagi maxsus audiolar yoki dialoglarni muntazam ravishda tinglab borish, faqatgina tinglash emas, uni tushunib tinglash va talaffuz me’yorlariga e’tibor bergan holda eshitish lozim. Bu usul nafaqat xorijiy, balki boshqa sharq tillarini ham o’rganishdagi samarali vositadir.

Takrorlash usuli. *“Bilim qaytarish va takrorlash mevasidir”*- degan edi buyuk ajdodlarimizdan biri, olim Abu Rayhon Beruniy. Albatta, hech qanday muvaffaqqiyat bir martadayoq erishilmaydi. Buning uchun qunt bilan bilimlarni takrorlash va mehnat evaziga erishiladi. Xorijiy tildagi har qanday yangi so’z va iboralarni ham bir necha bor takrorlashdan so’nggina xotirada muhrlash mumkin. Masalan, fransuzcha dialogni bir marta eshitish orqali mazmun to’liq tushunilmaydi, u yana bir bor qaytadan tinglansa butun dialogning 10-20 foizini, keyinchalik 50-60 foizini va nihoyat bir necha bor eshitishdan so’ng 90-100 foizini tushunish mumkin. Aynan, shu jarayonda multimedia vositalarining til o’rganish jarayonidagi samarasini ko’rish mumkin.

Kontekstga qarab tushunish. Ma’lum bir fransuzcha dialogni tinglash davomida ayrim yoki ko’plab so’zlar notanish bo’lishi mumkin. Nima qilish kerak? Bunda aynan tushunilmagan so’z ishtirokidagi gapni tahlil qilishga e’tibor qaratish lozim. Masalan: *Marc est au supermarché et il arrive à la caisse pour payer (Mark supermarketda va u pul to’lash uchun kassaga kelyapti).* Bu kontekstda faqat “*la caisse*” so’zi notanish. Endi tahlil qilish lozim “*Mark supermarketda* va pul to’ladi”. U qayerga pul to’lash mumkin, albatta kassaga. Demak, ”la caisse” bu *kassa* deganidir. Bugungi kunda multimedia vositalarining turi va qulayliklari juda ko’p. Aynan mana shu metodda multimedia vositalari muhim ahamiyat kasb etadi.

Aytib berish metodi. Bu usul og’zaki nutqni rirojlantirishda juda muhim ahamiyatga ega. Ya’ni o’quvchi tinglagan yoki o’qigan matn mazmunini obrazga kirib ifodalash, unda ishtirok etayotgan personajlar fikrini obraz ifodasidan boshqa, ya’ni o’z fikr-mulohazalari orqali bayon etishga harakat qilish lozim. Aytib berish jarayonini diktafon orqali yozib olib uni qayta eshitish va uni tahlil qilish til o’rganuvchining o’z xatolarini to’g’ri tushunish va to’g’irlashga imkon beradi. Bunda til o’rganuvchining nutq malakasi, fransuz tilida lug’at boyligi, bu tilda fikrlay olish qobiliyatlari shakllantiriladi.

Vaqt usuli. Bu usulning ***vaqt*** deb nomlanish sababini bir savol bilan ifodalash mumkin. Bizda yuqoridagi metodlardan foydalanish uchun bo’sh vaqt har doim ham topiladimi? Albatta, 70-80 foiz til o’rganuvchilar “*Yo’q*” deb javob berishi va vaqt masalasi ularni qiynayotganliklarini bildiradi. Bu masalaga ham yechim toppish mumkin. Bu bizning har kungi kundalik yumushlarimiz uchun ketadigan vaqtdir. Masalan, har kuni ishga va o’qishga borib–kelish uchun kamida bir soat va uy ishlari uchun kamida 2 soat

vaqt sarflanadi. Bunday vaqtdan unumli foydalanish zarur. Buning uchun hozirgi zamon texnalogiyalariga murojaat qilish maqsadga muvofiq. Ya'ni, quloqchin va audio dialoglardan unumli foydalanish samaralidir.

Psixologik metod. Fransuz tilini, umuman chet tilini o'rganish uchun juda ko'p vaqt va mehnat talab qilinishi aniq. Yuqoridagi metodlarni bir yoki ikki marta bajarishda birorta muhim ijobiy o'zgarish sodir bo'lishi amri mahol. Chunki yuqorida aytganimizdek, natijaga erishishimiz uchun juda ko'p marotaba takrorlash kerak bo'ladi. Tabiiyki, bu vaqtda talaba psixologik tushkunlik holatiga tushadi. Lekin bu holatdan chiqish zarur. Buning uchun avvalo, tilni o'rganishga astoydil harakat qilayotganini va maqsadini aniq qo'yish lozim. Shu bilan birga multimediali o'quv-uslubiy qo'llanmalardan foydalanganda til o'rganuvchining yoshi, uning psixologik holati ham nazarda tutiladi. Shuning uchun ham multimediali vositalar yoki dasturlardan foydalanib til o'rganish tinglovchining zerikishini oldini oladi va yuqori samara tamon yo'naltiradi.

Multimedia dasturlaridan nafaqat chet tilini ilk bor o'rganayotgan o'quvchilar, balki professinol tarzda til o'rganayotganlar uchun ham juda qulay va unumli vositalardan biridir, chunki bu kabi multimediali dasturlar audio, video hamda har xil o'yinlar jamlanmasidan iborat bo'lib, ular hatto juda qiyin grammatik va leksik bilimlar beradigan mavzularni ham qamrab olishi mumkin.

Xulosa qilib aytganda, uzluksiz ta'lim tizimida chet tillarini o'zlashtirgan mutaxassislar tayyorlashda izchillikni ta'minlash bunda samarali shakllar va usullarni, yangi qo'shimcha multimediali texnologiyalar metodikasini joriy etish va shu kabi boshqa ilg'or ta'lim uslublaridan keng foydalanish ta'lim tizimida yetuk kadrlarni tayyorlashning samarali vositasidir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. M. Aripov va boshq. Axborot texnologiyalari. - Toshkent, Noshir. 2009, 86-90-betlar.
2. H.T. Omonov va boshq. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat.- T.: "Iqtisod-moliya". 2009, 213-bet
3. www.infocom.uz
4. www.library.ziyonet.uz
5. www.françaisauthentique.com

© X.I. Fayzullayev, 2018

УДК 378

МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ: МЕТОДЫ И ПРЕИМУЩЕСТВО

Х.И. Файзуллаев

Аннотация: На этой статье приведены мнения автора о плюсах использования мультимедийных средств в процессе преподавания и изучения иностранных языков и о значении технологических средств при изучении языка.

Ключевые слова: мультимедийная программа, средства мультимедии, метод слушания, метод повторения, понимать по контексту, метод времени, метод пересказа, метод психологии.

© Х.И. Файзуллаев, 2018

UDC 378

INGLIZ TILI O'QITISHDA O`YIN TA'LIM METODI SIFATIDA

N.S. Qobilova[1], J.R. Nasrullayev[2]

Annotatsiya

Ushbu maqolada boshlang'ich ta'lim jarayonida o'yinlardan foydalanish samarali natijalarga olib kelishi, buning oqibatida bolalarda shakllanadigan ko'nikmalar va tadqiqot natijasida olingan ma'lumotlar yuzasidan o'qituvchilarga tavsiyalar xususida so'z yuritilgan.

Kalit so'zlar: o'yin, tayyorlov o'yinlari, ijodiy o'yinlar, tenglik hissi, talaffuz, leksika, grammatika.

Hozirgi kunda o'quvchilarga psixik-emotsional yuklanishning ortishi alohida bir muammo bo'lib qolmoqda.Ta'lim berishning o'yinlar tarzida qabul qilinishi o'quvchilarda information bosimni kamaytirish yo'lidir. O'yinlar jarayonida bola o'ziga sezilmagan holda o'quv materiali haqida bilimga ega bo'ladi. Ta'lim berish jarayonida o'yinning imkoniyatlari ko'pdan beri ma'lumdir. Ko'plab mashhur pedagoglar ta'lim berish jarayonida o'yindan foydalanishning samaradorligiga to'g'ridan-to'g'ri diqqatini qaratganlar. Shuningdek bu sinalgan usuldir. Biz o'ylaymizki, o'yinlarda shaxslarning, bolalarning o'ziga xos qobiliyati, xususan, to'liq va yarim kutilmagan holda namoyon bo'ladi. Maktablarda shu kabi mashg'ulotlar asosiy o'rinni egallaydi. Darslarda har bir o'quvchi faol qatnashishini ta'minlaydigan, bilim darajasini oshiradigan va o'quv mashg'ulotlari natijasida maktab o'quvchilarining mustaqil javobgarligini oshiruvchi mashg'ulotlarni kiritishimiz mumkin.

O'yin - o'ziga xos tartibli jarayon bo'lib,u emotsional shijoat va aqliy kuchni talab qiladi.O'yin doim qanday boshlash, nima deyish,qanday o'ynash kabi xulosalar qabulini taxmin qiladi.Bu savollarga ixtiyoriy qaror qabul qilish o'yin ishtirokchilarining aqliy faoliyatini kuchaytiradi

Bolalar bu haqida o'ylanmaydilar. Ular uchun o'yin birinchi navbatda qiziqarli mashg'ulotdir. Shuning uchun bizning qarashlarimizda ta'limning butun o'yinli ko'rinishlari nafaqat talaffuz, leksik va grammatik shakldagi mahoratlar ham o'rganilayotgan tilda qiziqishni o'stiradi.

O'yinlardan foydalanish aktuallikdir,o'yinda barcha tengdir.U hattoki bilimi sust o'quvchilarni ham kuchaytirishi mumkin.Bundan tashqari tilda sust tayyorlangan o'quvchi balki o'yinda birinchi bo'lishi mumkin:bu yerda predmet haqidagi bilimdan ko'ra uyushqoqlik va topqirlik muhim o'rin tutadi.Tenglik hissi,muhitning qiziqarliligi va quvonchi, mashg'ulotning kuchliligini his qilish-bularning barchasi bolalarga so'zlarni tilda erkin qo'llashga xalaqit beruvchi tortinchoqlikni yengishni va ta'lim natijasida ravon so'zlashni o'rgatadi. Bir oz bo'lsada til haqidagi ma'lumotni tushunish, shu bilan birga "men deyarli hamma qatori gapira olaman" degan qoniqish hissi paydo bo'lishiga turtki bo'ladi [1,143]

O'yinda, shuningdek, turli vaziyatli mashqlar muhokama qilinadi, namunadagi berilgan takroriy so'zlardan har xil usullarda tuzish imkoniyati bo'ladiki, maksimal darajada so'zlarning bog'lanishidagi belgilarning ishtiroki-his-hayajon, punktuasiya, maqsadga yo'nalganlik bevosita so'zga ta'sir qiladi.

O'yinlar muhim metodik vazifani bajarishda qo'llaniladi:

•bolalarni og'zaki nutqqa psixik tomondan tayyorlashni yaratish;

•ularda til materiallarini ko'plab takrorlash natijasida tabiiy zaruriyatni qondirish;

•o'quvchilarni kerakli nutq turlarini tanlab mashq qilishi, ularni tezkor vaziyatlarda nutqni qo'llashga o'rgatish;

---

[1]*Кобилова Нодира Санакуловна* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

[2]*Насруллаев Жавохирхон Равшанхонович* – студент факультета английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

•maqsadli ishlash;

•o'yin metodlarini qo'llash imkoniyatini tahlilqilish;

•o'yin metodi ingliz tilini o'rganayotgan o'quvchilarga mashq vositasida o'tilsa ularga tahlil qilish imkoniyatini beradi.

Qo'yilgan maqsadga erishish uchun quyidagi vazifalarning yechimi zarur:

1. Ingliz tilini o'rganayotgan o'quvchilarda o'yin metodlaridan foydalanish o'rganilayotgan adabiyotlardagi muammolarni topishda faollikka yo'naltiradi.

2. O'yin metodlarini sinflashda turli xil usullarni qo'llash.

3. Ingliz tili o'rgatilayotgan o'quvchilarning o'quv jarayonida o'yin metodlaridan foydalanishning afzalliklarini ajratish.

Ba'zi aspektlar umumiy bo'lib, shaxsning tarbiyasi va rivojlanishiga bog'liq bo'lgan masalalarning bir tomonini shartli ravishda o'qish jarayonlaridan mazkur vazifalarini ajratishdir.

Shartli ravishda ajratilgan vazifalar pedagogning o'qish jarayonida maqsadga erishishi va uning natijalari tahlilining amaliy faoliyatida zarur bo'ladi.O'quv jarayonlarining ilmiy vazifasi shaxsda ilmiy bilimlarning o'sishiga olib keladi, maxsus va umumta'limda bilish va mahorat tizimlarini shakllantiradi.O`qitish jarayonining tarbiyaviy vazifasi shaxsning olam va uning sifatlari yig`indisi haqidagi emotsional munosabatlari tizimini shakllantirishni o`z ichiga oladi.O`qitish jarayonining rivojlanish vazifasi shaxsning umumiy va shaxsiy qobiliyati shuningdek psixik jarayonlarini aniqlashda yordam beradi.O`qitish jarayonlarini xarakterlashda ularni amalga oshirib bo`lmaydigandek qarash noo`rindir.Ular bir biri bilan sabab va ketma ketlikda bog`langan bo`lib,ulardan biri ikkinchi vazifani bajaradi va bor vaqtning o`zida uchinchisiga sabab bo`ladi.Shunday qilib ta`limning samaradorligi tarbiyaning tartibga solinganligini jamiyatda faollik shart-sharoitlarini yaratadi.Ta`lim esa o`z o`rnida bu sifatlarni tarbiyalash imkonini beradi. Maktab o`quvchilariga ingliz tilini o`rgatishdan ko`zlangan maqsadlar sifatida quyidagi omillarni sanab o'tishimiz mumkin:

•bolalarda chet tilida ilk muloqot qobiliyatini shakllantirish;

•o`zining maqsadlariga ingliz tilidan foydalana olish;

•muloqot paytida yuzaga kelgan vaziyatlarda o`zining fikri va hissiyotini ifodalash;

•boshqa chet tilini o`rgatishda ijobiy asoslarini yaratish;

•boshqa mamlakat hayoti va madaniyatiga qiziqish uyg`otish;

•so`zga nisbatan hissiy-estetik va faol ijodkorlik munosabatlarini shakllantish;

•shaxsning dunyoqarashi, ya`ni dunyoga turli ko`z bilan qarashni shakllantirish.[2,37]

O'yinlarni ikkiga bo'lish mumkin. Birinchi bo'limga nutq malakalarni hosil qiladigan grammatik, leksik, fonetik va orfografik o'yinlar kiradi.Shundan "Tayyorlov o'yinlar" degan nomi kelib chiqqan.Bu bo'lim hajmiga ko'ra uchdan bir qismdan ham yuqori bo'lgan grammatik o'yinlar bilan boshlanadi, chunki Grammatik materiallarga ega bo'lish ishtirokchilarga faol nutqga o'tish imkonini beradi. Ma'lumki, ishtirokchilarning ko'p marotaba takrorlashini ta'lab qiladigan grammatik qurulishlarni qo'llanilishi ustida mashq qilish, ularni o'zining bir xilligi bilan zeriktiradi va sarf qilingan harakat ijobiy qoniqishga olib kelmaydi.O'yinlar zerikarli ishni qiziqarli va maroqli qilishga yordam beradi.Grammatik o'yinlardan keyin nutq asosini "quruvchi" mantiqiy davomi sifatida leksik o'yinlar keladi. Fonetik o'yinlar, nutq, malaka va mahoratlarini shakllantirish bosqichida talaffuzni to'g'irlash uchun mo'ljallangan.Va nihoyat, navbat asosiy maqsadi leksikada o'rganilgan to'g'ri yozishni o'zlashtiruvchi, nutqiy va talaffuz ko'nikmalarini biroz darajada shakllantirish va rivojlantirishga yordam beruvchi orfografik o'yinlarga keldi. Aksariyat birinchi bo'lim o'yinlari dastlabki va bo'lg'usi mustahkamlashbosqichida qizdirish mashqlari sifatida qo'llanilishi mumkin.

Ikkinchi bo'lim "Ijodiy o'yinlar" deb nomlanadi. Bu o'yinlar maqsadi nutqiy malaka va mahoratlarni rivojlantirishni davom ettirishga yordam berishdir. Nutq-mulohaza masalalarini yechishda erkinlik imkonini namoyish etish aloqa paytida jadal ta'sirga ega bo'lish, nutq mahoratiga xos sifatlarga ega bo'lgan maksimal nutq ko'nikmalarini yo'naltirish, eshitish va so'zlash o'yinlarida ifodalanishi mumkin.Ikkinchi bo'lim o'yinlari ishtirokchilarni nutq ko'nikmalarini ijodiy foydalanish mahoratiga mashq qildirishi mumkin.[3,70-74]

Tadqiqot natijalari asosida o'qituvchilar uchun quyidagi tavsiyanomalarni taklif etish mumkin:

1. Bolalar bilan muloqot jarayonida har bir bola boshqalardan farqqiladigan betakror xususiyatlarga ega, o'ziga xos inson ekanligini, uning o'ziga xos ehtiyojlarga, temperament tipiga xarakterga, qiziqish va qobiliyatlarga ega ekanligini doim esda tutishimiz hamda hisobga olishimiz zarur;
2. Ruhiy sog'lom bolalar ichida qobiliyatsiz bola bo'lmasligini, har bir bola muayyan bir sohada qobiliyatli bo'lishini hisobga olgan holda o'qituvchilarning ma'lum sohadagi kishlarini rag'batlantirish qobiliyatlarinio'z vaqtida sezish va rivojlantirishga intiling;
3. Ish jarayonida bolalar xulq atvorini maqsadli, muntazam kuzatishga va bolalarning ichki ruhiy xususiyatlarini o'rganish uslublarini o'zlashtirgan holda ularning ruhiy olamini chuqurroq bilishga intiling. Chunki bolalarning o'ziga xos ruhiy xususiyatlarini bilish ularning qalbiga yo'l topishga, samimiy munosabat o'rnatishga, tarbiyaviy ta'sir qilish potensialingizni oshirishga, ularga individual yondoshishga, qolaversa faoliyatingizni o'zingiz uchun sevimli, qiziqarli, sermazmun bo'lishiga imkoniyat yaratadi.

Xulosa tarzida shuni aytish lozimki, o'yin kichik maktab yoshidagi o'quvchilarning fikrlash qobiliyatlarini shakllantiradigan va faollashtiradigan, o'quv jarayonini qiziqarliligini ta'minlaydigan, eshitilgan fikrga tezlik bilan munosabat bildirish, eshitish va oldindan his qilish sezgilarini shakllantirish va rivojlantirishga, kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni his-hayajonga solish, bu orqali o'quv materialini ongli o'zlashtirilishiga rag'bat, turtki beradigan eng muhim emotsional ta'sir vositalaridan biridir.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Негневицкая Е.И., Никитенко З.Н., Артамонова И.А. Английский язык: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 1994. -143 с.
2. Пассов Е.И., Кузовлев В.П., и др. Учитель иностранного языка. -М., 1993. -С. 37.

© N.S. Qobilova, J.R. Nasrullayev, 2018

УДК 378

ИГРЫ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Н.С. Кобилова, Ж.Р. Насруллаев

Аннотация: Игры как образовательный метод обучения английскому языку. В данной статье обсуждаются положительные последствия использования игр в классе и навыков приобретенных детьми с их помощью. Исходя из результатов исследования, некоторые рекомендации даются учителям начальных школ.

Ключевые слова: игра, подготовительные игры, чувство равности, произношение, лексика, грамматика

© Н.С. Кобилова, Ж.Р. Насруллаев, 2018

UDC 378

FEATURES OF LEARNING ENGLISH LANGUAGE IN ELEMENTARY SCHOOL

J.R. Nasrullayev[1], S.I. Ibragimova[2]

Abstract

This article examines the features of teaching English in elementary schools.

Key words: literature, poems and songs, ball games, mobile games.

Foreign language - almost the only subject in the school curriculum, which aims at "learning to communicate" [2] and in this sense its value, cannot be overestimated. Nowadays, the process of teaching a foreign language is understood not as an individual activity of students with educational material, with the subject of instruction, but as "a specially organized communication, interaction of the teacher and students, students with each other, which is primarily understood as their joint coordinated activity " [1].

As for the question of whether it is necessary to start learning a foreign language from early school age recently has come out of the framework of the discussed.

There are a number of advantages of learning FL for young children:

• a positive impact on the development of mental functions (memory, thinking, perception, imagination)influence on the child's general speech abilities

• improving the quality of own language, creating a basis for continuing its study in the mainstream school.

• Earlier entry of the child into the universal culture through communication in a new language for him, at the same time there is an appeal to the child's experience, consideration of his mentality, awareness of the phenomena of his own national culture.

Children of early school age are curious, inquisitive, they have an inexhaustible need for new impressions, a thirst for exploration. The task of the teacher - "relying on the psychological, physiological age characteristics of children, cause interest in the subject" [2]

Success can be provided, in my opinion, by such a methodical system, which is based on "the interest of children in the subject" [1]. What does the child live by? In what is his personality realized? Of course, in the game. Gaming is a leading activity for primary school students. The game is a natural state of junior schoolchildren.

The game moments are infinitely diverse. Here are some of them.

• mobile games (charging, playing in animals, "cat and mouse", games for attention)

• poems and songs, accompanied by movements.

• Games-competitions (children are divided into groups and perform various tasks)

• ball games

• Dialogues with your favorite heroes of your favorite Russian and English fairy tales, cartoons, when Winnie the Pooh and Snow White, Carlson, Piglet and others come to visit.

Given the unstable attention, rapid fatigue, the predominance of dialogical speech over monologic, overly motor activity of junior schoolchildren, I actively use poems, rhymes, songs, riddles, tongue twisters in my work. It is necessary that in the lessons of younger students surrounded the familiar world of toys - a set of animals, furniture, kitchen toys, and clothes.

With the help of such techniques, the language, lexical material is introduced, fixed, processed.

---

[1]*Насруллаев Жавохирхон Равшанхонович* – студент факультета английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

[2]*Ибрагимова Ситора Илхомовна* – студентка факультета английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Children are ready to teach everything they offer, but quickly lose interest in assignments during the lesson. It is important to constantly maintain this interest, using various pedagogical and methodical techniques, methods. Children come to the puppet theater, a toy store, a zoo. They draw, sing, and dance.

Speaking about the objectives of teaching English at an early stage, it is necessary to emphasize its practical component. English language serves as "a means of communication, a means of receiving and transmitting information about the surrounding reality" [2]. Secondly, when teaching a foreign language at an early stage of education, it is not expected that students will acquire a significant knowledge of the surrounding reality, as in the case of studying other subjects (for example, the world around them).

This interpretation of the specifics of the didactic goal of studying a foreign language seems to be correct and relevant. It is necessary to carefully think through each stage of the lesson, clearly define its goals, tasks, methods and methods of doing the lesson. As a matter of principle, the principle of communicative learning is based on the teaching of a foreign language. In the first year of education, children solve basic communicative tasks in communication among themselves within the gaming, educational, family and household spheres of communication.

So, by the end of this period, students can say hello, greet, introduce themselves, congratulate you on your birthday, ask for a question, answer your gratitude, tell your interlocutor some information about yourself, describe your appearance, answer questions, and ask them yourself. Here are the approximate topics of the vocabulary: "Toys", "Pets", "My Home", "My Family", "Holidays", etc. In the course of the classes, the personality develops such as sociability, relaxedness, a foreign language, the ability to interact in a team. Students at the same time try to show tolerance, the ability to empathize and rejoice.

The teaching of reading actually begins with the second lesson, when the students get acquainted with the first letter of the alphabet. By the end of the school year, students get acquainted with all the basic rules of reading, transcription marks, master the ability to find a word in the dictionary and the ability to voice it, which allows you to read a text of about a third of the page.

In the first year of study, active work is being done to master calligraphy and spelling of the English language. For the first time obligatory written exercises are provided, which are performed in the lesson.

Pronouncing skills are acquired by children mainly through simulation, simple explanations are given (stretch your lips, open your mouth widely and others), then you study graphic symbols, differentiation is carried out between similar sounds at first glance. Choral, individual, pair forms of work are used.

It is not easy to conduct lessons so that children are always interested, constantly keep their attention, and manage it. This is a difficult job, which requires the teacher to work hard, painstaking systematic work. It is necessary to take into account everything that needs to be done in the lesson and everything that can happen in the class. Do not try to keep the attention of student's comments. This should be achieved by moving from one activity to another.

Literature:

1. Biboletova M.Z., Denisenko O.A. A book for teachers. 2nd edition. Publishing House "Titul", 2003.
2. Rogov, Vereshchagin. The method of teaching English at the initial stage of secondary school. IYAS No. 1, 1990.

© J.R. Nasrullayev, S.I. Ibragimova, 2018

УДК 378

ВАЖНОСТЬ ИНТЕГРАЦИИ НАВЫКОВ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Ш.С. Сирожиддинова[1]

Аннотация

Эта статья была сделана в качестве руководства для преподавателей английского языка как иностранного, чтобы развивать способности учащихся на этом языке. Это применение интегрирующего подхода для развития коммуникативных навыков в классе, в котором четыре навыка в овладении знаниями иностранного языка могут преподаваться последовательным образом и практикуются вместе с различием важности одного на другого

Ключевые слова: EFL, ESL, навык, английский язык, язык, иностранный язык.

Одним из изображений для обучения английскому языку как второму или иностранному языку (ESL / EFL) является изображение гобелена. Гобелен соткан из многих нитей, таких как характеристики учителя, ученика, условия и соответствующие языки (то есть английский и родной язык учащихся и преподавателя). Для учебного станка для создания большого, сильного, красивого, красочного гобелена все эти нити должны быть переплетены положительными способами. Например, преподавательский стиль преподавателя должен учитывать стиль обучения учащегося, ученик должен быть мотивирован, и установка должна обеспечивать ресурсы и ценности, которые сильно поддерживают преподавание языка. Однако, если нити не сплетены эффективно, учебный ткацкий станок, скорее всего, произведет что-то маленькое, слабое, оборванное и бледное - не узнаваемое как гобелен.

В дополнение к четырем нитям, упомянутым выше - учитель, ученик, постановка и соответствующие языки - в гобелене существуют другие важные нити. В практическом смысле один из самых важных из этих направлений состоит из четырех основных навыков слушания, чтения, говорения и письма. Эта цепочка также включает связанные или связанные навыки, такие как знание словарного запаса, орфография, произношение, синтаксис, значение и использование. Уровень навыка гобелена приводит к оптимальной коммуникации ESL / EFL, когда навыки переплетаются во время обучения. Это известно как подход с интегрированным умением. Если это сотканье не происходит, прядь состоит только из дискретных, разделенных навыков - параллельных потоков, которые не касаются, не поддерживают или не взаимодействуют друг с другом. Это иногда называют подходом с разделением навыков. Другим названием для этого способа обучения является языковой подход, потому что сам язык является центром обучения (язык для языка). В этом подходе акцент делается не на обучении подлинному общению.

Изучая индивидуальную инструкцию, мы можем видеть преимущества интеграции навыков и перехода к совершенствованию преподавания для изучающих английский язык. В индивидуальном подходе мастерство дискретных языковых навыков, таких как чтение и речь, рассматривается как ключ к успешному обучению, а изучение языка обычно отделено от изучения контента (Mohan, 1986). Это противоречит интегрированному методу, с помощью которого люди используют языковые навыки при нормальном общении, и сталкивается с тем, как в последние годы продвигаются языковые преподаватели. Сегрегация навыков отражается в традиционных программах ESL / EFL, которые предлагают классы, посвященные отдельным языковым навыкам. Почему они предлагают

[1]*Сирожиддинова Шаҳрибону Сирожиддиновна* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

такие классы? Возможно, учителя и администраторы считают, что логически легче представить курсы по написанию в отрыве от речи или от прослушивания, изолированного от чтения. Они могут полагать, что на самом деле невозможно сосредоточиться на более чем одном навыке за раз. Даже если бы было возможно полностью развить одно или два навыка в отсутствие всех остальных, такой подход не обеспечил бы адекватную подготовку к последующему успеху в академическом общении, использовании языка, связанном с карьерой, или повседневном взаимодействии на языке. Крайним примером является метод грамматического перевода, который учит студентов анализировать грамматику и переводить (обычно в письменной форме) с одного языка на другой. Этот метод ограничивает изучение языка очень узким, некоммуникативным диапазоном, который не позволяет учащимся использовать язык в повседневной жизни. Часто классы классов ESL / EFL с разделением навыков представляют обучение с точки зрения связанных с навыками стратегий обучения: стратегии чтения, стратегии прослушивания, стратегии разговора и стратегии написания (см. Peregoy & Boyle, 2001). Стратегии обучения - это стратегии, которые студенты используют, чаще всего сознательно, для улучшения своего обучения. Примерами являются угадывание смысла, основанного на контексте, нарушение предложения или слова на части, чтобы понять смысл и практикующий язык с кем-то другим. Очень часто эксперты демонстрируют стратегии, как если бы они были связаны только с одним конкретным навыком, таким как чтение или письмо (например, Peregoy & Boyle, 2001). Тем не менее, это может ввести в заблуждение или ввести в заблуждение, полагая, что данная стратегия связана только с одним конкретным языковым навыком. Многие стратегии, такие как уделение избирательного внимания, самооценка, задание вопросов, анализ, синтез, планирование и прогнозирование, применимы во всех областях навыков (см. Оксфорд, 1990). Общие стратегии помогают сплести навыки вместе. Преподавание студентов для улучшения своих стратегий обучения в одной области навыков часто повышает эффективность всех языковых навыков (Oxford, 1996). К счастью, во многих случаях, когда курс ESL или EFL обозначается одним умением, разделение языковых навыков может быть только частичным или даже иллюзорным. Если учитель креативен, курс с типом дискретного умения может включать в себя множество интегрированных навыков. Например, в курсе по промежуточному чтению учитель, вероятно, дает устные инструкции на английском языке, тем самым заставляя учащихся использовать их способность слушать, чтобы понять назначение. В этом курсе студенты могут обсуждать свои чтения, используя навыки говорения и слушания, а также определенные связанные с ними навыки, такие как произношение, синтаксис и социальное использование. Студентам может быть предложено обобщить или проанализировать показания в письменной форме, тем самым активируя свои навыки письма. В некотором смысле, некоторые курсы, которые обозначены в соответствии с одним конкретным навыком, могут в конечном итоге отражать комплексный подход. То же самое можно сказать и о учебниках ESL / EFL. Отдельная серия может выделить определенные навыки в той или иной книге, но все языковые навыки могут, тем не менее, присутствовать в задачах каждой книги. Таким образом, учащиеся имеют возможность практиковать все языковые навыки интегрированным, естественным, коммуникативным способом, даже если одно умение является основным фокусом данного тома.

В отличие от инструкций по раздельному мастерству, как реальных, так и очевидных, существуют, по крайней мере, две формы обучения, которые четко ориентированы на интеграцию навыков. При тщательном анализе и планировании любой учитель может интегрировать языковые навыки и укрепить гобелен преподавания и обучения языку. Когда гобелен хорошо сплетен, ученики могут эффективно использовать английский для общения.

Список литературы

1. Chamot, A. U., & O'Malley, J.M. (1994). «Справочник CALLA: Внедрение познавательно-академического подхода к изучению языка». Чтение: М.: Эддисон Уэсли.
2. O'Malley, J.M., & Valdez Pierce, L. (1996). «Аутентичная оценка для изучающих английский язык: практические подходы к учителям». Нью-Йорк: Эддисон Уэсли.

3. Mohan, B. (1986). «Язык и содержание». Чтение, М.: Эддисон Уэсли.
4. Nunan, D. (1989). «Разработка задач для коммуникативного класса». Кембридж, Великобритания: пресс-релиз Cambridge University Press.
5. Oxford, R. (1990). «Стратегии изучения языка. Что должен знать каждый учитель». Бостон, MA: Heinle & Heinle.
6. Oxford, R. (1996). «Стратегии изучения языка во всем мире. Межкультурные перспективы». Маноа: Пресс-релиз Гавайского университета.

© Ш.С. Сирожиддинова, 2018

UDC 378

USING THE POTENTIAL OF COMMUNICATIVE APPROACH IN TEACHING ESP

N.S. Qobilova[1]

Abstract

The article is devoted to the use of the communicative approach in teaching a foreign language in non-language universities. The theoretical justification of this approach in the context of deciding some specific educational objectives is observed. The potential of communicative approach in teaching university students a foreign language is explored.

Keywords: Foreign language; communicative approach; motivation; communicative competence; effective education; methodical guidelines.

The study of foreign languages in modern society is becoming an integral part of the professional training of specialists of various profiles, and their further career development may largely depend on the degree of their language training. Therefore, the university should provide a certain level of knowledge of a foreign language, however, it should not be forgotten that the success of training largely depends on the methodology of the teacher of a foreign language in the context of solving specific educational problems. Learning a foreign language contributes to the development of communicative competence, forms the student's ability to use it as a communication tool, which today is especially appreciated among graduates of non-linguistic universities.

The scientific-theoretical basis for the communicative-activity approach was laid in the works of domestic and foreign scientists (IL Bim, IA Zimny, GA Kitaygorodskaya, AN Leontiev, Yu. I. Passov, V. L. Skalkina, H. Douglas, Jack C. Richards, and others).

Learning a foreign language is a process of direct direct development and self-development of a student, which is why a foreign language should be treated as a discipline developing practical skills, deviating from the grammatical-translation approach in teaching [5]. The main goal of studying a foreign language is to develop the communicative competence of students, which is the basis for language skills. The development of communicative competence depends on sociocultural and sociolinguistic knowledge and skills that provide an interaction with society and promote the socialization of the individual in this society. Communicative technique provides for maximum student immersion in the language process, the main purpose of this technique is to teach the student to be fluent in English and then think on it. The opportunities for implementing a communicative approach in a profile university are significantly higher than in a non-linguistic institution.

It's no secret that in a non-linguistic university when learning a foreign language, a number of difficulties arise due to the following factors:

1) the emphasis of teaching is on professional disciplines, to which the foreign language does not belong. When studying a foreign language, as well as other non-core disciplines, most students have solely external motivation;

2) in non-linguistic universities, often students in one group study with different levels of foreign language skills, resulting in a decrease in the motivation of strong students, and there is a lack of interest of the weak;

3) the limited number of hours allocated for the study of a foreign language in a non-linguistic institution does not allow one to master it at the proper level. Effective instruction encourages the teacher to determine what "works" in the learning process. According to Richards, much depends on the skills and personal qualities of the individual teacher [3, p. 45]. Thus, the teacher of a non-linguistic university should determine

[1]*Кобилова Нодира Санакуловна* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

the ways of solving the above difficulties. All students have their own intellectual characteristics, which must be taken into account in the learning process. These differences should also be encouraged by the teacher, develop innovative thinking in students; critically determine the characteristics of each student in the learning situation. There are various ways to improve the quality of teaching, and the learning process should be of interest to the student. The communicative approach is based on the fact that the success of language learning is related to its direct use. When students participate in real communication, their natural intentions of mastering the language are used - this is what will allow them to use the language. Motivation is one of the most important factors affecting the learning of a foreign language. Internal motivation leads to long-term success. External motivation is believed to be more associated with short-term success. On the basis of the above factors, the teacher should stimulate students' inner motivation, provoking interest and curiosity, promoting self-development students [1, p. 154].

Based on the capabilities of the motivation factor [6, p. 24], we will consider ways of solving the first problem, i.e. transformation of external motivation (evaluation) to the internal one: Effective instruction encourages the teacher to determine what "works" in the learning process. According to Richards, much depends on the skills and personal qualities of the individual teacher [3, p. 45]. Thus, the teacher of a non-linguistic university should determine the ways of solving the above difficulties.

All students have their own intellectual characteristics, which must be taken into account in the learning process. These differences should also be encouraged by the teacher, develop innovative thinking in students; critically determine the characteristics of each student in the learning situation. There are various ways to improve the quality of teaching, and the learning process should be of interest to the student. The communicative approach is based on the fact that the success of language learning is related to its direct use. When students participate in real communication, their natural intentions of mastering the language are used - this is what will allow them to use the language. Motivation is one of the most important factors affecting the learning of a foreign language. Internal motivation leads to long-term success. External motivation is believed to be more associated with short-term success. On the basis of the above factors, the teacher should stimulate students' inner motivation, provoking interest and curiosity, promoting self-development students [1, p. 154].

Based on the capabilities of the motivation factor [6, p. 24], we will consider ways of solving the first problem, i.e. transformation of external motivation (evaluation) to the internal one:

- influence on direct behavior in relation to specific goals (career prospects);
- Stimulation of perseverance in training activities (additional bonuses);
- Increase of cognitive activity (students interested in professional activity use information from foreign sources, professional sites), which in turn will lead to the development of communicative competence.

The solution of the problem related to the difference in the knowledge of students can be achieved through a tiered approach to the formation of groups, which implies:

- selection of students according to the level of knowledge (group A, B, C);
- planning of the educational process by means of the degree of activation of the student's speech activity;
- the possibility of the subsequent transfer of the student to a group with a higher level of knowledge.

The solution of the third problem can be suggested directly using the elements of the communicative technique in working with the text. A communicative approach to language has different characteristics that distinguish it from previous methods:

- Understanding occurs through the active interaction of students in a foreign language, involving such ways of enhancing communication skills like video, interactive whiteboard, game simulations;
- Training takes place with the help of authentic English texts;
- Students not only learn the language, they also receive additional linguistic and cultural knowledge in the process of mastering the language (the information they are interested in must be contained in the material they are studying);

Thus, the development of communicative competence is impossible without the preparation of oral and written speech skills. However, the knowledge of lexical and grammatical material does not ensure the formation of communication skills. These skills are formed through the active inclusion of the student in the learning process, an increase in the motivational factor, the solution of certain pedagogical difficulties in the learning process, the ability to operate the training material for the purpose of its further use in certain spheres of communication.

Literature:

1. Guirong Pan. A Survey on English Learning Motivation of Students in Qingdao Agricultural University / Guirong Pan, Yiming Zang, Dan Wu // Journal of Language Teaching and Research, Vol. 1, No. 2, 2010. – pp. 151–156.
2. Communicative Language Teaching. [Электронный ресурс]. –Режим доступа:http://blog.tjtaylor.net/method-communicative/
3. Richards J.C. Approaches and methods in language teaching / J.C. Richards, T.S.Rodgers.–Cambridge, 2001.–171p.
4. Sasson Dorit. Six Tips for Teaching Lower Level Junior High School ESL Students http://iteslj.org/Techniques/Sasson-LowerLevelJHS.html
5. The Communicative Approach to Language Teaching / Ed. by Ch. Brumfit and K. Johnson. – Oxford: Oxford Univ. Press, 1991. – 243 p
6. Williams R.L., Stockdale S.L. Classroom Motivation Strategies for Prospective Teachers/ R.L. Williams, S.L. Stockdale // The Teacher Educator. – 2004. –240 p.

© N.S. Qobilova, 2018

UDC 378

VOCABULARY AND ITS IMPORTANCE

M.Y. Akhmedova[1]

Abstract

The article considers the importance of vocabulary and its comparison with grammar.

Keywords: vocabulary, grammar, language, learners, teacher, teaching.

Words are the building blocks in a language. By learning the lexical items, we start to develop knowledge of the target language. Based on our experience of being a language learner, we seem to have no hesitation in recognizing the importance of vocabulary in foreign language learning. But what is the vocabulary itself? The vocabulary of a language can be defined as "a list of words or phrases used to express ideas or concepts" or another definition is "stock of words of that language which is at disposal of a speaker or writer". It is impossible to learn a language and communicate precisely without words. It can be said that learning vocabulary is the most important component of learning any foreign language.

Moreover, vocabulary is central to English language teaching, because without sufficient vocabulary students cannot understand others or express their own ideas. As Wilkins states that "While without grammar very little can be conveyed, without vocabulary nothing can be conveyed." This point reflects my experience with different languages; even without grammar, with some useful words and expressions, I can often manage to communicate. Lewis went further to argue by saying "Lexis is the core or heart of a language" [3]. Therefore, by teaching vocabulary teachers can help students to understand and communicate with others in English.

The vocabulary of the English language contains more than a million words. Some of them are frequently used and some not. But imagining a language without words, which are the meaningful signs carrying the information in a language, is impossible.

In addition, Gough points out that vocabulary carries the content of what we want to say, even grammar of a language joins groups of words together, there is not much can be said with grammar alone.

Scrivener also claims that "Vocabulary is a powerful carrier of meaning. Beginners often manage to communicate in English by using the accumulative effect of individual words [2]." He exemplifies his idea with the following sentences:

"A student who says *'Yesterday, Go disco, and friends, dancing'* will almost certainly get much of his message over despite completely avoid in grammar - the meaning is conveyed by the vocabulary alone. A good knowledge of grammar, on the other hand, is not such a powerful tool. *I wonder if you could lend me your...* means little without a word to fill the gap, whereas the gapped word - *calculator*- on its own could possible communicate the desired message: *Calculator?*" [3] On the other hand, Allen states that "Students who do not learn grammar along with vocabulary will not be able to use the language for communication. Even material in which all the words look familiar may be impossible to understand if the grammatical constructions have not been learned." [4]

However, I do not mean that vocabulary should be emphasized over grammar. As Allen states that "In the best classes, neither grammar nor vocabulary is neglected. There is thus no conflict between developing a firm command of grammar and learning the most essential words." With lots of vocabulary, we can express our thoughts, feelings, ideas in a good way but with better grammar, we can express them more fluently and more accurately.

[1]*Ахмедова Малика Якубовна* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Furthermore, in foreign language teaching, it is crucial to know words, because every grammatical structure, every expression consists of them. They also play an important role in communication. Through several researches it is found that lexical problems frequently interfere with communication. Communication breaks down when people do not use the suitable words. The more words we know, the more precisely we can communicate with others. Vocabulary is the basic element in the language which is connected to all four skills. Without words, it is impossible to use the language effectively in reading, writing, listening and speaking.

Vocabulary is also essential, because with an inadequate stock of vocabulary, students may feel discouraged while expressing what they want to say. But if they have enough vocabulary, they feel themselves confident.

We can summarize why vocabulary is so important in a foreign language learning as follows:

- It is impossible to learn a language without words.
- It is important because of the role it plays in communication.
- The lack of adequate vocabulary causes the feeling of insecurity of a foreign language speaker or writer.
- Vocabulary is the main element in the language which links all four skills.
- In acquiring a language, vocabulary is the main element in receptive and productive language use.

Literature:

1. Vocabulary and Its Importance in Language Learning // http://docplayer.net URL: http://docplayer.net/23857444-Vocabulary-and-its-importance-in-language-learning.html
2. Scrivener, J. (1994). LearningTeaching. Oxford: Macmillan Publishers Limited.
3. Lewis, M. (1993). The Lexical Approach. August 1994 — Volume 1, Number Hove, England: Language Teaching Publications.
4. Allen, V. F. (1983). Techniques in TeachingVocabulary. Hong Kong: Oxford University Press.

© M.Y. Akhmedova, 2018

UDC 378

THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE AT DIFFERENT AGE

P.Sh. Begbudieva[1]

Abstract

The main focus of early foreign language learning in Europe is on the development of oral skills. It discusses communicative tasks and improvisation activities in relation to their potential to initiate language use that transcends formulae and reproduction. Finally, it develops a model of creative speaking that illustrates how young learners can be supported in gradually developing the skills for a more independent language use.

Keywords: communicative competence, teaching speaking, primary schools, target language.

Throughout Europe, the main goal of foreign language learning in primary schoolsis the development of communicative competence, with an emphasis on the oral skillsof listening and speaking .Language is very important in our lives as it is the means by which people communicate. Speaking skills are often considered the most important part of an EFL course. In foreign language teaching and learning, the ability to speak is the most essential skill since it is the basic for communication. Speaking is one of the productive skills, which is the evidence of a disappointing.Speaking is "the process of building and sharing meaning through the use of verbal and non-verbal symbols, in a variety of contexts». Speaking is an interactive process of constructing meaning that involves producing and receiving and processing information. Its form and meaning are dependent on the context in which it occurs, including the participants themselves, their collective experiences, the physical environment, and the purposes for speaking.

Speaking is a crucial part of second language learning and teaching. However, today's world requires that the goal of teaching speaking should improve students' communicative skills. In the classroom, young learner's shouldbe supported in developing a repertoire of vocabulary and fixed expressions to be usedin role play and topic-based situations and that serve as a basis for further learningand language use. Especially at the beginning, speaking in this context is usuallyreproductive and imitative, giving young learners the possibility to practice language patterns and to master basic communicative situations such as, for example,presenting themselves with the help of simple rote-learned phrases.

Such an activity may take the form of a dialogue, for instance, for which the learners are provided with questions and answers that they can modify by inserting different lexical material into open slots in the given sentence structures. These types of activities can be very motivating, because they allow young learners to actively participate in the lesson and to interact successfully in the target language at an early point in the learning process. Although it is generally accepted that interaction in the target language can facilitate the acquisition process, and there is increasing evidence that this is also the case for children's language learning.

The teaching and learning of speaking are a vital part of any language education classroom; not only does the spoken language offer 'affordances' for learning as the main communicative medium of the classroom, but it is also an important component of syllabus content and learning outcomes. However, teachingspeaking remains challenging for many teachers. A key issue here is whether what happens in a speaking classroom is concerned with 'doing' teaching or 'teaching' speaking.

[1]*Бегбудиева Парвина Шохруховна* – преподаватель английского языка кафедры «Английского языка и литературы», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Comments such as the following are familiar to many teachers working in classrooms which aim to develop speaking skills. Many approaches typically used in language teaching to teach speaking have taken little account of the nature of spoken language, and have tended instead to fall back on grammars that are essentially based on written text.

Anyone who has looked at large amounts of informal spoken data, for example, cannot fail to be struck by the absence of well-formed 'sentences' with main and subordinate clauses. Instead we often find turns that are just phrases, incomplete clauses, clauses that look like subordinate clauses but which seem not to be attached to any main clause, etc.

Although spoken and written language is clearly related, typically they serve different social purposes and have different audiences. Speakers and writers draw on common linguistic resources, but they utilize them in different ways.

As a consequence, the young learners' chances to set up and test hypotheses and to gain first insights into the target language system are often limited. Research on the development of young learners' spoken skills in the primary school context shows that the learners' target language production is often limited to the use of formulaic sequences. In an extensive study of German primary school learners of English, found that after 2 years of instruction, thechildren could use prefabricated expressions in conversational interaction, but thatthey often had difficulties in constructing their own sentences.

References

1. Enever, Janet. (2011). Policy. In ELLiE early language learning in Europe, 2.BritishCouncil.www.teachingenglish.org.uk/publications/early-language-learning-europe
2. Ellis, Rod. (2003). Task-based language learning and teaching. Oxford: Oxford University Press.
3. Long, Michael H. (1996). The role of the linguistic environment in second language acquisition.

© P.Sh. Begbudieva, 2018

UDC 378

TECHNOLOGY INTEGRATION IN LANGUAGE TEACHING

F.E. Sattorova[1]

Abstract

This article is about integrating computer technology in language teaching which is considered as one of the most effective ways to facilitate learners. There are numerous advantages of technology integrated lessons such as to supply new direction for language teaching , language learning based on more authentic and social context and to develop the pedagogical competence of language teachers.

Keywords: language laboratories, foreign peers, person-to-person interaction, computer network, audio-lingual method, computer-mediated teaching, student-teacher interaction.

There has been great impact on language teaching and learning due to the fact of technological developments for the last twenty years. In the past the language laboratories were considered useful parts of learning English, later it was discovered that it influences on learners less than waited result. However, there are precise difference between earlier technological development and the present one. In the language laboratories, for instance, students practice mostly on drilling exercise and there was an interaction of student –to- machine which performance an unreal way of communication. But today's technology supplies its user with various opportunities which facilitate learners to interact with their foreign peers, native language speakers and at the same time it greatly influences their learning process. In fact, modern technology helps the students to experience their new learned language through person-to-person interaction via telecommunications and computer networks. "According to Lao (2000) technology integration is such a broad term that is not easily understood by those involved in the area of teaching and learning. From the perspective of an educator who utilizes technology daily, technology integration can be defined as the utilization, combination, mix, and supplementation of technology tools with instruction to aid and improve learning in the classroom."[1, 8p]Above we speak about various methods of teaching English, it must be kept in mind them each method has its technology for the language teaching. For instance, in grammar translation method teachers use blackboard, in audio-lingual method audio labs were in great demand and it was obligatory to visit these expensive language laboratories, later they found these labs gave poor results. Then with the help of high-developed technology old blackboards are changed with overhead projectors which have a number of facilities.

With the appearance of communicative language teaching in 1980s and 1990s, however, learners became at the center of teaching process where learners acquire authentic, meaningful, contextualized discourses. This requirement puts great task before the English teachers and they begin to explore new ways of teaching: integrated language learning. The computer integrating lessons develop the pedagogical competence of language teachers and with the help of modern technologies the FLT:

- fulfill the complete task on grounding technological base of education according to current methodological requirements;
- form special practice and experience to organize lesson process by using technique devises;
- to supply learner's need for the quality of language materials and distance learning;
- to facilitate the autonomy of language learners and the effectiveness of lesson process is related to not only teachers, but learners, too.
- increase individual participation of language learners and self-directed learning;

[1]*Сатторова Фируза Элмурадовна* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

➢to augment student-teacher interaction through modern computer technologies.

Another important point of computer-mediated teaching is that the computer can be used all the step of the lesson and it can serve as a teacher, as a tool, as a object of education and as a devise for mutual interaction.[2,269p] In this case the teacher plays the role of "mediator" between computer and students or observer to watch students' reaction.

The teacher role of computer technology can be explained in the following points: the resource of knowledge (partial supplementation of the teacher or manual), it can provides lesson with various visual aids (multimedia materials, authentic videos and graphics, posters), exercises (according to all four basic skills as well as additional skills, for instance, grammar tutorials, concordance of word meaning, listening tapes and authentic reading materials) it can assess and test the knowledge of students(through online tests).As a tool the computer technology can serve to prepare various modules and visual aids for the teachers, and the teachers can deliver language materials to the students easily and there are also a great number of facilities for the learners to access to necessary information at their own pace. As an educational object the computer technologies are used to create program for educational purposes and to establish new condition for searching, analyzing and rearranging different resources.

The advantages of computer-mediated teaching are unnumbered; they encourage students' motivation and increase their self-discovery of complete situations. Second, current computer technologies give them the opportunity to put their knowledge into practice through networks and they develop their language competence by sharing their ideas with their native speaker peers through virtual world. In computer-mediated learning the teacher uses three kinds of knowledge: content, pedagogical and technological knowledge which are interrelated to language pedagogy, in current days the last one is in the ongoing process. Another advantage of incorporating technology in language education is defined with the opportunity to interact within meaningful context. This interaction can be happened in concordance software, telecommunications, text-reconstruction software and multimedia simulation software. There is no necessity for human-to human interaction.

Nowadays the best medium of communication is the Internet what the students can use it in any location and time. It supplies language learners with both authentic tasks and projects which help students to learn both content and language. Though technology integrated learning has been used in the simple form since the middle years of last century, it has only given its huge fruit in the last ten years due to computer technological development. The computer shows the greatest impact on language methodology. It is full of with a great deal of information which can be utilized in learning and teaching process. This information is helpful to make better the efficiency of teaching and it leads to successful learning. It includes physical materials (images, board, book, poster, video projector, chart,) or conceptual and methodological materials. "When we refer to web teaching resources we are talking about the different kinds of materials and tools that we can find on the Internet, with the same purpose of improving the quality and efficiency of learning in activities which make use of those resources. Therefore, a first distinction can be made between materials, which provide contents, and tools, which let us process those contents, create our own materials or interact and collaborate with other people in learning environments. The type of web resources to be used will depend on the kind of activity to be developed. By searching the Internet, not only can we find text documents, but also images, videos, audio files, presentations, conceptual maps or documents with a diverse kind of interactivity and graphic or multimedia combinations.

Literature:

1.Aykut, Arslan "MPRA" Munich personal RePEc Archive (2008). 21p.
2.A.Xoliqov. Pedagogik mahorat.Toshkent-2011. 423b.

© F.E. Sattorova, 2018

UDC 378

TEACHING VOCABULARY THROUGH THE GAMES

G.N. Yusupova[1]

Abstract

Vocabulary learning has always been a major concern for those who want to learn language. The present study aimed at determination of effect of games on vocabulary gain of student.

Keywords: teaching vocabulary, motivating, communication, vocabulary games, acquisition.

We got used think that vocabulary is not the important part of teaching vocabulary, it is obviously proved that vocabulary ensures a successful start for personal knowledge. The basic reason for learning foreign languages that all people have in common is communication - communication in any mode. It is a two-sided process, which requires the ability to understand each other, to be able to code a message that someone wants to convey to someone else in a way, which will be comprehensible to the receiver and also appropriate to a concrete situation and status of all participants. Vice versa the person should be able to interpret a message that someone else is conveying to them. To acquire a good skill of communication in foreign language it is necessary to be familiar not only with vocabulary (single words and their meanings, collocations, phrases and phrasal verbs etc.) but also with language structures and above all with strategies for using them in right context according to concrete situations.

Learners can generally communicate well, having learnt all the basic structures of the language. However, they need to broaden their vocabulary to express themselves more clearly and appropriately in a wide range of situations.

Students might even have a receptive knowledge of a wider range of vocabulary, which means they can recognise the item and recognise its meaning. Nevertheless, their productive use of a wide range of vocabulary is normally limited, and this is one of the areas that need greater attention. At this stage we are concerned not only with students understanding the meaning of words, but also being able to use them appropriately, taking into account factors such as oral / written use of the language; degree of formality, style and others.

The vocabulary of a person speaks in volumes about who he is and what is he capable of Likewise, vocabulary becomes an essential part of education, in order to portray man as a successful professional or genius apart from his appearance and the way he carries himself. This itself explains the importance of vocabulary in all walks of life. Vocabulary plays an essential role in creating understanding of language through what a student hears and reads in school and college. Studies indicate that possessing an extensive vocabulary has strong links with achieving school and college success. Therefore, the study of vocabulary is at the centre while learning a new language. English being a second language or foreign language, one needs to learn vocabulary in a systematic way.

According to Brown students learning a foreign language – most of the time – tend to forget or misuse new words. This (forgetting and misusing) is due to many factors the most important of which are: Words are not properly stored in student's minds

- They are not practiced enough.
- They are not related to students own experiences and interests.

Thus, games play a very important role in learning vocabulary. Some teachers think that language games are a waste of time and prefer not to use them is classroom since games sometimes have been considered for its one element that is fun. In fact, games can provide EFL and ESL student's more than that. In fact, games can provide

[1]*Юсупова Гулрух Набиевна* –преподаватель английского языка, Академический лицей Самаркандского государственного института иностранных языков, Узбекистан.

EFL student's more than that. Among several strategies used to improve student's proficiency such as visual aids, drama, role– play, and soon, games are another useful strategy to promote student's language proficiency student's seemed to learn new vocabulary more quickly and retain it better when it was applied in a relaxed and comfortable environment such as while playing games. They should be enjoyed and fun. They are not just a diversion, a break from routine activities, but a way of getting the learner to use the language in the course of the game. Literature review Learners of English have to deal with unfamiliar vocabulary during their language acquisition. In order to learn and retain new words, learners should participate in different task – based activities in their classroom whether it is a guessing task, a describing exercise or conversation making. Such activities also include vocabulary games which specially focus on helping learners develop and use words in different contexts by making the lessons enjoyable. Fun EFL games are a great way to revive student's interest in the class and often also help them absorb and retain more information than if they are simply studying to pass a test or complete an assignment. The games are a form of teaching which may be used in circumstances where ordinary approaches are not well tolerated , when attention is hard to get and harder to keep . With the use of games, the teacher can create various contexts in which students have to use the language to communicate, exchange information and express their own opinions.

Games are highly motivating and they give students more opportunity to express their opinions and feelings. Vocabulary games bring real word context into the classroom. Most teachers consider games as a very noisy activity which sometimes bother the other classes in the area games are applied. Besides, during the games play students tended to use their mother tongue rather than English. Yet, if students have more time to acquaint with games, I believe they will increasingly use English instead of their first language. Also, though games can help students acquire new words better through context, not all games are designed in context and they are in isolation.

Referring to my own experience as a teacher, I can assure that almost all students think that games are not only useful for vocabulary acquisition but also create a very relaxed, motive and competitive atmosphere which can help them to learn more effectively than other methods. Games truly bring educational and efficient results to students to acquire vocabulary more than just for fun.

Even though games are often associated with fun, teachers should not lose sight of their pedagogical values, particularly in foreign language teaching and learning. Games are effective because they provide motivation, lower students' stress, and give language learners the opportunity for real communication. Yet, there has been much prejudice that games are just for fun, not for educational purposes. It is possible to learn a language as well as enjoy oneself at the same time. One of the best ways of doing this is through games.

References

1. Anthony Edward. Approach, method, technique. English Language Teaching. –Oxford: Basil Blackwell, 1973.- P. 69-70.
2. Brown H. Douglas. Principles of Language Learning and Teaching. - NY.: University of Michigan Press, 1994.-P.76.
3. Hendrick J., Butler C. and Marilyn Smith. Interaction Activities in ESL. Second Edition.- Michigan: University of Michigan Press, 1992.-P.168.
4. Long Michael H. and Porter Patricia. Group work, inter language talk. TESOL Quarterly 19 (2), 1987.-P. 207-228.

© G.N. Yusupova, 2018

UDC 378

TEACHING METHODS OF ENGLISH LANGUAGE FOR INSPIRING THE STUDENTS

G.Z. Toshmukhammedova[1], Z.A. Rashidova[2]

Abstract

The article deals with the methods of teaching and motivating students in the study of foreign languages in the learning process.

Keywords: teaching, motivating, studying process, language, method, innovation.

Today, the demand for studying foreign languages is becoming commonplace among students and non-students around the world. However, not all language learners are satisfied with their lessons being delivered by their teachers as they are considered to be as a dull traditional teaching method. Hence, innovative teaching methods of foreign languages really nurture students' learning experience as well as increase students' engagement. There is huge range of methods and resources available to the modern teachers and the right selection is crucial in delivering effective lessons.

It is probably known that teacher-centered classrooms are familiar for all youth. The teacher stands up front in the center, the students are in nice neat rows not allowed to talk to each other and the teacher, the source of authority, downloaded information to the kids who regurgitated it back up on a test designed to measure how much content they remember. Unfortunately, this seems to be unproductive method which students are not inspired and dislike. For instance, children remember the time what they learn something and can use it today like riding a bike from their mother by practicing. Furthermore, they are capable of doing this from that moment. However, imagine if offspring learned it in the classroom, what it would look like? First, they should learn all the parts of the bike including pedals and the crank, chain that turns the wheel, how bike works and be able to label parts and draw them. Afterwards, they should learn the history ofriding a bike and write research paper about all essential elements, the development of bikes, in the end they are going to take a final examination. If they pass and get a grade, they will be able to ride a bike. At that circumstance, expected answer is "Never mind I just walk". This is exactly what teachers do to children. Scarcely have students assimilate knowledge, teachers lecture and tell to accomplish tasks. Learners are concerned with the statement that learning in this way is not valuable as they become disruptive, bored or disengaged. So "Education is not learning facts, but the training of the mind to think" as Albert Einstein said.

At present, penetration of educational technology for the global teaching process enlivens lessons and brings about ubiquitous utilization in all educational spheres. As innovative teaching methods enhance students' learning experience, teachers have access to use technological appliances in terms of teaching a foreign language effectively. One of the new approaches to the process of education is the idea of using podcasting lecture meaning that students have an accessibility of listening the audio of recorded lecture not only by their teachers but by other international teachers and linguist professors given on specific topic that they are passing as well. Teachers tend to make prerecord lecture or presentation on the topic and put them to the network of the Internet for the online listening before the class starts. Then during the schedule of lecture time, teachers are likely to review some key components to access students' understanding, to really initiate some discussions and encourage much more interactive learning. Research shows that students are enthusiastically engaged in classroom discussion due to the attainment of information much longer comparing to those who perhaps just passively view or listen the material.

[1]*Тошмухаммедова Гулноза Зайниддин қизи* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

[2]*Рашидова Замира Абдувалиевна* – студентка факультета английского языка, Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

Besides this, one of the most irrefutable teaching method claimed by students as a monotonous process is using grammar textbooks and accomplishing the tasks, exercises given by teachers according to the rules till the end of the lesson and repeating this process in every lesson. Most people feel to change this kind of traditional teaching method is not good opinion; however, progress is impossible without changes. As the world changes, we must change with the world. Hence, teachers' mission is to install modern teaching methodology together with foreign atmosphere by moving fun part of the class. Here they should watch Ted talks go in You Tube, using multimedia programs, read essays from the internet or articles from the international newspaper. By this approach, they should lessen the use of textbooks and use whatever is happening in the world, this leads teachers to tempt their students to be aware of what is happening and make debate on it, comparing it with their local life.

Without no doubt, this process fastens the atmosphere of conversation, urge students to critical thinking since most of the students are so involved in what is going on in terms of content they do not really know. As a result, they quarrel with the language, because the most central thing is "let's talk".

The main characteristics of the teachers' role in the development of students are to create freedom for stating their opinion and not to obstacle their cognitive thinking owing to their mistakes. The teachers have to remove from the student the notion which is making mistakes in somehow bad. Teachers should explain mistakes as developmental errors. If anybody is going to learn foreign language, they must be willing to make mistakes, because that is how learners know the use of linguistic rules. For that reason, it is necessary for teachers to create academic atmosphere where their students completely feel themselves free whatever they want to say and however they want to say. They should realize nobody is going to judge them and the teacher should be an adult in a young learner class. For example, they do need to play game, to have fun and manage a classroom effectively not just focus on teaching a language but actually develop their behavior, competence, creativity and collaboration.

Obviously, there is no way to learn a language by simply memorizing rules and concentrating only grammar. Once the student feels comfortable with a mistake, the exchange in the classroom become much more dynamic.

Another form of teaching method for young learners is giving them a role of a teacher during the lesson meaning that they ought to work on themselves and make any kind of independent work for group to prove how they assimilate lessons and organize student-led lessons. This is "Art and Entertainment activity" which all kids really enjoy. They may prepare project presentation and it has to be nontraditional, it is only limited by their imagination. So they can come in and perform a song, a skit, present a movie, present a model that they have built and any nontraditional way of demonstrating their knowledge of something they have learned in the unit. Teachers find from this method not only effectiveness but fun also, because it allows teachers to sit down with small groups of students and respond to questions that they initiate as well as opportunity of listening to students' thinking. If teachers use this method, the whole situation creates somewhat of a teacher paradox. Due to removing themselves from front and center, they seem to become less important, but paradoxically, in reality they become more important. Because when working as a guide on the side, teachers are freed up to use powerful teaching techniques.

Teachers ,for an inspirational lesson an airtight lesson plan is vital, a well-organized , consistent discipline plan , effective use of technology are vital, and standards are vital but do not let them stifle your creativity. What the kids are going to remember most of all is you and atmosphere you could create in the class.

Literature:

1. Ways of Motivating EFL/ ESL Students in the Classroom. // teachingenglish.org.uk URL: https: //www.teachingenglish.org.uk /blogs/ alexenoamen / ways – motivating – efl – esl – students – classroom
2. Effective Teaching Methods in Higher Education: Requirements and Barriers // www.ncbi.nlm.nih.gov URL: https:// www.ncbi.nlm.nih.gov / pmc/ articles/ PMC5065908/

© G.Z. Toshmukhammedova, Z.A. Rashidova, 2018

UDC 378

READING IS AS AN ESSENTIAL PART OF LANGUAGE AND SUPPORTS LEARNING IN SEVERAL WAYS

O.B. Daminova[1]

Abstract

This article touches upon strategies for improving reading comprehension.

Key words: reading, comprehension, learners, students, skills, strategy, topic.

In today's competitive world, a broad knowledge is needed to succeed in any field, especially in learning languages. Nowadays greater parts of people are trying to learn languages because it is the key of our success. While learning the language we come across such sub skills as Reading, Writing, Speaking, Listening and every skill has difficulties. It the fact that Reading is one of the deeply investigated fields of Methodology but most of students think that reading is boring and difficult to understand part of the language. So, sometimes learners do not pay attention to reading and do not take interest in it. It is not worthy that, majority of teachers and scientists pay great attention to improving students reading comprehension. They try to create useful strategies to get students' attention. Most children at their early stages in learning experience difficulties in acquire reading skills. Majority of learners want to improve their reading; in fact they do not know where to start. Some students do not believe that they can be a good reader, because, while reading learners come across some difficulties to understand the whole text. When language learners use reading strategies, they find that they can control the reading experience, and they gain confidence in their ability to read the language. Reading is an essential part of language instruction at every level because it supports learning in several ways. A number of "strategies" are being offered for teaching students to employ self-guided methods for improving reading comprehension. According to the Francis Pleasant Robinson, he suggested strategies to improve learners' reading comprehension [1, 56-60]. One such of strategies for improving reading comprehension is the technique called **SQ3R:** Survey, Question, Read, Recite, and Review. In this view, learners should pass above mentioned steps. To begin with, **Survey** is glancing quickly at the key parts of the book or chapter to get an overview of how the material is organized and developed. This helps you to grasp the main ideas before you begin actual reading and mastery of the details. In survey part learners must pay attention to preface or table of content then scan the title, headings and subheadings. If there is the author's summary is included they should read it, if not, read the introductory and concluding paragraphs and find key in on topic sentences and repeated words or phrases.

The next **question** step is to formulate questions about the chapter content based on your preview reading. When reading each section, learners will read to find the answers to these questions. They should remember the six classic questions, who, what, when, where, how, and why.

Read: in this step learners read actively with the questions they just formulated in their mind. They have to look for the answers to the questions you posed, try to summarize and restate ideas as they read and mark key words and phrases after they have read.

In the **Recite** step, learners stop at the end of a section or chapter to test your recall. Half of their study time should be spent on this step because this is where the real learning takes place. Most forgetting occurs soon after learning, so immediate recall is important. This step will save their time when they review for an exam.

Review is reviewing the material periodically. This helps to fix the material in your memory, eliminating the need for last minute cramming and test anxiety. The most effective review comes soon after your initial learning.

There are a wide range of reading strategies suggested by reading programs and educators. The National Reading Panel [2, 33] has suggested some strategies such as

[1]*Даминова Орзигул Бектош кизи* – преподаватель английского языка кафедры «Истории и грамматики английского языка», Самаркандский государственный институт иностранных языков, Узбекистан.

summarizing, asking questions, answering questions, comprehension monitoring, graphic organizers, and cooperative learning. In my point of view, the given suggestions are significantly important while teaching reading. Since students understand the text they can ask questions, discuss and of course summarize it. Pearson P. [3.156] stated such steps as introduction, predict, prove and reflect. Poor readers often lack the skills to effectively monitor their comprehension of assigned passages and apply fix-up skills when needed. Pearson's strategies are useful to improve poor readers' comprehension. According to statistics, sometimes learners can understand the meaning of the text with the help of prediction, in order to prove it they must read text then they can summarize or discuss it. One means to help students to develop these self-monitoring skills is to teach them a cognitive strategy. McCallum [4. 97] indicated the strategy of ART: Ask-Read-Tell. Whenever the student is assigned a challenging passage, he or she is trained to apply a 3-step ART sequence, which maps to the pre-reading/reading/post-reading timeline:

a)1.ASK: Before reading the text, the student looks over the title of the passage, asks what the topic is likely to be, considers what he or she already knows about that topic, and generates 2 questions that the student hopes to answer through reading.

b)2.READ: While reading, the student stops after each paragraph to query whether he or she has adequately understood that section of the passage and, if necessary, applies comprehension fix-up skills.

c)3.TELL: After reading, the student attempts to answer the 2 questions posed earlier based on the content just read. Finally, the student meets with a peer partner, and participants tell each other what questions and answers they produced.

In my opinion, we can use several useful activities and strategies during reading classes. I often use SQ3R and Selection strategy in my classes. In selection classes the group should be divided into 3 groups and every group should be busy with their own tasks. Firstly, they read text then groups are given tasks. The first group should show the text like a role play. The second group's responsibility is showing mini presentation and the last group has to create song or poem about the text. This strategy helps students to be active and it makes lessons interesting.

In conclusion, Reading comprehension is the ability to read text, process it and understand its meaning. If word recognition is difficult, students use too much of their processing capacity to read individual words, which interfere with their ability to comprehend what is read. There are a number of approaches to improve reading comprehension; including improving one's reading strategies. On the basis of any types of reading technique, method, strategy or even ordinary activity lays range of vocabulary. Only after comprehending certain type of word a student can understand perfectly the text. Accordingly, the first and one of the main skills for the development of reading is picking up vocabulary. Besides that, teacher should find suitable materials and interesting topics in order to get students' attention. It should be noted that if learners do not understand the meaning of the text they have some misunderstandings. In such situations teacher should be at the centre of the attention, as he/she should explain how to do it. Strategies and activities should be well organized and simple. Moreover, contemporary developments in technology allow teachers to use the last navigations for reaching their aims with students.

References:

1. Francis Pleasant Robinson "Teaching Reading Comprehension to students with learning Difficulties" New York, Collier Macmillan International.2007, 56-60
2. The National Reading Panel «Interactive Approaches to Second Language Reading" Cambridge, Cambridge University press, 1988,p.33
3. Pearson P. David "The Root of Reading Comprehension Instruction " Cambridge University press, 2003,p.156
4. McCallum "Improving reading achievement through professional development", Gordon Publishers 2005. p. 97

© O.B. Daminova, 2018

УДК 378

РОЛЬ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Д.Н. Мардиева[1]

Аннотация

В статье рассматриваются такие новые методы работы с информацией, как работа с графическими организаторами и компьютерные технологии, которые открывают перед обучающимися широкие возможности по использованию разнообразных источников информации.

Ключевые слова: учебное пособие, учебный процесс, электронная версия, студент, будущий специалист, самостоятельная работа.

Актуальной задачей реформирования высшего образования является совершенствование системы форм и методов обучения, активизирующих учебно-познавательную деятельность студентов, внедрение новых технологий в учебный процесс.

Сегодня очень важно научить будущего специалиста практическому освоению принципиально новых способов работы с информацией, так как это способствует воспитанию студента как личности, способной вступать в межкультурную коммуникацию, успешную в своей профессиональной деятельности, желающую получать самообразование.

К новым методам работы с информацией относятся работа с графическими организаторами и компьютерные технологии.

Студенты должны уметь использовать в процессе изучения материала не только традиционные методы, но и новые. В частности, при изучении современного немецкого языка и его истории студенту важно научиться использовать графические организаторы и информационные технологии. Последние открывают перед обучающимися широкие возможности по использованию разнообразных источников информации, создают условия для творчества и успешного личностного развития, повышают эффективность самостоятельной работы.

Сегодня будущему специалисту необходимо не только хорошо знать предмет, важно на студенческой скамье обучиться методике проведения занятий, научиться вносить коррективы в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению обучающегося в информационное общество.

Студенты бакалавриата должны проникнуться убеждением, что современный специалист должен обладать как широкими профессиональными навыками, так и навыками владения новыми информационными технологиями, научиться эффективно, применять компьютеры в практике. Навыки использования компьютеров в процессе изучения темы, владение новыми информационными технологиями позволяет студентам работать в собственном режиме, сочетая в процессе обучения как печатные материалы, так материалы, размещенные в сети Интернет. Таким образом, обеспечивается индивидуальное обучение и самоконтроль. Однако для того, чтобы организовать учебный процесс с использованием компьютерных технологий, необходимо решить многие проблемы, связанные с созданием новых учебных пособий, в которых даны инструкции по использованию компьютерных технологий. Такими пособиями могут стать учебно-методические комплексы по отдельным темам (модулям). В таком комплексе должны быть даны инструкции по изучению лекционного материала, выполнению практической работы, самоподготовке и самоконтролю. Особенностью электронных

[1]*Мардиева Дильрабо Нуриддиновна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

учебных пособий является то, что они могут использоваться как во время проведения аудиторной работы (на лекциях и практических занятиях), так и вне аудитории, в процессе самостоятельной работы студентов. Так, например, при изучении темы студенты могут пользоваться как учебным пособием в книжном варианте, так и электронной версией этого учебного пособия. Электронная версия отличается тем, что при желании студент может начать изучение данной темы с выполнения контрольных заданий, ответов на вопросы или выполнения тестовых заданий. В случае затруднения можно воспользоваться подсказкой. Структурированное учебное электронное пособие позволяет работать каждому индивидуально, по своему усмотрению распределять время на изучение данной темы, проверить самостоятельно свои знания.

Электронная версия учебного пособия по данной дисциплине позволяет также установить межпредметную связь. Использование электронных версий учебных пособий по изучаемым дисциплинам наряду с печатными изданиями позволяет организовать по-новому учебный процесс в вузах. Интерес обучающихся к предмету повышается, студенты нацелены на самостоятельную работу по изучению проблемы, могут критически усваивать материал, что в целом приводит к повышению качества знаний. При создании учебных пособий с использованием компьютерных технологий требуется решить ряд вопросов, связанных с гипертекстовым структурированием материала и подготовкой наглядности. Применение электронных учебных пособий, подготовленных на основе соединения модульных и компьютерных технологий, позволяют индивидуализировать обучение, актуализировать уже имеющиеся знания, каждому студенту выполнять работу в собственном режиме, видеть начальный, промежуточный и конечный результат, осуществлять самоконтроль усвоения знаний. Компьютер может заменить основную часть наглядных пособий и моделей, при организации же практических занятий он становится эффективным помощником. Практика показывает, что компьютерные технологии можно использовать при изучении новой темы (презентации для лекций), при первичном закреплении полученных на уроке знаний и умений, при отработке умений и навыков (обучающее тестирование), во время проведения практикума, а также при контроле и коррекции знаний

Эффективность занятия повышается, если оно проводится в виде беседы с компьютерной презентацией. В этом случае обсуждение со студентами нового материала становится более наглядным, ярким, систематизирующим знания. На слайдах обычно размещаются необходимые формулы, схемы.

Список литературы

1. Андреев А. А. Введение в дистанционное обучение. Компьютеры в учебном процессе. М.:№2, 1998.
2. П.Аношкин А. П. Педагогическое проектирование систем и технологий обучения / А.П. Аношкин. Омск: Омский ГПУ, 1998.

© Д.Н. Мардиева, 2018

УДК 378

ОБУЧЕНИЕ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Х.К. Атаева[1]

Аннотация

В статье рассматриваются содержание и приемы работы по развитию связной речи студентов, типичные недостатки их устных и письменных высказываний.

Ключевые слова: связная речь, прерывистость, интонационная нерасчлененность речи, коммуникативные умения, типичные недостатки, приемы работы, аналитический, аналитики-синтетический характер.

Обучение устной и письменной речи в методике издавна называется развитием связной речи. Так, обучая строить текст типа рассуждения-доказательства, преподаватель помогает обучающимся осознать особенности этого типа текста, овладеть определенными умениями, развить коммуникативные умения, коммуникативные особенности человека. Именно поэтому большое значение имеют четкое осознание содержания работы по развитию связной речи, ее последовательности и оптимальный, соответствующий задачам отбор методов и средств обучения.

При определении *содержания* работы по развитию связной речи студентов учитывается, с какими коммуникативно-речевыми умениями и навыками приходят они в вуз, что затрудняет их в овладении коммуникативными умениями, каковы тенденции развития речи студентов.

Для определения уровня развития связной речи студентов используются такие показатели, как объем высказывания; количество подтем (микротем), их соответствие теме и замыслу высказывания, степень развернутости; наличие определенных языковых средств (например, выражающих причинно-следственные отношения и т.д.); разнообразие словаря, синтаксических конструкций и т.д.; среднее число слов в предложении; количество смысловых, лексических, синтаксических и других ошибок и недочетов; темп высказывания; количество случаев прерывистости устной речи, их характер и др.

Выбор необходимых критериев определяют конкретные задачи исследования. Эти критерии дополняют друг друга и позволяют на основе количественных данных получить объективную характеристику речи студентов, сформированности у них коммуникативных умений.

Письменной речью, как и чтением, как правило, дети овладевают в школе, при этом используется их практическое владение устной речью, знание общеупотребительной лексики, основ грамматики родного языка. Здесь получают дальнейшее развитие обе формы (устная и письменная) и обе разновидности речи (диалог-монолог). При этом не только устная речь влияет на письменную, но и наоборот. Обучаемые овладевают умением вести беседы (диалог) по широкому кругу вопросов, связанных с жизнью группы, вуза, страны, с обучением в вузе.

В развитии письменной речи студентов наблюдаются следующие тенденции: рост объема и структурное усложнение синтаксических конструкций; расширение сферы использования слов со сложным морфологическим составом; рост разнообразия используемых языковых средств. Обе эти тенденции отражают процесс обогащения речи обучаемых.

В процессе овладения студентами устной монологической речью необходимо развивать в них *общие коммуникативные умения*:

- умение раскрывать тему и основную мысль создаваемого текста;

---

[1]*Атаева Хусния Курашовна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

- умение собирать и систематизировать материал, на основе которого будет создано высказывание (это умение предполагает умение продумывать содержательный план текста);

- умение строить высказывание в определенной композиционной форме (речевом жанре);

- умение отбирать оптимальные с точки зрения речевой задачи и условий общения языковые средства;

-умение править, совершенствовать написанное (коммуникативные умения письменной речи).

Необходимость формирования вышеперечисленных умений объясняется тем, что без специальной работы студенты не овладеют ими в должной мере. *Типичными недостатками* устных и письменных высказываний обучаемых являются:

- расширение или сужение темы высказывания, «уход» от предложенной темы; перегрузка высказывания подробностями, не имеющими значения для раскрытия темы;

- отсутствие замысла, основной мысли высказывания или неумение ее в полной мере раскрыть;

- неумение отобрать нужный для высказывания материал и систематизировать его, нарушение последовательности в изложении мысли, повторы;

- отсутствие связи между частями высказывания, несоразмерность отдельных его частей;

- несоответствие содержания, композиционной формы и отобранных языковых средств задаче и адресату высказывания, условиям общения, неоправданное нарушение стилевого единства текста.

Чтобы научить студентов созданию текста, в работе по развитию связной речи используются следующие *приемы:*

- анализ текстов (устных и письменных);

- составление композиционной схемы, плана, рабочих материалов;

- редактирование текстов;

- установка на определенную речевую ситуацию;

- обсуждение первых вариантов устных и письменных высказываний и др.

Одна из особенностей указанных приемов состоит в том, что многие из них являются одновременно и предметом обучения (например, составление плана – и прием обучения, и способ деятельности обучаемого, которым он пользуется при создании своего речевого произведения). Вторая особенность – в широком сочетании их с таким дидактическим средством, как текст.

Используемые при этом задания можно условно разделить на пять групп.

1. Задания *аналитического* характера по *готовому тексту*: определить основную мысль высказывания, сформулированную автором; озаглавить отрывок словами текста, сопоставить исходный текст и конспект – что в них общего, чем отличаются и т.д.

2. Задания *аналитико-синтетического* характера по *готовому тексту.* Эти задания требуют анализа готового текста и создания на его базе элементов текста: сформулировать основную мысль автора; озаглавить текст; подобрать эпиграф; составить композиционную схему текста и т.д.

3. Задания *по переработке готового текста* в плане его совершенствования: устранить такие-то недостатки в содержании и речевом оформлении высказывания, ввести в текст цитаты, подтверждающие такие-то суждения.

4. Задания, требующие *создание нового текста на основе данного*: изложить подробно (сжато) такую-то часть текста или весь текст; подготовить устное сообщение на основе данного текста; дополнить текст своими рассуждениями по существу обсуждаемого в нем вопроса, записать услышанный рассказ и т.д.

5. Задания, требующие *создания своего текста*: составить тезисы выступления; написать заметку, подготовить доклад на такую-то тему и т.д.

Список литературы

1. Обучение устной и письменной речи (связная речь) // bibl.tikva.ru URL: http://bibl.tikva.ru/base/B358/B358Chapter3-11-43.php
2. Приемы работы по развитию связной речи, чтобы научить школьников создавать текст. // multiurok.ru URL: https://multiurok.ru/files/obuchieniie-ustnoi-i-pis-miennoi-riechi.html

© Х.К. Атаева, 2018

УДК 378

ОБУЧЕНИЕ РУССКОЙ ЛЕКСИКЕ И ФРАЗЕОЛОГИИ НЕРУССКИХ СТУДЕНТОВ

Р.Р. Ганиева[1]

Аннотация

В статье речь идет о большом значении работы над синонимами и фразеологизмами русского языка для расширения словарного запаса, развития мышления, формирования навыков дальнейшего употребления их в связной речи студентов национальных групп, а также повышения их культуры речи.

Ключевые слова: лексика, лексическое значение, интерференция, эквивалентная единица, транспозиция, синонимы, синонимический ряд, фразеология, фразеологический оборот, термины.

Как показывают специальные наблюдения, в речи студентов, поступивших из нерусских школ, немало лексических ошибок. Наибольшие трудности у нерусских студентов вызывают умения правильно определять лексическое значение многозначного слова, подбор синонимов, использование их в конкретных примерах, усвоение значений фразеологических оборотов и навык дальнейшего употребления их в связной речи.

Нужно помнить, что большинство лексических ошибок в устной и письменной речи обусловлено расхождением в лексике и фразеологии русского и родного языка студентов, что приводит к интерференции в употреблении русских слов нерусскими студентами при построении предложений и связных высказываний.

Лексическое значение слова в русском и родном языке студентов часто не совпадает по своему объему, и одно слово русского языка может передаваться несколькими словами родного языка или наоборот.

Установление типов соотношений значений слов изучаемого русского и родного языков студентов позволяет прогнозировать ошибки в речи и учитывать их в процессе работы над русской лексикой.

Наблюдается существенное своеобразие и в области лексической сочетаемости слов. Так, узбекские *хат олдик* дословно на русский язык переводится как «письмо брали (взяли)» вместо *письмо получили.* Отсюда ошибки: «Вчера мы брали письмо» вместо «Вчера мы получили письмо». Кроме того, характерны ошибки, обусловленные звуковой близостью слов русского языка: «старая сестра» вместо *старшая сестра,* «старые часы» вместо *старинные часы*.

Возможность положительного влияния родного языка (транспозиция) зависит от имеющихся расхождений в семантике соотнесенных слов, благодаря чему слова входят в разные парадигматические ряды и вступают в различные виды семантических связей.

Для работы над многозначными словами можно предложить разнообразные вопросы и задания типа: определить лексические значения слова, его конкретное значение в тексте; составить словосочетания, предложения, употребляя данное многозначное слово в разных значениях и т.д. При слабой подготовке студентов полезно предложить им дополнительные упражнения:

1. Пользуясь толковым словарем русского языка, определите, в каких значениях употреблены указанные слова. Составьте предложения, употребив данные слова в разных значениях.

2. Найдите в толковом словаре русского языка 2-3 многозначных слова и составьте с ними предложения.

---

[1]*Ганиева Рано Рахматуллаевна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

3. Найдите слово в переносном значении и сравните его значения со значением этого же слова в родном языке.

4. Составьте предложения, употребив данное слово в одном из его значений.

5. Подберите примеры на каждое значение данного слова.

6. Составьте словосочетания с данными словами так, чтобы они получили переносное значение (тяжелый камень-тяжелый характер, железная дверь-железный характер).

Работа над синонимами имеет огромное значение для повышения культуры речи студентов национальных групп: расширяя словарный запас студентов, развивая их мышление, она вырабатывает умения и навыки различать тончайшие оттенки понятий и устранять различные смысловые и стилистические недочеты.

Современный русский язык богат синонимами, которые дают возможность выразить самые тонкие оттенки мысли, их использование делает язык более образным и выразительным. Тюркские языки также богаты синонимами. Большинство синонимов русского и тюркских языков отличаются друг от друга и по смысловой структуре, и стилистической окраской, и количественным составом членов синонимического ряда. Так, синонимы *ватан, эл, юрт* в узбекском языке являются эквивалентами русских слов *родина, отчизна, отечество, страна* (родная).

Практика показывает, что нерусские студенты испытывают особые затруднения при подборе синонимов к тем словам русского языка, в синонимических рядах которых имеются расхождения. Готовясь к занятию, преподаватель должен тщательно продумать, какие синонимы имеются в родном и русском языках к тем словам, над которыми студенты будут работать.

Типичными ошибками нерусских студентов при усвоении синонимов являются: 1) неполнота синонимического ряда, связанная с бедностью словарного запаса студентов; 2) неумение отличить оттенки в значениях слов-синонимов; 3) неразличение стилистических оттенков в словах-синонимах (употребление в разговорной речи слов высокого стиля); неумение подбирать синонимы к разным значениям многозначного слова (не учитываются сочетательные возможности слов-синонимов); 5) использование в качестве синонимов слов разных частей речи.

Очень важно, чтобы работа студентов над синонимами продолжалась и при повторении частей речи. Для этой цели можно предложить упражнения типа: подберите синонимы к именам прилагательным (существительным, глаголам, наречиям), данные в скобках; вместо точек вставьте одно из данных в скобках существительных-синонимов (прилагательных, глаголов, наречий-синонимов); составьте сочетания прилагательных-синонимов (глаголов-синонимов) с существительными.

Большие трудности вызывает у нерусских студентов также усвоение фразеологических оборотов. Фразеология, наряду с лексикой, представляет собой часть словарного состава языка и служит неоценимым средством повышения речевой культуры студентов. Уместное использование фразеологических единиц в продуктивной речи студентов зависит от правильного понимания устойчивых оборотов, точного воспроизведения их формы и прочности запоминания. Обычно человек долго хранит в своей памяти те устойчивые обороты, которые он хорошо понимает и знает, в каком случае их употребляют. Глубокое понимание природы фразеологических оборотов, их обобщенно-переносного значения – одно из важнейших условий их усвоения в национальной аудитории.

Фразеологические упражнения условно можно разделить на две большие группы – языковые (упражнения на узнавание и выделение устойчивых оборотов в тексте, определение их значений, грамматической структуры, синтаксической роли в предложении и т.д.) и речевые (составление предложений с фразеологическими оборотами, замена отдельных слов фразеологическими оборотами, введение их в текст, ответы на вопросы с употреблением фразеологических оборотов, составление рассказов на данную тему и т.п.). Для индивидуальных занятий полезны и такие упражнения: заменить каждый фразеологический оборот синонимичным словом; заменить слово соответствующим фразеологическим

оборотом; вставить в предложении подходящий по смыслу фразеологический оборот; выписать из фразеологического словаря русского языка устойчивые словосочетания с данным словом, составить с ними предложения; составить предложения с фразеологическими оборотами.

Список литературы

1. В. М. Мокиенко В глубь поговорки. Рассказы о происхождении крылатых слов и образных выражений.. Азбука-классика, Авалон, 2005.
2. Князев Ю.П. Словарь живых крылатых выражений русского языка.. АСТ, Астрель , 2010.

© Р.Р. Ганиева, 2018

УДК 378

ОБУЧЕНИЕ РЕЧЕВЫМ УМЕНИЯМ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

М.А. Хафизова[1]

Аннотация

Статья посвящена одному из видов речевой деятельности – говорению. Большое место при обучении говорению принадлежит моделированию ситуаций общения, стимулирующих речемыслительную деятельность студентов. В статье рассматриваются также особенности обучения монологической речи при изучении иностранного языка.

Ключевые слова: мотивация, ситуативность, личностная ориентация, проблемная ситуация; реальная, условная, стандартная, нестандартная ситуация; подготовленная, неподготовленная речь; опоры, монологическая речь.

К важнейшим условиям порождения и стимулирования речи в современной методике, прежде всего, относят наличие мотива высказывания, ситуативность и личностную ориентацию, что в совокупности придает речи коммуникативный характер.

В естественных условиях человек высказывается только в том случае, когда у него возникает потребность, обусловленная какими-то обстоятельствами действительности и отношениями общающихся. За любым высказыванием всегда стоит действительность, определяющая намерение говорящего. В учебных условиях мотив не возникает сам собой и обычно речь вызывается диктатом преподавателя. В результате возникает фиктивная речь, которая является речью лишь по форме. Первым и необходимым условием общения на иностранном языке является именно потребность и внутреннее желание высказаться. Для создания мотивации общения на иностранном языке в учебных условиях необходимо использовать ситуацию. Ситуация – это обстоятельства, в которые ставится говорящий и которые вызывают у него потребность говорить.

Ситуации могут быть реальными, условными, воображаемыми. Главное – они должны соотноситься с возрастными и психологическими особенностями обучающихся, быть для них личностно-значимыми. Ситуации могут быть конкретными, абстрактными и проблемными. Если конкретная ситуация предполагает определенную закрепленность ролей, точное определение обстоятельств, то при обсуждении проблемной ситуации говорящий не является носителем роли, выражает свое собственное суждение, отношение и оценку, соглашается или опровергает мнение собеседника, строит систему доказательств своей точки зрения. Поэтому обсуждение проблемы является реальным общением на уроке. В общении наряду с коммуникативной функцией языка выступает познавательная.

Очень важно «пропускать» ситуацию «через себя», придавая ей личностный характер. Личностная ориентация значительно повышает эффект усвоения иностранного языка, т. к. в этом случае наряду с интеллектом подключаются эмоции. Личностно-значимой ситуацию делает роль, которую студенты получают на время или постоянно. Поэтому наиболее адекватным приемом обучения говорению являются различные формы драматизации, в том числе импровизации и ролевые игры. При этом важно учитывать интересы обучающихся. Ставя студентов в ту или иную реальную или условную ситуацию, важно предусмотреть обеспеченность ее языковым материалом. Необходимо предусматривать деление ситуаций на стандартные и нестандартные. Стандартные ситуации отражают повторяющиеся моменты действительности, содержат гораздо больше клише и штампов, в них больше материала, который используется в готовом виде. Нестандартные ситуации обычно наслаиваются на стандартные.

Для обеспечения ситуаций языковым материалом существенным является выделение двух уровней речи: подготовленного и неподготовленного. Под-

[1]*Хафизова Машхура Аминовна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

готовленная речь предполагает предварительное обеспечение ее языковым материалом со стороны обучающего или самого обучаемого (самообеспечение). При обучении говорению очень важно учитывать соотношение его важнейших форм: монолога, диалога и полилога, зависящих от количества участвующих в речи собеседников. Однако как в живом акте речи, так и в обучении эти формы сосуществуют, часто переходят одна в другую. Так, диалог может переходить в монолог, а монолог может развиться в диалог. Эти взаимопереходы необходимо учитывать при обучении, не забывая о специфике каждой формы.

Рассмотрим особенности обучения монологической речи.

В обучении монологической речи в методике приняты два пути: «путь сверху» - исходной единицей обучения является законченный текст; «путь снизу», где в основе обучения – предложение, отражающее элементарное высказывание. Работа над текстом-образцом состоит из трех этапов. Первый этап – максимальное «присвоение» содержательного плана текста, его языкового материала и композиции, т.е. всего того, что может быть использовано затем в текстах, которые будут строить сами студенты, создавая свои монологи. Здесь рекомендуются следующие задания:

- прочитать текст, ответив на вопросы по содержанию;
- составить план текста в виде вопросов или тезисов;
- составить программу, т. е. к каждому пункту плана подобрать необходимый «строительный» материал. Программа носит индивидуальный характер, т. к. каждый студент подбирает свой материал. Этот этап предполагает проникновение в текст и интенсивную инвентаризацию его материала, что приводит к его усвоению и запоминанию. Второй этап – разнообразные пересказы исходного текста: сначала близко к тексту, затем от имени разных действующих лиц, от имени студента.

Третий этап предполагает изменение ситуативных условий. Исходный текст полностью перерабатывается, тексты-монологи мотивированы, личностно-окрашены; их можно расценивать как собственную речь студентов. «Путь снизу» предполагает развертывание высказывания от элементарной единицы – предложения к законченному монологу. Этот путь также состоит из трех этапов.

На первом этапе студентам предлагаются задания, стимулирующие их короткие высказывания в связи с темой (ситуаций).

Второй этап предполагает конкретизацию и уточнение сказанного, что влечет за собой нарастание объема высказывания каждого студента, овладение умениями пользоваться такими способами связи между предложениями, как местоимение 3-го лица (вместо существительных предыдущих предложений), указательные (этот, эта, это, эти), притяжательные местоимения (его, ее, их), присоединительные союзы (и, также), противительные союзы (но, однако). Задания направлены на стимулирование более развернутого высказывания.

Третий этап – этап самостоятельного развернутого высказывания, когда в речь студентов включаются элементы аргументации, оценки, характеризуются причинно-следственные отношения.

Таким образом, при обучении говорению большое место принадлежит моделированию ситуаций общения, стимулирующих речемыслительную деятельность студентов. Предлагаемые на занятии ситуативные условия должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям обучающихся, чтобы вести их дальше как в плане практических навыков и умений говорения, так и в общеобразовательном отношении.

Список литературы

1. Муниципальное общеобразовательное учреждение Суксунская средняя школа № 2 проблема снятия трудностей при обучении французскому языку // educontest.net URL: https://educontest.net/ru/3018811/
2. Обучение говорению // studopedia.info URL: https://studopedia.info/5-51434.html

© М.А. Хафизова, 2018

УДК 378

МОДУЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

М.А. Хафизова[1]

Аннотация

В статье рассматривается технология модульного обучения, позволяющая одновременно оптимизировать учебный процесс, обеспечить его целостность в развитии познавательной и личностной сферы студентов, их самостоятельности, а также положительные аспекты данной технологии.

Ключевые слова: объект, субъект управления, инновационные технологии, модуль, модульная технология обучения, программированное обучение, мотивация учебной деятельности, познавательные мотивы, самоконтроль.

В любом учебно-воспитательном процессе учитель имеет дело с индивидуальностями, у которых свои интересы, возможности, потребности и мотивы. Отсюда следует, что обучение всех детей по унифицированным программам и методикам не может обеспечивать полноценное развитие каждого.

Целью педагогических систем является превращение человека из объекта управления (обучения, воспитания) в субъект управления, формирование у него самостоятельности и способности к самоуправлению (самовоспитанию, самореализации). Для этого необходим инструктивный стиль отношений между преподавателем и студентом, предполагающий апеллирование к личности студента, учет его индивидуальных способностей и ориентацию на них.

В связи с предъявляемыми новыми требованиями к организации учебно-воспитательного процесса необходим поиск инновационных технологий, форм и методов обучения.

Одной из технологий, дающих ключ к решению указанных проблем, является модульная технология обучения.

В настоящее время перед педагогами встала задача активизировать деятельность всей группы, включить в учебный процесс каждого студента. Для успешного выполнения поставленных задач наиболее приемлема именно эта технология. Каждый студент должен не только получать знания, но и "добывать" их, объективно оценивать себя и свои возможности, работать самостоятельно, помогать товарищу, учить общаться с однокурсниками и отвечать за результаты своего труда.

Технология модульного обучения, как личностно-ориентированная, позволяет одновременно оптимизировать учебный процесс, обеспечить его целостность в развитии познавательной и личностной сферы студентов.

Цель модульного обучения - содействие развитию самостоятельности студентов, их умению работать с учетом индивидуальных способов проработки учебного материала.

Модульное обучение базируется на деятельном принципе: только тогда учебное содержание осознанно усваивается, когда оно становится предметом активных действий обучающегося, причем не эпизодических, а системных. Модульная технология строится на идеях развивающего обучения посредством дифференциации содержания и дозы помощи обучаемого, а также организации учебной деятельности в разных формах (индивидуальной, групповой, в парах постоянного и сменного состава). В основании модульной технологии находится и программированное обучение. Интенсивный характер технологии требует оптимизации процесса обучения, т.е. достижения наилучшего результата с наименьшей затратой сил, времени и средств.

Положительными аспектами данной технологии являются следующие:

жесткая последовательность действий, законченность блоков содержания, предполагающая движение студента с постепенным погружением в детали

[1]*Хафизова Машхура Аминовна* – преподаватель русского языка кафедры «Иностранных языков», Самаркандский государственный архитектурно-строительный институт, Узбекистан.

циклов; индивидуальный темп обучения, адаптация к индивидуальным особенностям обучаемых за счет исходной диагностики знаний и темпа усвоения; обязательный самоконтроль; формирование ориентировочной основы действий; гибкое управление обучением; рефлексивный подход

Как и любая педагогическая технология, модульная предполагает целенаправленный процесс проектирования содержания, способов деятельности специально организованными средствами для достижения прогнозируемого результата.

Задача преподавателя - создание особых условий для включения каждого студента в деятельность, соответствующую его зоне ближайшего развития. Для реализации данной системы, необходимо придерживаться следующих принципов:

не навредить студенту; дать установку на успех;

признать всеобщую талантливость с учетом неизбежности перемен, согласно чему суждение о человеке не может быть окончательным;

снять тревожность, страх перед "двойкой", напряженность в отношениях преподавателя и студента;

Отсюда основные правила работы:

не сравнивать студентов друг с другом; сравнивать успехи студента с его личными результатами для установления зоны развития;

работа в положительном эмоциональном фоне. Доверительные отношения в системах "преподаватель-студент" и "студент-студент", отсутствие чувства неуверенности, вера в свои силы и успех, постоянная возможность вовлечения всех в совместную учебную деятельность с учетом интереса каждого способствует успешности обучения. Идея модульной технологии, ее внедрение в учебный процесс предполагает почти самостоятельное усвоение студентом учебного материала при работе с модулем.

"Технологичность процесса" заключается в повторяемости работы над модулями при разнообразии содержания и емкости модулей, чем в конечном итоге и вырабатывается осознаваемый студентами механизм управления своей самостоятельной учебной деятельностью.

Фактором упрощения внедрения модульной технологии является разделение группы на подгруппы, что даёт возможность осуществить преобразующую, консультирующую и коррекционную функцию преподавателя, направленную на оказание индивидуальной помощи каждому студенту.

Одной из важнейших целей любой педагогической технологии и задачей, стоящей перед вузом, является повышение качества обучения и воспитания студентов. Качество обучения отражает состояние и результативность учебного процесса. Критериями оценки результатов обучения определены: уровень обученности студентов, их личностное развитие, здоровый образ жизни. Показателем обученности студентов является степень усвоения учебного материала в соответствии с требованиями учебных программ и образовательных стандартов, динамика результатов учебной деятельности студентов за определенный период обучения, сформированность у них общеучебных умений и навыков, а также результаты участия в олимпиадах, конференциях и т.д.

Достаточно высокий уровень результативности процесса обучения, успехи студентов, обучаемых по модульной технологии, свидетельствуют об эффективности её применения на уроках русского языка. Качественный характер изменений находит выражение в повышении качества знаний студентов.

Список литературы

1. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии -М., 1996г.
2. Кларин И.П. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках - М., Арена, 1994г.
3. Левитес Д.П. Современные образовательные технологии - Новосибирск, 1999г.

© М.А. Хафизова, 2018

UDC 378

MASOFAVIY TA'LIM TIZIMIDA O'QUV-METODIK MATERIALLAR TAYYORLASH TEXNOLOGIYASI

Н.Б. Адизова[1]

Annotatsiya

Maqolada o'quv jarayonida masofaviy ta'lim tizimida o'quv-metodik materiallarni tayyorlash texnologiyalari tahlil qilingan.

Kalit so'zlar: masofaviy ta'lim, ta'lim texnologiyasi, pedagogik texnologiya, tizim, electron o'quv kursi.virtual laboratoriya.

Hozirgi kunda jamiyatni rivojlanishining zamonaviy bosqichi fan, texnika va texnologiyani rivojlanishining innovasion modellariga o'tish bilan xarakterlanadi. Bunda esa kompyuter, informasion va telekommunikasion texnologiyalar katta ahamiyatga ega bo'ladi. Bunday sharoitda ta'lim jarayonini takomillashtirish va uning samaradorligini oshirish muammosi muhim va dolzarb masalalardan biri bo'lib hisoblanadi.Ana shunday masalalardan biri ta'lim jarayonini mukammallashtriish uchun, zamonaviy o'qitish texnologiyalaridan keng foydalanish uslubiyatini yaratishdir.O'quv jarayonida o'qitish texnologiyalaridan masofadan o'qitish tizimidan foydalanish muhim ahamiyatga ega bo'lmoqda. Masofadan o'qitish jarayonini boshqarishning asosiy vazifasi shu jarayonni xarakterlovchi ko'rsatkichlar bo'yicha ta'lim jarayonini takomillashtirish va uning samaradorligini oshirishdan iboratdir. Masofadan o'qitishning zamonaviy modellari asosida boshqarishning sifatiy va miqdoriy ko'rsatkichlarini baholash modellarini yaratish va ularning algoritm va dasturiy vositalarini o'quv jarayoniga tatbiq etish bugungi kunning dolzarb vazifalaridan biridir.

Masofadan o'qitish tizimi sifatini boshqarish muammosining echimi oliy o'quv yurtlarida masofadan o'qitish jarayonini sifatini tahlil va bashorat qilish uchun avtomatlashtirilgan axborot tizimlari yaratilishi lozimligini ko'rsatmoqda. Bu tizimlar o'quv jarayonining nafaqat bitta yoki ikkita predmeti bo'yicha masofadan o'qitish o'quv jarayonini to'liq nazorat qilish imkonini beradi, balki o'quv yili davrida bir nechta guruhlarda barcha mavjud predmetlar bo'yicha sifat va miqdoriy ko'rsatkichlarni o'z ichiga oladi. Masofadan o'qitish tizimi axborot va telekammunikatsiya texnologiyalariga va texnik vosita-larning keng spektrlaridan foydalanishga asoslangan bo`lib, o`quvchi-lar tomonidan o`qitish darslarini erkin tanlash, o`qituvchi bilan muloqot qilish imkoniyatlarini ta'minlaydi. Bunda o`qitish jarayoni o`quvchilarning ham hududiy, ham vaqt bo`yicha joylashishiga bog`liq bo`lmaydi.

Masofaviy ta'lim quyidagilarni o'z ichiga oladi.

-Ma'ruza mashg'ulotlari(tarmoq yoki video ko'rinishlari);
-Laboratoriya ishlari(virtual laboratoriyalar);
-Loyihaviy ishlar;
-Forum, muhokama, bahs;
-Telekonferensiyalar;
-Virtual ekskursiyalar;
-Onlayn nazorat ishlari.

Masofaviy ta'limni tashkil etish bosqichlari quyidagilar:

-Masofaviy ta'limga ariza berish
-Saytdan ro'yxatdan o'tish;
-O'quv komplektini olish;
-O'qitishning hsaxsiy rejasini tuzish;
-O'quv materiallarini tayyorlash;
-Nazorat ishlarini olib borish;
-Qayta topshirish;
- Kurs yakuni.

Masofadan o'qitish – o'qituvchi tomonidan bilimlarni uzatish jarayoni, masofadan o'qitish – o'qituvchilarni bilim olish jarayoni. Shunday qilib, masofadan o'qitish – masofadan o'qitish jarayonini amalga oshiriladigan va huquqiy, o'quv – uslubiy, dasturiy texnik va kadrlar ta'minoti kabi o'zaro bir-biri bilan bog'liq elementlarni o'z ichi oladigan sistemadir.

---

[1]*Адизова Нигора Бахтиёровна* – преподаватель, Бухарский государственный университет, Узбекистан.

Masofadan o'qitish tizimida o'quvchilar mustaqil o'qish, o'rganish va o'zlariga qulay vaqtni tanlash imkoniyatiga ega bo'ladilar.

O`quv dasturlari bo`yicha o`qitish uchun zarur bo`lgan moddiy va texnik vositalar majmui o`z ichiga o`quv va o`quv-yordamchi xonalarni; laboratoriya uskunalari, o`qitishning texnik vositalari , o`quv kitoblari, o`quv qullanmalari va boshqa o`quv uslubiy materiallarni oladi. O`quv ilmiy materiallarning katta qismi tinglovchilarning uzoqdaligi sababli virtual-axborot-ta'lim muhitini tashkil etadi.

O`quv jarayoniga mo`ljallangan elektron nashrlar, qog'oz nashrlarning barcha xususiyatlariga ega bo`lish bilan birga bir qancha tomonlari va afzalliklari bor. Xususan, komputerning xotirasida yoki diskda kompakt holda saqlash, gipertekst imkoniyatlari, ko`paytirish imkoniyati , tezkor tarzda o`zgarishlar va qo`shimchalar kiritish imkoniyatlari, elektron pochtadan axborot jo`natish qulayliklari, avtomatlashgan o`qitishtizimi bo`lib, o`z ichigao`qqish dasturi bo`yicha didaktik, uslubiy va axborot-ma'lumotlar materiallarini hamda dasturiy ta'minotni oladi va ularni mustaqil bilim olishi va nazorat qilishida kompleks foydalanish imkonini beradi.

Masofadan o'qitish tizimida o'quv ma'lumotlarini olish va uzatish usullariga ko'ra masofaviy taxnologiya 2 xil bo'ladi:

-keysli;

-tarmoqli.

Keys texnologiyasida o'quvchilarga o'quv va o'quv-amaliy materiallar «Keys» yoki portfel ko'rinishida beriladi. Bu materiallar komapakt-disk yoki boshqa axborot tashish vositalarida joylashgan bo'ladi.

Masofadan o'qitishning tarmoq texnologiyasida o'quv dargohi va o'quvchi orasida ma'lumotlar almashinuvchi telekommunikasiyadan foydalanish bilan lokal yoki ***internet*** tarmog'ida ishlash orqali amalga oshiriladi.

Tarmoq texnologiyasidan foylanashi kelajakda virtual o'qitish formasiga o'tish asoslari va yo'llarini ochadi.

Masofadan o'qitishda o'qitish vositalariga, tradision vositalardan tashqari quyidagilar ham kiradi:

-o'quv elektron nashrlar;

-kompyuter o'qitish tizimlari;

-audio-vidio o'quv materiallari;

-kutubxona ma'lumotlar ba'zasi bilan aloqa;

Bilimlarni oraliq va yakuniy baholash testlari.

O'qitish vositasi elektron o'quv kursi ko'rinishida tashkil qilinadi. U yordamida o'quv faoliyatini tashkil qiladi va amalga oshiradi, o'quvchi esa o'quv masalasini yechadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Полат В. Дистанционное обучение: идеи, технологии, проблем и перспектив. - М., МИсМ., 2005 с.
2. In Developing And Education Of Man, Flat Of Modern Information Technologies And Electron Pedagogic Program ...GS Turdieva, MM Mardanova - Ученый XXI века, 2016 - elibrary.ru

©Н.Б. Адизова, 2018

UDC 378

TECHNOLOGIES OF PREPARATION OF EDUCATIONAL-METHODICAL MATERIALS IN REMOTE TRAINING

N.B. Adizova

Abstract. The article discusses the relevance of educational technologies in the educational process. The subject of technology in education is accurate.

Keywords: distance education, technological education, system, electronic courses, virtual laboratory.

© N.B. Adizova, 2018

УДК 37.013

МУАММОЛИ ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ТАЪЛИМ ЖАРАЁНИДА ФОЙДАЛАНИШ УСУЛЛАРИ

Д.К. Ҳотамова[1]

Аннотация

Мақолада таълим бериш жараёнида муаммоли таълим технологияларидан самарали фойдаланиш усуллари, унинг ўқув- тарбия жараёнидаги аҳамиятли томонлари таҳлил қилинган.

Таянч сўзлар: инновация, муаммоли таълим, анъанавий таълим, инновацион таълим, вазият.

Муаммоли ўқитиш, ўқитишнинг шахсга йўналтирилган технологияларга тааллуқли, чунки бу ерда шахс субъект сифатида қаралади, муаммоли вазиятларнинг мақсади - педагогик жараёнда ўзига хос қизиқиш уйғотишдир.Муаммоли ўқитиш, ўқитишнинг энг табиий самарали усулидир, чунки илмий билимлар мантиқи ўзида муаммоли вазиятлар мантиқини намойиш этади.

Муаммоли вазиятлар киритилиб, анъанавий, баён этиш ўқув материалининг энг оптимал таркиби ҳисобланади. Педагог муаммоли вазият яратади, ўқувчини уни ечишга йўналтиради, ечимни излашни ташкил этади. Муаммоли ўқитишни бошқариш, педагогик маҳоратни талаб этади, чунки муаммоли вазиятнинг пайдо бўлиши индивидуал ҳолат бўлиб, табақалаштирилган ва индивидуаллаштирилган ёндашувни талаб этади.

Муаммоли ўқитишнинг учта асосий шакли мавжуд:

ўқув материалини муаммоли баён этиш **–** маърузавий машғулотларда якка тарзда, семинар машғулотларида эса мулоқот тарзда олиб борилади. Ўқитувчи маъруза пайтида ўқув материалини баён этаётганида муаммоли масалалар тузади ва уларни ўзи ечади, ўқувчилар эса ечимларни излаш жараёнига фақат хаёлан қўшиладилар. Ўқитувчи муаммони ўртага ташлайди, аммо маърузачи тайёр жавобни бермайди, у фаннинг бу ҳақиқатга қандай етиб келгани, бу ҳодиса сабаблари ҳақидаги фаразларни текшириш бўйича ўтказилган тажриблар ҳақида ҳикоя қилади.

қисман изланиш фаолияти тажрибалар лаборатория ишларини бажаришда муаммоли семинарлар, эвристик суҳбатлар давомида намоён бўлади. Ўқитувчи муаммоли саволлар тизимини тузади, бу саволларга жавоблар олинган билимлар базасига таянади, аммо улар олдинги билимларда мавжуд эмас, яъни саволлар талабаларга интеллектуал қийинчиликлар туғдиради ва мақсадга йўналтирилган ижодий изланишга ундайди.

мустақил тадқиқот фаолиятида талабалар мустақил равишда муаммони ифода этадилар ва уни ечадилар (курс ёки битирув ишларида, илмий тадқиқот ишларида) ва ўқитувчи назорати билан якунланади, бу талаба учун энг самарали усул бўлиб, мустаҳкам билимни эгаллашни таъминлайди.

Муаммоли таълим вазифаларига қуйидагилар киради.

- Талабаларни мустақил фикрлашга ўргатиш.
- Ижодий фикрни ривожлантириш.
- Ўзлаштириш жараёнини фаол бўлишини таъминлаш.
- Муаммоларни ечимини топиш малака ва кўникмаларини шакллантириш

Муаммоли таълим даражалари мавжуд ва улар қуйидагилар:

- 1- даража. Ўқитувчи томонидан муаммо яратилади ва уни ечиш йўллари кўрсатиб берилади.Ўрганиш даражаси.

2- даража. Ўқитувчи томонидан муаммо яратилади ва ечими талабалар билан биргаликда аникланади. Ҳамкорлик даражаси

●3- даража. Ўқитувчи томонидан муаммо яратилади,талаба томонидан мустақил равишда муаммонинг ечими топилади. Мустақил даража.

---

[1]*Ҳотамова Дилдора Комиловна* – студентка, Бухарский государственный университет, Педагогический факультет, Узбекистан.

●4- даража. Ўқитувчи мавзуни эълон қилади муаммони талаба яратади, мустақил равишда ечимини топади ва хулосалайди.

Муаммоли таълимда албатта битта номаълум мавжуд бўлади:

●Фаолият усули номаълум
●Фаолият объекти номаълум
●Шартлари номаълум
●Мақсадлар мавхум
●Фаолият жараёнининг кетма-кетлиги номаълум

Муаммоли вазиятлар қуйидаги кўринишларда бўлади.

●Фавқулотда вазият
●Низо вазияти
●Танлаш вазияти
●Инкор вазияти
●Фараз вазияти
●Номуттаносиблик вазияти

Муаммоли ўқитишнинг мақсад ва вазифаларига қуйидагилар киради.

Мақсади: Муаммоли таълим бериш жараёнида фаол шахсни тарбиялаш

Вазифалар:

-Талабаларни фаол билиш жараёнига ундаш;
-Талабаларнинг тафаккурида илмий тадқиқот услубини шакллантириш;
-Талабаларни мустақил фикрлашга ўргатиш;
-Ижодий фикрни ривожлантириш;
-Муаммоларни ечимини топиш малака ва кўникмаларини шакллантириш;

Муаммоли таълим бериб, ўқитишнинг мақсади бу билишдир.Талабалар томонидан мавзуни билиш фикрлашга ундайди, фикрлаш эса муаммоли вазият кутилмаган холатдан бошланади. Фикрлаш тарбиясида асосан мантиқий, танқидий ва ижодий фикрлашни ривожлантиришга қаратиш керак. Фирклашни тарбиядлаш жараёнида фикрни бошқаришга, фикрлаш ахлоқини тарбиялашга этиборни каратмаслик даркор.

Муаммоли ўқитиш жараёнида ўқитувчи ва ўқувчиларнинг вазифаси аниқ белгилаб олиниши керак. Ўқитувчи муаммоли вазиятни яратади, мантиқий фикрлаш тадбирларини ташкил этади, тадқиқот фаолиятлари қонуниятларини шакллантириш орқали билиш фаолиятини жонлантиради. Талаба эса муаммоли вазиятни тахлил қилади, умулаштириш, интелектуал машаққатларни хал қилиш ва хулоса чиқариш орқали- билишга бўлган қизиқишни қондиради.

Муаммоли ўқитишнинг мохияти ўқитувчининг билиш фаолиятига бошчилик қилиш билан белгиланади, яъни қизиқиши, мустақил ишга рахбарлик қилади, керакли жихоз ва материаллар, ахборотлар билан таъминлайди. Талабалар эса муаммоларни ечиш усулини ўйлаб топади, гипотеза қўяди ва уни асослаб беради. Бу таълим технологияси талабаларни мустақил фикрлашга, ўз фикрларини химоя қилиш учун турли сабаб ва ходисаларни ўрганишга ундайди.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Рахимов О.Д. Инновацион педагогик технологиялар. //Педагоглар учун қўлланма. Қарши, 2011й., 64 бет
2. Хидирова Б. Таълим жараёнида педагогик технологияни қўллашнинг назарий ва амалий асослари. "Фан ва технология", Тошкент- 2009й.

© Д.К. Ҳотамова, 2018

UDC 37.013

METHODS OF USE OF TECHNOLOGIES OF PROBLEM TRAINING IN THE EDUCATIONAL PROCESS

D.K. Khotamova

Abstract. The article analyzes the ways of using the technology of problematic education in the process of education and determines its place in the teaching and educational process.

Keywords: problem training, traditional training, innovative training, situation.

© D.K. Khotamova, 2018

Информация для авторов

Журнал «Ученый XXI века» выходит ежемесячно.

К публикации принимаются статьи студентов и магистрантов, которые желают опубликовать результаты своего исследования и представить их своим коллегам.

В редакцию журнала предоставляются **в отдельных файлах** по электронной почте следующие материалы:

1. Авторский оригинал статьи (на русском языке) в формате Word (версия 1997–2007).

Текст набирается шрифтом Times New Roman Cyr, кеглем 14 pt, с полуторным междустрочным интервалом. Отступы в начале абзаца – 0, 7 см, абзацы четко обозначены. Поля (в см): слева и сверху – 2, справа и снизу – 1, 5.

Структура текста:

- **Сведения об авторе/авторах:** имя, отчество, фамилия.
- **Название статьи.**
- **Аннотация** статьи (3-5 строчек).
- **Ключевые слова** по содержанию статьи (6-8 слов) размещаются после аннотации.
- **Основной текст статьи**.

Страницы **не нумеруются**!

Объем статьи – не ограничивается.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. статья.**

Статья может содержать **любое количество иллюстративного материала**. Рисунки предоставляются в тексте статьи и обязательно в отдельном файле в формате TIFF/JPG разрешением не менее 300 dpi.

Под каждым рисунком обязательно должно быть название.

Весь иллюстративный материал выполняется оттенками **черного и серого цветов**.

Формулы выполняются во встроенном редакторе формул Microsoft Word.

2. Сведения об авторе (авторах) (заполняются на каждого из авторов и высылаются **в одном файле):**

- имя, отчество, фамилия (полностью),
- место работы (учебы), занимаемая должность,
- сфера научных интересов,
- адрес (с почтовым индексом), на который можно выслать авторский экземпляр журнала,
- адрес электронной почты,
- контактный телефон,
- название рубрики, в которую необходимо включить публикацию,
- необходимое количество экземпляров журнала.

В названии файла необходимо указать фамилию, инициалы автора (первого соавтора). Например, **Иванов И.В. сведения.**

Адрес для направления статей и сведений об авторе:

uch21vek@gmail.com

Мы ждем Ваших статей! Удачи!